انتخابات حزب الكنبة

دعوات المقاطعة وقلة الدعاية و«وهم اكتساح السيسى» تحسم الصراع

سيد الطوخى



صباحى سيواجه رصاص الإخوان بالمدفع **3**

المقاطعون



شكوك فى النزاهة ورفض لـ «العسكر» **5**

الأوراق السرية



بين السيسى وحزب النور **7**

120 ألف



دعوى إنكار نسب فى مصر **10**

ليبيا



ملجأ بديل للإخوان بعد قطر **11**

المشهد

لا سقف للحرية

جريدة أسبوعية - تصدر عن مؤسسة المشهد للصحافة والنشر

رئيس التحرير
مجدى شندى

العدد الـ 109 - السنة الثالثة
الثلاثاء من 13 - 20 مايو 2014 م -
من 14 - 21 رجب 1435هـ
16 صفحة - الثمن: 190 قرشا



انقسام بين الفنانين حول تأييد السيسى ودعم صباحى **12**



كواليس مذبحة الإخوان فى القلعة الحمراء **15**



أخيرا الطعمية والفول غلبوا الكورونا!! **8-9**



وليد الشيخ يكتب:

إنه مجرد .. رئيس عسكرى مصرى آخر **16**



نادية النشار تكتب:

لعبة الإعلام ويااليت نلعبها **07**



خالد حمزة يكتب:

أنتو ماتعرفوش أنكم حاتاكلوا على قفاكم ولا أيه ؟ **09**

الإخوان ينفون علاقتهم بالمبادرة المطروحة

قيادات بالحرية والعدالة لـ «المشهد»: وثيقة بروكسل طوق نجاة لمصر

شهدت وثيقة بروكسل منذ اطلاقها الكثير من التأييد والانتقاد، وقد اختلفت التيارات السياسية في مصر وخارجها في تقييمها وتضمنت ١٠ بنود هي: إدارة التعددية والتشاركية ضمن حالة توافقية، وعودة الجيش إلى ثكناته والتفرغ لوظيفته، مع التزامه بالحياد الكامل.

وبناء استراتيجية متكاملة للعدالة الانتقالية تقوم على المصارحة والمصالحة وتفعيل القصاص العادل، وتحقيق العدالة الاجتماعية وضمان حقوق الفقراء وأبناء الشعب الكادح، وتمكين الشباب والمرأة من ممارسة أدوار قيادية مؤثرة تتناسب، وضمان الحقوق والحريات العامة.

كما تضمنت الوثيقة بنودا حول استعادة حيوية المجتمع المدني وتحريره، و إعطاء الأولوية لاستعادة الأمن الإنساني والقضاء علي الفساد،.

وفي معرض تعليقه على الوثيقة، أكد الدكتور حمزة زوبع القيادة بحزب الحرية والعدالة أن وثيقة بروكسل تعد طوق نجاة لمصر للخروج من النفق المظلم الذي دخلت فيه بعد ٣٠ يونيو الماضي، مشددا على أن البيان يسعى الى ايجاد نقاط الاتفاق بين التيارات السياسية في مصر.

ودعا زوبع المثقفين والمفكرين من أحرار مصر الى فتح مجال للنقاش حول بيان بروكسل، مبينا أن الشارع المصري بعد ثورة يناير أصبح مليء بالتيارات السياسية المطالبة بالحرية، مؤكدا أن الاخوان المسلمون يعتبرون تلك التيارات جميعها تيارات ثورية تسعى للخلاص من الفساد والاستبداد.

ومن جهته قال الدكتور جمال عبد الستار القيادي بحزب الحرية والعدالة لـ(المشهد) ” ان ما يسمي بوثيقة بروكسل قد أصدرها مجموعة من الشرفاء من أبناء مصر وبالتنسيق مع عدد من التيارات السياسية في مصر، وأنهم حاولوا بذلك ايجاد أرضية ثابتة وصلبة يجتمع عليها كل من يرفضون حكم العسكر، ومن ثم جاء اقتراح هذه الوثيقة لتكون نقطة لانطلاق حوار جادة لتوحد القوى الثورية جميعا لاسقاط حكم العسكر ووضع رؤية لما بعد الاسقاط“.



حمزة زوبع



جمال عبدالستار



القرضاوى

عبد الستار: الوثيقة لا تخصنا وموقفنا الرسمى لم يعلن بعد

وأكد أن الوثيقة ليست بيان يخص الاخوان المسلمين، وأن الجماعة لم تعلن عن رأيها الرسمي حتى هذه اللحظة، مشددا على أن الوثيقة تعد ورقة مقترحة، مستشهدا في ذلك بما قاله الدكتور سيف الدين عبد الفتاح أنها ورقة لفتح مجال للحوار.

وبين الدكتور جمال عبد الستار لـ(المشهد) أن الورقة مطروحة للنقاش والاختلاف حولها يعد أمرا طبيعيا وصحيا، مشيرا الى أن الجميع اتفقوا على أهمية اتحاد القوى الثورية اضافة الى ايجاد مرجعية ثابتة وهي حرية ارادة الشعب.

وأشار عبد الستار الى أن الوثيقة ليست معروضة على السلطة الحاكمة في مصر ولكنها معروضة على كل من يرفض حكم العسكر من التيارات السياسية وغيرهم لاستعادة ثورة ٢٥ يناير ومنح الشعب الحرية والارادة.

وأكد عبد الستار لـ(مشهد) أن الوثيقة تعد انفراجة لكل الاحرار والثوريين في مصر، وهي ايضا توفر مناخ وفرصة لاتحاد التيارات السياسية على مبادئ أصيلة.

ودعا كل المصريين الشرفاء أن يتفقوا على نقاط اساسية لمصلحة مصر، مشيرا الى أن تلك النقاط لا تخرج عن عودة العسكر الى ثكناتهم وعدم التدخل في الشئون السياسية، مضيفا“ والنقطة الثانية محاكمة ناجزة لكل من اعتدى وقتل منذ ثورة ٢٥ يناير الى الآن، أما النقطة الثالثة فتركز على عودة الحرية للشعب في اختيار الطريق الذي يسير فيه دون تأثير من أحد”.

وعلى صعيد متصل أعلن الدكتور يوسف القرضاوي- رئيس الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين دعمه وتأييده لوثيقة مبادئ استرداد ثورة يناير. وقال في بيان صحفي حصلت المشهد على نسخة منه“ لقد اطلعت على وثيقة مبادئ استرداد ثورة يناير، التي أعلنت عنها قوى ثورية وسياسية، من تيارات مصرية مختلفة، إسلامية ووطنية ويمينية ويسارية، في مدينة بروكسل البلجيكية، للعمل على استرداد ثورة يناير، واستعادة المسار الديمقراطي“.

الدوحة – محمد صلاح

أزمة الدولار تتفاقم بانتظار الاستقرار السياسى

أكد خبراء أن أزمة الدولار فى السوق المصرفية تزداد تفاقما إلى حد كبير، حيث اقترب سعره من الـ٨ جنيهات فى السوق السوداء، وهو ما يوضح مدى حجم الأزمة الدولارية التى وقع فيها الاقتصاد المصرى، خاصة أن سعر الصرف الرسمى المعلن من قبل البنك المركزى للدولار هو حوالى ٧ جنيهات .

من جانبه أرجع محمد الأبيض، رئيس الشعبة العامة للصرافة باتحاد الغرف التجارية، أن أسباب ارتفاع سعر الدولار فى السوق المصرية يرجع إلى انخفاض حجم المعروض، مقابل تزايد الطلب عليه.

أضاف الأبيض أن الأزمات المتتالية للاقتصاد المصرى وعدم استقرار الوضع السياسى أدى إلى هروب الاستثمار الأجنبى من داخل السوق المصرية وانخفاض معدلات جذب العملة الصعبة من جانب قطاع السياحة، ما أدى إلى اتساع الفجوة بين حجم المعروض وحجم الطلب.

وتوقع الأبيض أن تتراجع الأزمة خلال المرحلة المقبلة مع اقتراب إتمام الانتخابات الرئاسية، ودخول الاستثمارات الأجنبية للسوق المصرية، وعودة النشاط المعهود لقطاع السياحة فى جذب العملة الصعبة للداخل بعد استقرار الوضع السياسى والتغلب على حالة الانفلات الأمنى.

وقالت أمال سليمان، خبيرة أسواق المال العالمية، «إن ارتفاع سعر الدولار داخل السوق المصرية حالة خاصة جدا، حيث إن الدولار يتراجع عالميًا أمام الإسترلينى واليورو على سبيل المثال، فى حين أنه يشهد ارتفاعات قياسية أمام الجنيه خلال المرحلة الحالية».

أرجعت خبيرة سوق المال أسباب تلك الأزمة إلى عدم الاستقرار السياسى واستمرار عمليات العنف فى الشارع المصرى، بجانب استغلال المضاربين على العملة الصعبة فى مصر الوضع الراهن، لتحقيق ثروات طائلة من خلال سحب المعروض من الدولار و«تعطيش السوق» لرفع سعره، وإعادة بيعه بفارق سعرى عن السعر الرسمى له.

أضافت خبيرة أسواق المال العالمية: «مخاوف المودعين لدى البنوك من الانخفاض المتتالى للجنيه يدفعهم إلى «دولرة» ودائعهم لدى البنوك أى تحويلها من الجنيه المصرى إلى الدولار، من أجل الاطمئنان إلى احتفاظ أموالهم بقيمتها، بل وتحقيق أرباح أكثر إذا ما استمر تفاقم الأزمة الدولارية بالسوق».

محمد صبيح

قالت العرب
أمّا اليقين فلا يقين وإنما ... أقصى اجتهادى أن أظن وأحدسا
أبو العلاء المعرى

المشهد
العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

الكنيسة.. و«طقس أسرار» السياسة !

زاخر: البابا أصدر قرارًا بأن الكنيسة ليس لها مرشح معين والحرية للشعب

الجزيرى: الكنيسة لابد أن تأخذ دورها السياسى مثل مؤسسة الأزهر

بعد رحيل البابا شنودة الثالث طالب عدد من القيادات القبطية بعدم تدخل الكنيسة فى العمل السياسى، وتفرغها للعمل الروحى لحل مشاكل الأقباط.. ومن ثم وعد البابا توضروس المطالبين بعدم الانخراط فى السياسة، وبدء عهد جديد لحل كثير من المشاكل الكنسية والروحية التى تتعلق بالحياة الدينية للأقباط. إلا أن تصريحات البابا تواضروس بتأييده للمرشح الرئاسى المشير السيسى أثارت غضب البعض الذين اعتبروها عودة للانخراط فى العمل السياسى مجددًا، وحنث بالوعد الذى وعده لهم بابتعاد المؤسسة الكنسية عن العمل السياسى. خاصة بعد أن وصف أحد الأساقفة السيسى بأنه مرسل من الله وتجسيد لقديس على الأرض وقال آخر «إننى أذوب عشقًا فى السيسى».



ظهر التناحر والتنافس بين أساقفة الحرس القديم للتقرب من البابا للزج به فى السياسة، وهو ما ظهر بوضوح بين الأنبا أرميا، رئيس المركز الثقافى، والأنبا بولا أسقف طنطا وممثل الكنيسة فى لجنة الخمسين الماضية لتعديل الدستور، فخرجت المظاهرات القبطية تندد بتلك التصريحات، ووصفوها بأنها هزلية وتكرار للمشهد القديم، وبات الصراع بين الحركات القبطية والكنيسة، عندما قدمت الكنيسة ثلاث مقترحات لتمثيل الأقباط فى البرلمان المقبل، ووصفه بأنه تدخل واضح فى العمل السياسى.

المشهد فتحت ملف الكنيسة الشائك مع السياسة هل ستنخرط الكنيسة فى العمل السياسى فى المرحلة المقبلة، حال استقرار البلاد على مرشح رئاسى؟

تضاربت آراء المفكرين الأقباط حول تدخل البابا فى السياسة، كما أكد مراقبون أن الأقباط شعروا بالسعادة فى بداية حقبة جديدة من الحياة الروحية المستقلة عن السياسة، وعدم الدخول تحت جناح السلطة والنظام مجددًا؛ نظرًا لأن الأنظمة السابقة كانت تحل مشاكل الأقباط بالوعود الزائفة لإرضاء الغرب، ولكن فى الوقت نفسه يدبرون المكائد ضد الأقباط من أجل إخراس ألسنتهم ضد التشدد الدينى والعنف الطائفى الذى يواجهونه.

على جانب آخر أوضح مراقبون أن «بابا الكنيسة» عليه أن يتدخل فى الأمور السياسية التى تتعلق بشئون الأقباط ومصالحهم، مثل الانسحاب من الجمعية التأسيسية للدستور؛ كونها لم تمثل كل طوائف الشعب المصري، بينما اتفق الخبراء على أن الابتعاد عن المشاركة السياسية تتم مقابل تفاهمات غير معلنة بين الكنيسة والدولة، تحصل بها الكنيسة على مطالبها، ويحصل النظام على تأييد أقباط مصر.



كمال زاخر مؤسس التيار العلمانى القبطى قال: إن البابا تواضروس لن ينخرط فى العمل السياسى خلال المرحلة المقبلة، مشيرًا إلى أنه يجب علينا أن نفصل بين الكنيسة كمؤسسة وأفراد.

وأضاف زاخر أن البابا أصدر قرارًا بأن الكنيسة ليس لها مرشح معين بل تترك الحرية للشعب، مؤكدًا أن الكنيسة تقف على معايير متساوية مع الجميع، ولكن بعض الحركات القبطية تسعى للزج بالكنيسة فى السياسة لتحقيق أجندتها الخاصة.

وأشار زاخر إلى أن الكنيسة تمر بمرحلة انتقالية وعلى الجميع التكاتف لإصلاح ما تبقى من العصر القديم من فساد، مؤكدًا أن البابا الراحل شنودة كان يصدر قرارات سياسية، بناء على الظروف التى كانت تمر بها البلاد.

ووصف زاخر عهد البابا الرحل شنودة بـ«الثورة الصناعية» فى حين وصف عهد البابا توضروس بعهد «ثورة المعلومات».

ومن جانبه قال ممدوح رمزى «إن الكنيسة مؤسسة وطنية وإحدى مؤسسات الدولة الرئيسة، التى تعتبر العمود الفقرى للبلاد».

وأضاف رمزى أن السياسة لا تستند إلى أخلاق أو عقيدة، والدين لا يقبل النقد أما السياسة فتقبلها، لذلك لابد أن تكون المؤسسات الدينية بعيدة تمامًا عن الجدل السياسى العقيم الذى أحدثه النظام الحاكم الإخواني، وعلى البابا «تواضروس الثاني» أن يفى بوعده ويجعل الكنيسة بعيدة تمامًا عن السياسة؛ حتى لا يقال أنه يستغل الدين لتحقيق مصالح سياسية للأقباط، مثل إصدار قانون دور العبادة الموحدة، أو مشاكل الزواج الثانى، وغيرها من الأمور التى تحتاج القرب من دائرة صنع القرار، واصفًا تصريحات البابا بأنها نوع من إرضاء السلطة وقادة التيار الإسلامى، موضحًا أن التظاهر ضد قداسة الباب نوع من خلط الدين بالسياسة؛ لأن الكنيسة ليست مكانًا للسباب أو التظاهرات، ولكن على الجميع التكاتف من أجل تحقيق متطلبات أقباط مصر.

ومن جانبه أكد د. جمال أسعد المفكر القبطى، أن مجيئ البابا «تواضروس الثاني» معلنًا أنه لن يكون له دور سياسي، ولا علاقة للكنيسة بالسياسة، جعل جموع الأقباط يباركون هذا وقابله الجميع بالارتياح الشديد، ولكن عودة مرة أخرى بإعلان تأييدة للمشير السيسى بطريقة غير مباشرة، وتقديم مقترحات للرئاسة لتمثيل الأقباط فى البرلمان، فهو تكرار لطائفية المشهد السياسى السابق بين «مبارك وشنودة»، التى كانت بمثابة مجاملة كاذبة للأقباط ومغازلة خائبة للخارج، موضحًا أن بابا الكنيسة لابد أن يكون دوره دينيًّا وروحانيًّا فقط، ولا مجال للسياسة مجددًا، وعليه أن يتذكر أفعال التيار الإسلامى مع ممثلى الكنيسة أثناء كتابة الدستور الطائفى، بجانب تهميش الأقباط سياسيًّا، وحصر جميع المراكز والمناصب على قيادات تيار الإسلام السياسي، فضلا عن دعوات عدم مباركة الأقباط فى أعيادهم، وكأننا نعيش فى جزيرة منعزلة بعيدًا عن الوطن.

ومن جانبه قال ميشيل فهمى المحلل السياسى، «إن الأنظمة السابقة والحكومات المتعاقبة كانت تحل مشاكل الأقباط بالوعود الزائفة لإرضاء الغرب، ولكنهم فى الوقت نفسه كانوا يدبرون المصائب والمكائد ضد أقباط مصر من أجل إخراس ألسنتهم ضد التشدد الدينى والعنف الطائفى الذى يواجهونه، مؤكدًا أنه لا عودة لنفس ممارسات النظام القديم فى استقطاب الكنيسة للتحدث باسمها، كما أن تدخل البابا فيما يحدث سياسيًّا، يحدث انقسامًا بين بعض القوى السياسية، وتأخذ موقفًا مناهضًا للكنيسة وأخرى مؤيدة، وهو ما نرفضه كليًا، ولابد أن تكون الكنيسة فى موقف المحايد مثل الأزهر الشريف، كاشفًا أن الدولة لم تتخذ أية إجراءات لحل مشاكل الأقباط فى الفتره الماضية، ولكن فى الفترة القادمة سوف تشهد تغيرًا جزريًا فى تلك المشاكل، حال استقرار البلاد ووصول السيسى إلى سدة الحكم.

وطالب نجيب جبرائيل، رئيس منظمة الاتحاد المصرى لحقوق الإنسان، قداسة البابا تواضروس، بعدم الحجر على توجهات الأقباط السياسية، وأن يتركهم يمارسون دورهم الوطنى ويزاحمون أعضاء التيار الإسلامى داخل الأحزاب والحركات السياسية، بينما على الكنيسة أن تظل مراقبة للمشهد السياسى من بعيد، وأن ينحصر دورها على الجانب الدينى والعقائدى فقط؛ نظرًا لأن السياسة مكانها الأحزاب، ونحن لا نريد أن تتحول مصر إلى دولة دينية يحركها ويسيطر عليها الرموز الدينية، موضحًا أن البابا عليه أن يتدخل فى الأمور التى تهم شئون أقباط مصر فقط، مثل مطالبته لممثلى الكنائس بالانسحاب من الجمعية التأسيسية للدستور؛ لكونها لم تمثل كل طوائف الشعب المصرى؛ لأن الأقباط نسيج من الوطن ولابد من مراعاة حقوقهم وواجباتهم تجاه الدولة، مؤكدًا أن الأقباط ضد تجاوز الكنيسة لدورها الدينى وكذلك المسجد؛ لأن تداخل الدين مع السياسة يهدم الدولة المدنية.

وفى رأى هانى الجزيرى، مؤسس أقباط من أجل مصر، أن الكنيسة لابد أن تأخذ دورها السياسى مثل مؤسسة الأزهر تمامًا، وتقوم بعمل مبادراتٍ لحل الأزمات السياسية التى يتعرض لها الوطن، بدلا من التخاذل والانكماش السياسى الذى أصاب الكنيسة وقياداتها، موضحًا أن التمادى فى هذا الدور المتراجع بدأ مع النظام السابق، واستمر مع النظام الحالي، واتسم موقفها الثابت بابتعاد النصارى عن العمل السياسى، واللجوء إلى الكنيسة وممارسة النشاط العام من خلالها والاكتفاء بها ممثلًا للأقباط فى الأمور السياسية الشائكة، بجانب الابتعاد عن المشاركة فى الأحزاب والحركات الوطنية والسياسية، مقابل تفاهمات غير معلنة بين الكنيسة والدولة تحصل بها الكنيسة على مطالبها، ويحصل النظام على التأييد الجماعى باسم الأقباط المصريين، مطالبًا بإحداث نقلة سياسية داخل المؤسسات الدينية فى مصر والاهتمام بالشأن السياسى، ودعم مواقف سياسية، وتفعيل جهودهما الدينية للحفاظ على الوحدة الوطنية والسلم الاجتماعى بين عنصرى المجتمع المصرى.

العزل السياسى للكنيسة

بينما يرى سعيد عبد المسيح، رئيس المركز المصرى للتنمية وحقوق الإنسان، أن للكنيسة والسياسة علاقة ثابتة وراسخة ولن يستطيع أقباط مصر عزل الكنيسة سياسيًّا قبل الحصول على حقوقهم المشروعة من النظام الحالي، كاشفًا أن الأقباط لديهم قلق واضح لغياب الرؤية السياسية المستقبلية فى البلاد، خاصة وإن حدثت صراعات سياسية بين «تواضروس ومؤسسة الرئاسة» فى بعض المواقف السياسة مثل: الانسحاب من لجنة وضع الدستور، وأيضًا من جلسات الحوار الوطني، مطالبًا البابا تواضروس الثانى الابتعاد نهائيًا عن الساحة السياسية فى المرحلة المقبلة، إلا فيما يخص طلبات الأقباط، ومحاولة التوافق مع النظام، ويترك الممارسات السياسية للأحزاب والحركات والنشطاء السياسيين القبطيين، وسوف نساعده فى الحصول على الحقوق القبطية الضائعة.

وطالب مايكل أرمانيوس، مؤسس حركة أقباط أحرار الكنيسة، بعودة الكنيسة للتعاليم الدينية والروحانية التى افتقدتهما؛ نتيجة انشغالها بالسياسة فى عصرى الرئيس الأسبق «حسنى مبارك والمعزول مرسى « ، ورغم ذلك لم تحصل على حقوقها وارتضت بمماطلة النظام فى العديد من القضايا، وظلت تحت جناح السلطة؛ أملًا فى التكرم والموافقة على مطالب أقباط مصر، كاشفًا أنه تم إجبار الكنيسة فى عصر مبارك على ممارسة السياسية، واعتبرها النظام وسيطًا بينه وبين الشعب القبطى، لتأييد قرارات الرئاسة ومرشحى الحزب الوطنى المنحل، مشددًا على ضرورة التوافق مع النظام المقبل، والحصول على تفاهمات ووعود؛ نظرًا لأنه يدرك حجم وقوة الأقباط فى الشارع بعد الثورة، والانتخابات الرئاسية الماضية فضلاً عن الإطاحة بحكم الإخوان فى أقل من أسبوع خير دليل.

وطالب أرمانيوس الدولة، بوضع حد لقضايا الطائفية وأسلمة القاصرات، وغيرها من الأمور التى تحتاج حلا سريعًا، بعيدًا عن صمت العقول الذى أصاب قيادات الكنيسة.

وعبر فادى يوسف، مؤسس ائتلاف أقباط مصر، عن استيائه من الزج بالكنيسة فى الحياة السياسة، خلال المرحلة المقبلة، لافتًا إلى أن الكنيسة مؤسسة روحية لا تسعى للتدخل فى السياسة، كما أنها أعلنتها رسميًا إنها خارج الحسبان السياسية للدولة.

وأضاف أن من يسعى للترويج بأن الكنيسة سوف تندمج فى عباءة الدولة خلال الفترة القادمة مخطئ تمامًا، لأن البابا تواضروس موقفه من السياسة أعلن عنه، ولن يتدخل ولن يسمح بأى رجل دين بالتدخل فى السياسة ويترك الشعب يختار رئيسه.

وأشار إلى أن الكنيسة تقوم بالتوعية الروحية للأقباط ولا تستخدم دور الرقيب على أفكارهم وحريتهم، بل تتركهم يختارون ما يرونه مناسبًا لهم.

وعن التصريحات السياسية لبعض أساقفة المجمع المقدس حول تأييدهم للسيسى، قال «إن هذه التصريحات مغازلة سياسية ولا ترقى أن تصدر من أسقف يرتدى العباءة السوداء، ويقف على المنبر، ويعظ الناس ومن يروج للسيسى داخل أسوار الكنائس يجب أن يتم إخضاعه لمحاكمة كنسية».

وحول موقف الحركات القبطية حال تدخل الكنيسة فى السياسة فى المرحلة المقبلة، قال فادى «إذا دخلت الكنيسة فى عباءة الدولة، فيجب على الحركات القبطية أن تلتزم الصمت، ولا تحدث ضجيجًا داخل الكنيسة وأن تستخدم لغة العقل».

وطالب يوسف الرئيس القادم بتحقيق المواطنة ودولة القانون والعدالة الاحتماعية، لإنهاء الأحداث الهزلية التى نشاهدها اليوم، كما أطالب الدولة بألا تحمل البابا توضروس أكثر من قدرته.

طانيوس تمرى



خواطر داعية

«قتلها قبل أن يجف عرق كفاحها»



د/ ناجح إبراهيم

أحب جارته الجميلة وأحبته.. رفرفت علي قلبيهما أعلام السعادة بعد خطبتهما.. كان يراسلها خلسة عبر شقيقته.. كل يوم خطاب غرامي.. تزوجا ثم دخلا في مرحلة الالتزام الديني سويا ".. بدأت معه من الصفر.. عاشا في غرفة بسيطة.. اعتبرت الكفاح معه رسالة مقدسة.. أنجبت منه ٨ بنات وولد واحد.. قبض عليه عام ١٩٨١ خرج سريعا " وفصل من عمله كصف ضابط في الجيش.. انخرط بعد ذلك مع أحد الحركات الإسلامية التي تعج بها المدينة الساحلية في السبعينيات والثمانينات.

واصلت الكفاح معه.. تسعة من الأولاد كلهم يحتاج إلي العناية والرعاية.. فهذا الرضيع يبكي ويسهر ليلا ".. وبنات أخريات يردن الاستيقاظ مع الأم مبكرا " للذهاب للمدرسة.. وزوج يعيش طوال حياته في دور "سي السيد" الذي يريد كل شيء وزوجته تلبي كل رغباته وأوامره بحب وإخلاص.

سارت الحياة على هذه الوتيرة حتى صحت الأسرة على كابوس فظيع.. فالأمن يطلب الزوج حيا " أو ميتا " .. وخاصة أنه ينتمي لتنظيم يخطط لاغتيالات بعض السياسيين.. هرب الزوج .. ازداد الطلب بعد قتل أحد أفراد التنظيم لضابط شرطة.. جاء الأمن واحتل شقتها شهرا " كاملا " لعله يظفر بالزوج أو أحد رفاقه .. عاشت مع أولادها في نصف الشقة واختبأ الأمن في نصفها الآخر.

بعد شهر كامل من العذاب والخوف والرعب للأسرة قبض على الزوج في أوائل التسعينات.. حكم عليه بالسجن المؤبد.. كان بوسعها أن تطلق منه بكل سهولة ولكنها أبت أن تغدر به.. ورفضت كل عروض أسرتها أن تتخلى عنه.. رغم أنها تحيا حياة يحوطها الكدر.

عزمت على الصبر والوفاء والرضا.. طردت كل شياطين الجن والأنس الذين يؤزونها علي الغدر والتخلي عن حبيبها.

تحملت مسؤولية الأولاد.. كانت لهم الأب والأم وكل شيء.. تحملت مسؤولية زوجها.. لم تتأخر عنه يوما " اعتبرت تعليماته أوامر.

عاشت مع أولادها بما تيسر لهم .. رضيت عن ربها وزوجها وأولادها.. تصالحت مع الكون كله.. رغم قسوة الزمان ومخاصمة الأيام لها .. واصلت زيارة زوجها تخرج من بلدتها الساحلية في جوف الليل ومطر الشتاء يلاحقها لتكون عند بوابة السجن صباحا ".. تنتظر طويلا " في الحر أو البرد حتى تسمح لها بالزيارة بعد ساعات.

أدركت أن للسجون تقلبات وأحوال كما للحياة تقلبات وأحوال عجيبة فقد تطرد أو تشتم أو تهان أو تمنع علي بوابات السجون أو تستقبل استقبالا "حسنا .. قد يكون التفتيش سهلا " أو عسيرا مهينا ".

نسيت أن أقول أن أحوالها المادية تحسنت بعد سجن زوجها بسنوات حينما استحق قيمة المعاش المبكر من الجيش.

١٩ عاما " مضت على هذا المنوال لم تتأخر فيها عن زوجها مهما كان مرضها وتعبها.. فأوامره عندها مقدسة.

بعد أن خرج بسنوات قليلة إذا به ينسى كل عطائها فتزوج عليها امرأة أقل منها في كل شيء.. عندما لامته على غدره صدمها بقوله: "إياك أن تفكري يوما " أن لك فضلا " علي ".. صعقها الجواب أكثر من الزواج.. كرر ما يقوله أمثاله: "هذا حقي الشرعي ".. ناسيا أن الشرع نفسه كان يعطيها حق الانفصال عنه بعد عام واحد من سجنه.

لقد نسى أنها ربت أولاده وزوجت سبعة منهم قبل أن يخرج.. وما أدراك ما صعوبات الزواج.

آه.. ما أتعس الإنسان حينما لا يرحم من رحمه.. ولا يعطف على من عطف عليه في محنته.. ولا يفرج كربة هذه الزوجة التي هدها بزواجه وطلباته وطلبات أولاده الكثيرة.

ما أغلظ الإنسان حينما يعرض عمن لم تعرض عنه ويغدر بمن وفت معه.. لقد رفض رسول الله أن يتزوج علي السيدة خديجة لأنها واسته في شدته ومحنته بنفسها ومالها .. رغم أنها كانت أكبر.

ما أتعس الإنسان حينما يعيش في عمر غيره.. ولا يدرك متطلبات عمره ويغره بأحبابه الأوفياء الغرور فيبيعهم بثمن بخس.. لقد قتل كل المعاني الجميلة في حياتها قبل أن يجف عرق كفاحها.

امتحانات

أكدت جامعة الأزهر أن اختبارات الفصل الدراسي الثاني، التي بدأت السبت، قد شهدت هدوءً تامًا في الفترتين الصباحية والمسائية، بمختلف كليات الجامعة بالقاهرة والأقاليم، وأوضحت الجامعة، في بيان لها، أنه تم مراعاة الظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد في وضع الأسئلة، والتي لم تخرج عن المقرر الدراسي، بالإضافة إلى تهيئة الأجواء المناسبة لسير الامتحانات سواء من خلال مرور الأطباء على اللجان وتقديم الأدوية اللازمة لأية حالات طارئة، أو أية خدمات أخرى يحتاج إليها الطلاب.

العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

سيد الطوخى نائب رئيس حزب الكرامة لـ «المشهد»:

صباحى سيواجه رصاص الجماعة بالمدفع إذا فاز

نحن أصحاب مانشيت: نقسم بالله العظيم لن يرثنا جمال مبارك

أتحدى من يمتلك مستندا ماليا ضد صباحى أن يقدمه للنائب العام

فى حوار مع سيد الطوخى، نائب رئيس حزب الكرامة، ورئيس تحرير جريدة الكرامة، وعضو الهيئة العليا لحملة حمدين صباحى الانتخابية بدا فيه واثقا من فرص صباحى، مؤكدًا أنها كبيرة جدا لكونها تشمل قطاعات شعبية وفئوية عديدة ومنهم الشباب قلب حملة صباحى الانتخابية، وشدد على أنه لولا التزوير الفاضح الذى حدث فى الانتخابات الماضية لكان حمدين هو رئيسنا الآن. كما وصف القائمين على المرحلة الانتقالية الماضية بأنهم أجبروا الشعب المصرى على خيارين أحلاهما مر، وتحدى المشوهين لصباحى بأن يقدموا مستندًا ماليًا واحدًا ضده للنائب العام فهم لم يفعلوا ذلك، حتى فى أعتى أيام مبارك، رغم كونه معارضًا شرسًا آنذاك، كما وصف صباحى بأنه الانحياز الأوضح للبسطاء وللشباب وللمصريين جميعا، كما أكد على مواجهة صباحى الشرسة للإخوان، إن استخدموا العنف حال كونه رئيسًا مشددًا على مواجهة رصاصهم بالمدفع.

- كيف ترى فرص حمدين صباحى فى الانتخابات الرئاسية المقبلة؟ وهل تختلف تلك الفرصة عن المرة الماضية ؟

- أعتقد أن فرصة حمدين أيضا هذه المرة كبيرة جدا برغم ما يبدو على السطح، من هجوم شرس وفيه انحياز واضح من معظم مؤسسات الدولة ذاتها، فالواضح وجود حملة منظمة لتشويه كل من يمت بصلة لرموز ٢٥ يناير و٣٠ يونيو، والذين يهاجمون الثورتين يختزلونهما فى شخص حمدين، وبرغم ذلك فالقارئ الجيد للخريطة الانتخابية، يعرف فرص حمدين جيدا وأنا بدورى أراهن على كتلة الشباب فهم قلب حملة حمدين، وهم صانعو ٢٥ يناير و٣٠ يونيو.

وأيضا يدعمه كثير من القطاعات الشعبية والفئوية من عمال وطبقة وسطى وفلاحين وحرفيين، وهؤلاء الشباب سيكون انحيازهم لمرشح الثورة لأنهم جربوه قبل ٣٠ يونيو، وكلنا يعلم ما حدث من تزوير فاضح، من كلا الطرفين اللذين وصلا إلى نهاية السباق، فى الانتخابات الماضية، حيث كانت فرص حمدين أقوى بكثير من كليهما، لأنه حصد ما يقرب من خمسة ملايين صوت، برغم ما حدث ضده من تزوير، واضح فى المطابع الأميرية، وبعض اللجان، حيث حاول بعض القائمين على المرحلة الانتقالية السابقة أن يدخلوا الناس فى خيارين أحلاهما مر، بعيدا عن انحياز الناس الواضح للمرشح الذى التفو حوله واختاروه ووصفوه بصوت الثورة، والجميع يعلم من كان سيفوز إذا حدثت إعادة بين حمدين وأى من مرسى أو شفيق.

- تكثر الأقاويل عن مصادر تمويل حملة صباحى الانتخابية ما تعليقك ؟

- حمدين الوحيد الذى قدم الذمة المالية فى الانتخابات الماضية، وأيضا فى هذه المرة، وأعلنها فى أكثر من لقاء تليفزيونى بل وتحدى من يهاجمونه، أن يقدموا مستندا ماليا واحدا ضده للنائب العام، ونحن قدمنا مستندات وكشفنا عن مصادر تمويل حملتنا للجهاز المركزى للمحاسبات، وأؤكد أن الدليل الساطع على طهارة ذمة صباحى المالية كونه معارضا شرسا حتى فى أعتى أيام مبارك، حيث كان الشك مجرد الشك فى ذمته المالية كفيلا بسجنه، ولم يستطيعوا أن يثبتوا شيئا ضده، والجميع يعلم أن من يقود الحملة الشرسة فى مواجهته، هى بعض الأبواق من عملاء الأمن والمشوهين له والكارهين لنجاحه، مثل أحمد موسى وأبو العينين فماذا تتوقعين أن يقولوا ؟ ونحن نؤكد أن مصادر تمويل حملتنا واضحة وشفافة والدليل أيضا على ذلك أن المنافسين والمهاجمين لم يستطيعوا أن يسألوا ذات السؤال إلى حملة المرشح المنافس فلم يسألوهم أيضا عن مصادر تمويل حملتهم الانتخابية وعن سقف الدعاية ومن ينفق فهذا هو المهم، والشواهد فى الواقع تؤكد أن فى الحملة الماضية طلب صباحى من كل مصرى جنيها واحدا، لتمويل حملته آنذاك، وتلك التبرعات قدمنا مصادرها وأوراقها ومستنداتها كاملة للجهاز المركزى للمحاسبات، وأيضا إلى اللجنة العليا للانتخابات، ولم يأتيا بإدانة واحدة مثل آخرين لم يسأل أحد عن مصادر تمويل حملتهم الانتخابية، وكانت أكبر من حملتنا بعشرات المرات، وفى هذه المعركة نجدهم يتحدثون عن مصادر تمويلنا ولا يوجهون نفس السؤال للمنافس، بما يؤكد أنها حملة موجهة لإيقاف حالة الصعود والمد لحملة حمدين، وتواصله مع الشارع الأمر الذى أقلقهم وجعلهم يستخدمون تلك الأساليب الرخيصة لمواجهته، حيث لايمتلكون سواها.





-هل يوجد اتفاق بين صباحى والإخوان ؟

-الأمر الواضح للشعب المصرى جميعا أن صباحى رفض أن يكون نائبا لمرسى، بل رفض أن يعطى من الأساس صوته له أو لشفيق فى مرحلة الإعادة، ونؤكد أننا أول من وقفنا أمام جماعة الإخوان قبل ٣٠ يونيو بأكثر من سبعة شهور، فصباحى أول من شكل وأسس جبهة الإنقاذ، وأول من خرج فى مواجهة الإخوان قبل ٣٠ يونيو، وناضل ضد استبدادهم وصباحى يعلن الآن أنه ليس مع من لا يعتبرون ٢٥ يناير ثورة أو من يعتبرون ٣٠ يونيو انقلابا، وأكد أكثر من مرة أن من يستخدم العنف فى الشارع المصرى حال كونه رئيسا سيواجه رصاصهم بالمدافع، كما أشدد على كون جماعة الإخوان عملت فى الفترة الماضية على هدم المجتمع وتقسيمه، ووقفت أمام الإرادة الشعبية، التى كان صباحى شريكا أساسيا فى صنعها، كما أن خروج صباحى على رأس التظاهرات منذ الإعلان الدستورى فى نوفمبر ٢٠١٣، وفى لقاءاته التليفزيونية وندواته مثال حى على مواجهته لجماعة الإخوان.

- يحظى المشير السيسى بدعم بعض الدول العربية ؟ ماذا عن صباحى ؟

- هذا السيناريو ذاته كانوا يتحدثون عنه لمبارك وهو وقوف بعض الدول العربية معه، لكن الأمر المؤكد أن النهاية يصنعها الشعب المصرى، فهو الذى يختار ويملك الأصوات، وأيضا يملك حسم الانتخابات القادمة.

- ما الأحزاب التى تقف خلفكم الآن ؟

- طبعا فى مقدمة الأحزاب التيار الشعبى والكرامة والدستور والعدل والعمال والفلاحين، وغيرهم الكثير من الكيانات السياسية وائتلافات الشباب.

- هل انتهى دور جبهة الإنقاذ برحيل الإخوان عن السلطة ؟

نعم انتهى دور جبهة الإنقاذ بعد رحيل الإخوان منذ ٣٠ يونيو، فهى كانت بحق الرأس المدبرة الحقيقية لثورة ٣٠ يونيو، وانتهت بعدها، وأعتقد أن دورها الحالى فى هبوط واضح بل نكاد لانسمع صوتا لها.

- كيف ترى مستقبل الإخوان السياسى ؟

- سقط الإخوان عندما استخدموا العنف فى الشارع وساندوه، وكانوا ظهيرا له ففقدوا مستقبلهم السياسى، فى اللحظة التى وافقوا فيها على استخدام العنف، ولذلك لا مستقبل سياسى للإخوان فى السنوات القريبة المقبلة.

-يصف البعض أبو الفتوح بأنه الصديق اللدود لصباحى ما موقفه من حملتكم الانتخابية ؟

- عبد المنعم أبو الفتوح أخذ موقف المقاطعا ولم نسمع عن مساندته لجبهتنا، وهذا هو موقفه ورأيه ومن المعروف أنه انسحب من السباق الحالى، ووصفه بأنه مسرحية، وكفى الله المؤمنين شر القتال.

ينتقد البعض صباحى بأنه فشل فى إدارة جريدة الكرامة ذاتها، فكيف يكون قادرا على حكم بلد بحجم مصر ؟

جريدة الكرامة اسسها صباحى، وكان ضمن ٢٥ مؤسس لها فى بدايتها واستمر رئيسا لتحريرها سنة واحدة فقط، لكنه استمر فى رعايتها حتى بعد أن تركها للدكتور عبد الحليم قنديل، ثم المرحوم الدكتور عزازى، وبعدهما سيد الطوخى ومن المعروف أن الدكتور عبد الحليم قنديل فى معسكر السيسى الأن والدكتور عزازى استقال، وكان محافظا فترة حكم الإخوان، وله مواقفه المحترمة إذن لم تفشل الكرامة، فكما تعرفين أن صناعة الصحافة الآن تحتاج إلى مصادر تمويل هائلة، أما الكرامة فقد نجحت فى الاستمرار رغم بدايتها البسيطة، واعتمادها على قروش قليلة من أعضاء الكرامة ومحبيه، وهم وحدهم من مولوا هذه الجريدة، بل يحسب لحمدين أنه كان معارضا صلبا، وأقسمنا فى مانشيت العدد الأول: ألا يرثنا جمال مبارك، وهو ما حدث بعد نضال طويل، كما أن حمدين صاحب مدرسة مهنية فى الإعلام فقد أسس مركز صاعد للإعلام العربى الذى خرجت منه العشرات من الكوادر الصحفية الشهيرة ورؤساء تحرير العديد من الصحف المؤثرة فى الإعلام المصرى الآن، كما أؤكد أن من يرى خريطة الجرائد الأسبوعية لا يجد جريدة واحدة لا يقف ورائها رجال الأعمال والكرامة، رغم كل هذه المصاعب لاتزال على قيد الحياة مثل جرائد كثيرة منها الأسبوع والفجر، وغيرها حتى جريدتكم المشهد أعتقد أنها تعانى نفس الصعوبات، حيث لا تملك أموالا ضخمة، لكل ما سبق نجد أن حمدين يحسب له تأسيسه لجريدة الكرامة ورعايتها لأكثر من ثمانية سنوات، وقيادتها لنضال جرائد وأحزاب المعارضة قبل ٢٥ يناير و٣٠ يونيو.

هند نجيب



خبراء وصفوها بالمهزلة

برامج مرشحى الرئاسة تداعب أحلام الفقراء



تتشابه برامج مرشحى الرئاسة، المشير عبد الفتاح السيسى، وحمدين صباحى، إلى حد كبير، حيث يركز كلاهما على القضاء على الفقر وتقليل نسبة الدين، وضبط الأسواق وتعديل منظومة الخبز، والاهتمام بالتعليم والبحث العلمى، والاهتمام بالصحة، وتعمير سيناء وتسكين الشباب، وتنمية الصعيد، والاهتمام بالطاقة الشمسية وغيرها من الوعود التى رآها البعض متشابهة إلى حد كبير مع برامج الرؤساء السابقين.

ووصف بعض الكتاب والخبراء السياسيين والاقتصاديين، برامج مرشحى الرئاسة، المشير عبد الفتاح السيسى، وحمدين صباحى، ما هى إلا وعود انتخابية ولعب على الفقراء لاستمالة أصواتهم، فضلا عن أنها كلها ضحك على "الدقون"، وتهدف فقط إلى أن يكون للمرشح برنامج يقدمه للناخبين، مشيرين إلى أن كلا البرنامجين للسيسى وصباحى متشابهان بقدر كبير.

الدكتور حمدى عبد العظيم، الخبير الاقتصادى ورئيس أكاديمية السادات للعلوم الإدارية الأسبق، أوضح أن البرامج الانتخابية لمرشحى الرئاسة ترتكز على تطلعات لكنها تفتقد لآليات التنفيذ.

وأضاف عبد العظيم، أن "البرنامج الانتخابى للمرشح حمدين صباحى مجرد وعود وأمنيات فى تطبيق العدالة الاجتماعية ومعالجة الفقر وتنفيذ مشروعات مليونية للشباب، لم يضع آليات لتنفيذ هذه المشروعات الكبرى.

وكان صباحى قد تعهد بإسقاط ديون الفلاحين لدى بنك التنمية والائتمان الزراعى، لكنه لم يُحدد مصدر تسديد هذه الديون، فى الوقت الذى تعانى منه الدولة من عجز فى الخزانة العامة بلغ ٣٥٠ مليارًا.

ولفت عبد العظيم إلى أن وعود المرشحين حول إعادة تشغيل شركات القطاع العام لم تحدد كيفية إعادة فتح وهيكلة هذه الشركات، وتمويلها والبرامج الزمنية للتطبيق.

من جانبه قال الكاتب، خالد السرجانى، "إن برامج المرشحين كلها ضحك على الدقون، وتهدف فقط إلى أن يكون للمرشح برنامج يقدمه للناخبين.

وأضاف أن البرامج المطروحة جميعًا تنطلق من كون المرشح "طرزان" أو "سوبر مان" يستطيع أن يفعل أى شىء يريده من دون النظر إلى أمور أخرى، منها التمويل اللازم لتحقيق الأمانى التى يتضمنها البرنامج، ومنها أن تحقيق أمنية قد يتعارض مع تحقيق أمنية أخرى، وردت فى نفس البرنامج، ومنها أن هناك سياقا سيعمل فيه المرشح بعد أن يصبح رئيسًا، فلم يتحدث مثلا أحد المرشحين عن أنه سوف يتعاون مع البرلمان لعمل شىء محدد أو تنفيذ أحد بنود برنامجه.

وقال: لم يقل لنا آخر هل ما يعدنا بتنفيذه مرهون فقط بأن يكون النظام رئاسيًا، وبالتالى فإنه عندما يصبح النظام مختلطا أو برلمانيا فلا ننتظر منه شيئًا.

من جهته قال الدكتور مختار غباشى، الخبير السياسى ونائب رئيس المركز المصرى للدراسات السياسية والاستراتيجية، "إن تنفيذ برامج مرشحى الرئاسة فى الولاية الأولى للرئيس الجديد أمر صعب للغاية، مضيفا أن الوفاء بالوعود الرئاسية يرتبط بآليات الأمر الواقع، وبالتالى يصعب تحديد نجاح الوعود الانتخابية من عدمها.

وأشار إلى أن تنفيذ برامج المرشحين السيسى وصباحى سيتوقف على اختياراته لفريقه الرئاسى، تعاطيه مع مؤسسات الدولة، الموقف الإقليمى والدولى منه، ومن ثم فمن خلال تلك العوامل سيتضح قدرة الرئيس الجديد فى التعامل مع الموقف الداخلى والخارجى.

ومن جانبه قال الدكتور يسرى العزباوى، الخبير السياسى والباحث بمركز الأهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، "إن برامج مرشحى الرئاسة صباحى والسيسى متشابهة إلى حد كبير، فما هى إلا محاولات للعب على عاطفة الفقراء، واستمالة أصواتهم.

وأكد العزباوى، أن البرنامج الانتخابى لكلا المرشحين" متشابه مع برامج الرؤساء السابقين، مضيفا أن هناك تشابه فى الآراء، قائلا أن كلا المرشحين اتفقوا على عدم التعامل مع الجماعات الإرهابية وهو ما أعلنوه فى تصريحاتهم أنهم سيتعاملون بعنف مع من يحملون السلاح.

وتابع العزباوى أن برامج المرشحين اتفقت أيضا على ضرورة التقارب المصرى الروسى، والاستمرار فى نفس الموقف الرافض لقطر وتركيا، وبالتالى فكلا البرنامجين سيصعب تحقيقه فى الفترة الأولى من حكم أى رئيس.

ويؤكد الدكتور كمال مغيث، الخبير التربوى والباحث بالمركز القومى للبحوث التربوية، "إن تطوير التعليم فى مصر يجب أن يكون نابعا من الإرادة السياسية الكاملة للدولة، مشيرًا إلى أن لدينا طلابا حصلت على "الدبلوم الفنى" ومازالوا أميون.

وشدد على أن تطوير التعليم يلزمه عناصر ثلاثة أولها توافر الإرادة السياسية لدى الدولة النابعة من أن التعليم أساس البناء وثانيها توفير التمويل اللازم لعملية التطوير، أما العنصر الثالث فيتمثل فى إنشاء مجلس وطنى للتعليم يضع الأساس الذى ينطلق منه المجتمع نحو التعليم لمواجهة تحديات العصر.

أميرة الشريف

صباحى

دعت سلمى نجلة المرشح الرئاسى حمدين صباحى مؤيدى والدها، للتبرع لحملته بجنيه مصرى، لدعمه فى الانتخابات الرئاسية. وقالت سلمى صباحى عبر صفحتها على «فيس بوك»: «صباح الفل والياسمين على كل المصريين .. ياريت كل مواطن مصرى هينتخب حمدين صباحى يساهم فى حملته بجنيه مصرى على رقم الحساب ده فى كل فروع بنك مصر ٣٠/١١٢/٤٧٦ .

المشهد

العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

بزعم توفيرها 3 مليار جنيه لخزينة الدولة

«ضريبة الأغنياء» تثير الجدل بعد إقرارها من «الوزراء»

حالة من الجدل، أثارها قرار مجلس الوزراء، برئاسة المهندس إبراهيم محلب، بعد الموافقة على مقترح وزارة المالية بإقرار فرض ضريبة مؤقتة بنسبة ٥٪ على من يزيد دخله عن مليون جنيه سنويًا والمعروفة باسم "ضريبة الأغنياء".

ويهدف هذا التعديل إلى تشجيع المشاركة المجتمعية في تحسين الأحوال المعيشية لقاطني المناطق المحرومة من الخدمات، ومنح الممول ميزة اختيار المشروع الذي تموله هذه الضريبة بجانب المكان الذي يختاره في إطار الخطة العامة للدولة، بحسب القرار.

وتتعرض "ضريبة الأغنياء" للهجوم من قبل كبار المستثمرين والدخول المرتفعة رغم أنهم يدفعون للدولة نسبة أقل مما يدفعه ذوي الدخول المتوسطة، في العالم كله، حيث أنها تعتبر من الضرائب المثيرة للجدل عالميًا.

وتعد مصر من الدول المتأخرة في فرض ذلك النمط من الضرائب، حيث أقرته العديد من الدول الأوروبية خصوصًا بعد الأزمة المالية العالمية لمواجهة زيادة عجز الموازنة أو مواجهة أزمات الديون السيادية أو حتى خطط التحفيز الاقتصادي، حيث يتراوح العجز الكلي في الموازنة الجديدة بين ٣٤٠ و٣٥٠ مليار جنيه، بنسبة ١١ أو ١٢٪ من الناتج المحلي الإجمالي، لكن وزارة المالية، تسعى حاليًا لتخفيض نسبته لتبلغ ١٠٪ فقط، أي بتقليله بقيمة تتراوح بين ١٢٠ و١٣٠ مليار جنيه، ليقدر بمبلغ ٢٢٠ و٢٣٠ مليارًا.



ففي الوقت الذي أبدى خبراء تأييدهم لفرض الضريبة نظرًا لما تمر به الدولة من ظروف اقتصادية صعبة، قام آخرون بمعارضة القرار باعتباره يزيد من إحجام المستثمرين الأجانب بالسوق المحلية، فضلاً عن هروب المستثمرين المصريين.

كما يرى البعض أن فرض تلك الضريبة قد يؤثر بالسلب على الاستثمار، إذ هاجم اتحاد الصناعات المصرية، فرض الضريبة الـ٥٪ قائلاً إنها غير عادلة وتوقستها غير مناسب، مشيرا إلى أن هناك العديد من المتهربين من دفع الضرائب كما أن مصر ليست دولة تتمتع بمميزات اقتصادية تستطيع أن تفرض بها ضرائب مثل الدول الاقتصادية المتقدمة.

من ناحية أخرى، قررت وزارة المالية تشكيل لجنة من خبراء مصلحة الضرائب لمتابعة تطبيق قانون الضريبة على الدخل بعد موافقة مجلس الوزراء على بنوده، حيث يعد القانون الجديد محاولة من جانب الحكومة لمواجهة نقص السيولة وهبوط عائدات السياحة والتراجع في احتياطيات العملة الصعبة عما كانت عليه في يناير ٢٠١١ عند ٣٦ مليار دولار لتصل حاليا إلى نحو ١٧,٣ مليار دولار.

من جانبه، قال هانى قدرى، وزير المالية، إن ضريبة الأغنياء تم تطبيقها في ألمانيا وحققت نجاحًا كبيرًا والهدف منها إلزام الممولين قانونيا بتحسين الأحوال المعيشية للفقراء، حيث تتيح لهم إقامة مشاريع خيرية مقابل تلك الضريبة كما تتيح لهم تسديد الضريبة للدولة وهى ستقوم بتلك المشروعات، مشيرا إلى أن الضريبة لن تطبق على المصريين المقيمين بالخارج، نافيا تطبيقها على المدخرات في البنوك.

وأضاف – في تصريحات سابقة – أن الضريبة لن تطبق على المدخرات بالبنوك ولا المصريين بالخارج، موضحا أن القانون الجديد للضريبة سيسمح بتقديمها نقدا أو عينيا في صورة مشروعات خدمية مثل المستشفيات أو المدارس أو تمهيد الطرق في المناطق التي يقع عليها اختيار الممول.

وأكد أن ضريبة الأغنياء سوف تدر على خزينة الدولة ما بين ٢ إلى ٣ مليارات جنيه، تساهم في سد عجز الموازنة.

فيما توقع مسئول بوزارة المالية إن تحقق الضريبة المقترحة نتائجها بعد ٤ سنوات، يكون قد تم الاستقرار على الفحص، والطعن، والنزاعات بين الممولين ومصلحة الضرائب، حول قيمة الضريبة، وطبيعة الوعاء.

وأضاف: ضريبة الـ٥٪ لن تدعم موارد الخزانة العامة سريعًا، سواء العام الحالى أو المقبل.

وأكد السفير حسام القاويش المتحدث الرسمي لمجلس الوزراء، أن تلك الضريبة ستطبق على الشركات والأفراد، مضيفًا – في مؤتمر صحفي – أن القانون لم ينص على مدة محددة لتطبيق الضريبة وهو قانون استثنائي والعائد منه سيكون في إطار العدالة الاجتماعية.

فيما أكد أحمد الوكيل، رئيس إتحاد عام الغرف التجارية – في تصريحات صحفية له الخميس – أن المستثمرين مصريين مرحبين بالضريبة، إلا أنه طالب بأن تكون اختيارية على المستثمرين الأجانب والعرب.

سالي إسماعيل



«صناعة التأمين» فى رسالة ماجستير بإعلام القاهرة



ناقش قسم العلاقات العامة والإعلان بكلية الإعلام جامعة القاهرة رسالة الماجستير في الإعلام والمقدمة من الباحث مصطفى أحمد عبد الوارث أحمد بعنوان "دور الأساليب الترويجية في تشكيل معارف واتجاهات وسلوك الجمهور نحو صناعة التأمين في مصر".

وناقشت اللجنة العلمية المشكلة من الاساتذة من كل من الأستاذ الدكتور سامى عبد العزيز الأستاذ بقسم العلاقات العامة والإعلان وعميدا لكلية سابقاً مشرفاً ورئيسا والأستاذ الدكتور عادل منير الأستاذ بكلية التجارة جامعة القاهرة ونائب رئيس شركة مصر القابضة للتأمين عضوا والأستاذة الدكتورة سلوى العوادلى الاستاذ بقسم العلاقات العامة والاعلان بالكلية عضواً الباحث فى محتوى الرسالة العلمية التى تناولت دور الاساليب الترويجية في تشكيل معارف واتجاهات وسلوك الجمهور المصري نحو الخدمة التأمينية من منظور جديد ومتطور بشكل يساعد على تسويق الخدمة التأمينية على أسس علمية ومخططة بشكل جيد، وكانت الدكتورة داليا عبد الله المدرس بقسم العلاقات العامة والإعلام بالكلية مشرفاً مشاركاً.

وركزت الدراسة على إبراز دور القائمين على التسويق والترويج في استخدام أساليب حديثة بالإضافة الى تطوير القنوات التسويقية التقليدية بشكل عصري تتمشى مع روح العصر ومتطلبات المرحلة الراهنة التي نعيش فيها وتتطلب ضرورة تعريف الجمهور بخدمات التأمين بشكل بسيط ومتطور يقوم على توافر المعرفة وزيادة مستويات الوعى التأمينى لدى الأفراد وذلك يتطلب جهوداً غير تقليدية من جانب الشركات والدولة وضع قضايا الوعى وخاصة الوعى التأمينى ضمن أجندتها القومية خلال المرحلة القادمة.

وأظهرت نتائج الدراسة أهمية وجود وعى حقيقي بخدمات التأمين وتنفيذ برامج توعية واضحة عن التأمين وخدماته وتعريف الجمهور به كما ركزت الدراسة على أهمية التأمين في الظروف الاقتصادية الراهنة والتي تتطلب من القائمين على الصناعة وعلى راسهم الاتحاد المصري للتأمين تفعيل نتائج هذه الدراسة والاستفادة من كل النتائج التى أكدت أن تنفيذ أساليب ترويجية وتسويقية جديدة ومرنة لتسويق التأمين ولمواجهة الاخطار والحوادث المختلفة يعدو مطلبا حيويا وضروريا لتقديم خدمة تأمينية متميزة.

ومنحت اللجنة العلمية درجة الماجستير فى الاعلام للباحث مصطفى احمد عبد الوارث احمد بتقدير امتياز بعد المناقشة الدقيقة لمضمون الرسالة وطالبت اللجنة العلمية من صناعة التأمين الإستفادة من نتائج هذه الدراسة الحديثة وضرورة تبنى الاتحاد المصرى للتأمين نتائج هذه الدراسة للاستفادة منها على مستوى السوق.

خبراء: المستقبل يلوح بتحقيق طفرات نوعية فى قطاع النقل والشحن والتفريغ

بين الحين والآخر تشهد البورصة المصرية طفرات سعرية فى قطاع معين أو مجموعة من الأسهم ذات الاتصال النسبى تبعًا لأخبار أو أحداث جوهرية قد تكون معلنة وقد تكون فى الكواليس، ولكن المستقبل يلوح لأحد أهم القطاعات المؤثرة فى البورصة المصرية وفى الاقتصاد المصرى بشكل عام خلال المرحلة المقبلة وهو قطاع النقل والشحن.

فى البداية، يتوقع محمود ياسين خبير سوق المال، أن يؤثر مشروع تنمية محور قناة السويس تأثيرًا مباشرًا على أداء أسهم قطاع خدمات ومنتجات صناعية وسيارات بالبورصة المصرية تأثيرًا إيجابيًا خاصة أسهم العربية للشحن والتفريغ، والقناة للتوكيلات الملاحية، وماريديف، وإيجيترانس، موضحًا أن لتلك الشركات خبرات فى مجال الشحن بالموانئ المختلفة، بل وقدرة بعضها على التوسع المستقبلى وخصوصًا فى منطقة مشروع تنمية قناة السويس، مما سيدفع المتعاملين داخل المقصورة داخل المقصورة التهافت على اقتناء أسهم تلك الشركات، مضيفاً أنه إن تم طرح جزء من المشروع للاكتتاب العام سوف يغطى مئات المرات فى طرح لم تشهد له البورصة مثيلًا من قبل، على حد تعبيره.

واتفق معه عماد السيد، خبير سوق المال ومدير محافظ استثمارية، أن يتسيد القطاع المشهد الاقتصادى خلال العام الجارى، ويأتى ذلك فى إطار أكبر المشاريع العالمية المزمع انطلاقها وإتمامها فى مصر وهو مشروع تنمية محور قناة السويس، والذى ستشارك فيه كيانات عالمية ومؤسسات ضخمة ذات ثقل فى عالم الاستثمارات الدولية بمشاركة الجانب المصرى بصفة أساسية.

وأضاف: قد أعلن بتاريخ ٢٧ إبريل ٢٠١٤ تشكيل لجنة وزارية لتنمية محور قناة السويس برئاسة رئيس الوزراء إبراهيم محلب وعضوية كل من وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية ووزيرالنقل ووزير التجارة والصناعة والاستثمار ووزير التخطيط والتعاون الدولى ووزير التنمية المحلية والإدارية ووزير الطيران المدنى وتضم اللجنة أيضًا محافظ الإسماعيلية، ومحافظ بورسعيد، ومحافظ السويس، وممثلًا عن وزارة الدفاع، ومدير المركز الوطنى لتخطيط استخدامات أراضى الدولة، ورئيس الجهاز الوطنى لتنمية شبة جزيرة سيناء ولعل تلك الحقبة الوزارية وذلك اللفيف من رجالات الدولة لتحويل الحلم المصرى إلى حقيقة والذى طالما تناقش وتدارس فيه الكثيرون على مدار ١٧ عامًا منذ إقرار هذا المشروع عام ١٩٩٦ فى عهد رئيس الوزراء الجنزورى ليتم إحياءه مرة أخرى ويراه الاقتصاديون أحد أكبر المشروعات العالمية الذى سيتضمن إنشاء العديد المصانع والخدمات اللوجيستية وتصنيع السفن وتقديم الخدمات لها والكثير جدا من المشروعات العملاقة المزمع إنشاؤها على محور قناة السويس.

وتابع: ويُتوقع أن يصل العائد من مشروع التنمية إلى ١٠٠ مليار دولار سنويا وتوفير مليون فرصة عمل، ومن ثم فإن قطاع النقل والشحن فى البورصة المصرية بالتزامن مع تفعيل مشروع التنمية سيكون المستفيد الأكبر من ذلك المشروع الضخم وتأتى فى مقدمة شركات قطاع النقل والشحن والتفريغ المصرية، كل من الشركة المصرية لخدمات النقل وشركة دمياط للحاويات، وشركة الإسكندرية لتداول الحاويات، والشركة العربية للشحن والتفريغ والقناة للتوكيلات الملاحية، وستحظى تلك الشركات بالمشاركة الفاعلة فى مشروع التنمية، لكونها كبرى الشركات المحلية والمتخصصة فى مجال النقل والشحن، وفى ظل الآمال العريضة المعقودة على هذا المشروع العملاق فقد جذب أنظار كبرى الكيانات الاقتصادية والمؤسسات العالمية، للدخول كأطراف مشاركة فى مشروع تنمية محور قناة السويس.

وأشار إلى اتجاه عيون الغرب والخليج إلى الشركات المصرية المنتظر مشاركاتها فى المشروع والسعى للدخول فيها كشريك، أو دراسة عمليات استحواذ مرتقبة على بعض تلك الشركات يأتى على رأسها رغبة إحدى شركات الاستثمار الخليجية فى الاستحواذ على حصة حاكمة فى شركات النقل المصرية.

وقال "إن بيت الاستثمار الكويتى يساهم بنسبة ٥٪ من أسهم الشركة المصرية لخدمات النقل ،ويسعى جديا للإستحواذ على الشركة أو الدخول كمساهم رئيسى فى صفقة قد تصل إلى ١٠٠ مليون دولار فى الوقت الذى دخلت فيه الشركة مؤخرًا، فى مشاريع ضخمة من إنشاء ميناء مائى داخلى بتكلفة ١٧٠ مليون جنيه، وتسعى لتجزئة أسهمها فى البورصة المصرية، لضخ مزيد من السيولة والتحول إلى كيان قوى فى المرحلة المقبلة".



وتابع: إذا ما قيمنا هذه الشركات تبعًا لأصولها الحالية فقد نجد تقييمات مليارية للكثير منها مثل الإسكندرية للحاويات، والتى قيمت سابقًا بقرابة ٤٠٠ مليون دولار والقناة للتوكيلات ودمياط للحاويات، لذا فإن قطاع النقل والشحن والتفريغ بصفة خاصة فى البورصة المصرية سيكون له شأن عظيم الأيام المقبلة، وسيكون صاحب الحظ الأوفر فى تحقيق طفرات سعرية فى سوق الأسهم المصرية قد تصل إلى أضعاف الأسعار الحالية عدة مرات خلال العام الجارى.

ولفت محمد مختار، خبير سوق المال، إلى أن قطاع النقل والشحن بالبورصة المصرية سيشهدان انتعاشة مرتقبة، مع اقتراب وجود رئيس للجمهورية وحالة الاستقرار السياسى وجذب المزيد من الاستثمارات على نطاق يشمل كل المحافظات، مشيرًا إلى مشروع القطار فائق السرعة الذى تتم دراسة مشروعه حاليًا، والذى سيربط بين القاهرة والإسكندرية فيما لا يزيد عن نصف ساعة زمنية.

وتوقع مختار أن تلقى الشركة المزمع طرحها فى البورصة لتدير وتشرف على مشروع القطار فائق السرعة إقبالًا من قبل المستثمرين الأفراد ومساهمة البنوك فى تمويل المشروع الذى سيزيد من فرص نجاح أول طرح لشركة تعمل فى قطاع السكك الحديدية فى البورصة، ما سيؤثر بدوره على أداء قطاع النقل والشحن بشكل عام.

محمد صبيح

مؤشرات

بين «هنكمل حلمنا» ومنافقى «السيسى»



محمود الحضرى

الإشكالية التى نعيشها الآن فى مرحلة الانتخابات الرئيسية، تتمثل فى حالة التخوين والرفض للآخر، وحالة التحيُز من غالبية الاعلام الخاص لصالح المرشح الرئاسى "عبد الفتاح السيسي"، فى مواجهة المرشح الرئاسى "حمدين صباحي".

الأمر الذى وصل ببعض القنوات الفضائية، إتباع حالة من التعمُد بالإساءة الى حمدين، إما من خلال تصيُد"، بعض الكلمات، والتركيز فى استضافة أشخاص، هم بالأساس، إما معادين لحمدين، أو من "فلول" النظام السابق، والباحثين عن مكان فى مصر ما بعد الرئاسة الثانية، أو هؤلاء المعادين لثورة ٢٥ يناير.

وهذا لا يعنى أن الطرف الثانى فى حملة حمدين، هم ملائكة، لا يخطئون، بل هناك "هنّات" من البعض، والتى تأتى كرد فعللحالة التحيُز والتربص من "بقايا إعلام الفلول"، ولا شك أن مثل هذه الهنّات تسئ للمرشح نفسه، قبل أن تسئ للأشخاص، ولكن وبمقياس الميزان الإعلامي، للموقف العام لمرشحى الرئاسة "السيسى وحمدين" فان ميزان عدم العدالة والإساءة أكثر بكثير يأتى من المؤيدين للسيسى ضد حمدين.

قد يكون تقيمى مبنى على موقف تقييمى شخصي، ولكنه هذا ما يَراه أخرون غيري، والذى لا يدركه مرتكبى هذه الحماقات هم فى الاساس، يسيئون للسيسي، نفسه، ويُنفرون بعض الناس من الوقوف وراءه، وربما هذا لأن إدارة العلاقات العامة فى حملة السيسي، تسئ التوجيه والاختيار فى التوجيه الاعلامي، بل يأتى من مقدمى البرامج أنفسهم، وذلك بغض النظر عن حظوظ أى من المرشحين.

ولفت نظرى بقوة مثل هذه المواقف فى برامج "قناة القاهرة والناس" ولأكون أكثر دقة، فهو فى بعض برامجها، بحالة إساءة غير مبررة، من ضيوف، ربما لم نسمع عنهم إعلاميا، إلا أنهجيء بهم بغرض الإساءة لصالح مرشح ضد مرشح، والدليل فى ذلك أن مثل هذه البرامج لم تأت بمتحدث يميل الى الطرف الثانى فى حملة انتخَابات الرئاسَة، بل لقد حاولت شخصيا أن أطلب "مداخلة" فى مثل هذه الحوارات، دون جدوى، ليس لمجرد الدفاع، بل من أجل النصيحة، لأن هذا يهدر مؤيدين فى المنافسة.

القضية ببساطة، أن هناك من "نَصّب" من نفسه "مشيرا" يدافع عن المشير، وهو فى الأساس، يقفز "الحجارة" فى وجه الناخبين، ورغم حالة الاعتدال، فى حوار المرشح "عبد الفتاح السيسي" الثاني، عن لقاء "الدردشة"الأول مع عدد من الاعلاميين، تم انتقائهم بشدة للمشاركة فياللقاء، والتطور الأخر فى اللقاء الموسع مع ٢١ صحفيا، إلا أن "ملوك النفاق" لا يتنازلون عن إهالة التراب على المعركة، فإن كانوا لا يدركون، فتلك مصيبة، وإن كانوا يدركون فالمصيبة أكبر وأكبر.

وتبقى القضية الأهم، بأنه ليس هناك مبررًا أن يظل المرشح "عبد الفتاح السيسي"، بعيدًا عن الناس وفى حوارات ولقاءات مباشرة، رغم إدراكنا للحالة الأمنية، التى قد يتعرض لها المرشح.

ورغم هذه الحالة، فان المرشح الرئاسى "حمدين صباحي"، يظل صلبًا فى معركته، مؤمنًابمواقفه، وبرنامجه "هنكمل حلمنا"، والذى يرى فيه ومناصروه ومؤيدوه أنه برنامج مصر نحو دولة مدنية، لا سلطوية، تتمتع بكل الحريات، لا فيها صوت ولا مكان للإرهاب، يتمتع بالعدالة الاجتماعية، وجيش قوى يحمي، ويضم الكثير بل كل أحلام المصريين.

ورمى "حمدين" وراءه ظهره كل الإهانات، وإن بقى "هنَات" من حوله تحتاج لإضاءات، وتوضيحات، وهذا لا يُقلل من أن "حمدين" مناضل وراءه تاريخ، ومن أكثر السياسيين دقة فى اختيار ألفاظه، ويحمل "حلم المصريين".

المالية

قال وزير المالية هاني قدري دميان إن «الضريبة الإضافية الجديدة، التى فرضت بنسبة 5% على الأفراد الذين يزيد دخلهم على مليون جنيه سنويا، مؤقتة وتطبق حتى العام 2016، على أن يبدأ سداد ضريبة العام الحالي في يناير المقبل مع تقديم الإقرارات الضريبية». وأضاف قدري أن «مشروع قانون الضريبة الجديدة يستهدف 3 محاور أساسية.

المشهد
العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

قالت العرب

لا تصدق أن الدولة ضد الفساد .. فأكثر الوجوه التي تطل عليك من الصحف والتليفزيون فاسدون!

أنيس منصور

بعضهم يشك فى نزاهتها وآخرون ضد عسكرة الدولة

مقاطعو الانتخابات الرئاسية يتحدثون

قررت العديد من الأحزاب والحركات السياسية المناصرة للاخوان المسلمين مقاطعتها للانتخابات الرئاسية المقبلة، لعدم اعترافهم بأى قرار أو إجراء تتخذه الحكومة الحالية، فضلا عن جماعة الإخوان المسلمين وادواتها من التحالف الوطنى لدعم الشرعية والجبهة السلفية، وكذلك بعض القوى الليبرالية من أنصار حركة ٦ إبريل والاشتراكيين الثوريين، وجبهة طريق الثورة، وحركة أحرار الذين أدعوا أن ما يحدث "مهزلة سياسية"، وأن الانتخابات حسمت بالفعل لمرشح بعينه، مؤكدين عدم ثقتهم فى نزاهتها، إضافة إلى بعض شباب الثورة والقوى المؤيدة لخارطة الطريق سابقا، التى قررت عدم مشاركتها فى أى فعالية مقبلة فى ظل النظام الحالى، الذى صدرت منه قرارات مخالفة لما اتفق عليه فى ٣ يوليو، بعد عزل محمد مرسى من الحكم، والبعض الأخر الرافض للمشاركة فى انتخابات بها مرشح ذو خلفية عسكرية حتى ولو كانت نزيهة.





التيار الإسلامى

تعد معظم الأحزاب والجماعات الإسلامية عدا حزب النور، مقاطعة للانتخابات الرئاسية المقبلة سواء بالمشاركة أو دعم مرشح بعينه، بل عدم اعترافها بأى قرار أو إجراء تتخذه الحكومة الحالية.

قال مجدى قرقر، القيادى بالتحالف الوطنى لدعم الشرعية، الموالى لجماعة الإخوان المسلمين، "إننا مقاطعون للانتخابات الرئاسية، وغير معترفين بها من الأساس أو أى إجراء قد يتخذه النظام الحالي، موضحا أن الدكتور مرسى ما زال رئيسا للبلاد ولم تنته مدة حكمه حتى نجرى انتخابات جديدة – على حد قوله – .

أضاف قرقر فى تصريحات لـ"المشهد": إن التحالف لم يعلن موقفه بشكل رسمى من مشاركة أعضائه والتابعين له فى الاقتراع، مشيرا إلى أن جميع الأعضاء بالتحالف يميلون للمقاطعة بشكل كلى، وهو ما سنعلن عنه فى وقت قريب.

وأكد القيادى بالتحالف أن إجراء الانتخابات الرئاسية فى هذا المناخ المحتقن لن يفلح فى خلق مناخ ديمقراطى تسعى إليه كل القوى والأطراف التى شاركت فى ثورة ٢٥ يناير، مطالبا السلطة الحالية بالتراجع عن المضى فى خطواتها الانقلابية، لإعادة الاستقرار إلى البلاد.

كان مركز ابن خلدون للدراسات الإنمائية قد أصدر تقريرا يشير إلى أن ٨٤٪ سيشاركون فى الانتخابات الرئاسية المقبلة، و١٤٪ مقاطعون بينما ٢٪ مبطلون لأصواتهم.

تبين أن معظم الذاهبين للتصويت فى الانتخابات الرئاسية المقبلة مؤيدون للمرشح عبد الفتاح السيسى بنسبة "٧١٪"، بينما حصل المرشح حمدين صباحى على نسبة تأييد "٢٥٪" من الذاهبين للتصويت فى الانتخابات الرئاسية المقبلة، فيما حصل المرشح السابق "مرتضى منصور" علي نسبة "٤٪".

فيما شكك البعض فى تلك النتائج مؤكدين أن التيار الإسلامى والحركات الليبرالية المقاطعة تعبر عن طبقة عريضة من الشعب المصرى، حتى بعد أحداث ٣٠ يونيو ورحيل الإخوان عن الحكم.

قال المؤيدون للمشاركة فى العملية الانتخابية "إنه بالفعل أكثر من ٨٠ ٪ سيشاركون فى التصويت، خاصة فى ظل ما شهدته البلاد من تدهور فى الحالة الاقتصادية والسياسية والامنية فى حكم الإخوان، إضافة إلى مشاركة طبقة عريضة أخرى بهدف استقرار البلاد والخروج من حالة التدهور، التى نعانى منها خلال الفترات الماضية".

القوى والحركات الليبرالية

اختلفت وجهة نظر القوى الليبرالية المتمثلة فى "حركة ٦ إبريل" و"الاشتراكيين الثوريين"، حيث أكد أغلبهم أنهم لم يعلنوا بشكل رسمى حتى الآن قرارا للمقاطعة، ولكنهم يميلون إلى ذلك، خاصة فى ظل ما سموه ب" المهزلة السياسية" وتخوفهم من عدم شفافية ونزاهة الانتخابات، إضافة إلى عمل جميع أجهزة الدولة لفوز مرشح بعينه.

وأعلنت حركة شباب ٦ إبريل بجبهتيها أنه لم يكن أمامها فى ظل الأوضاع التى تعيشها البلاد، منذ إعلان خارطة الطريق فى الثالث من يوليو، وعدم إجراء انتخابات رئاسية مبكرة كما جاء ضمن مطالب عزل الرئيس الإخوانى محمد مرسى سوى مقاطعة الانتخابات الرئاسية القادمة.

أكد حمدى قشطة، عضو المكتب السياسى لحركة شباب ٦ إبريل "الجبهة الديمقراطية" لـ"المشهد" أن القرار الذى سوف تتخذه الحركة سوف يكون مقاطعة الانتخابات الرئاسية المقبلة، مؤكدًا أن الحركة لم تتخذ هذا القرار بشكل رسمى، ومن المقرر الدعوة لمؤتمر صحفى عند اتخاذ هذا القرار.

فيما اتفق معه محمد مصطفى، عضو المكتب السياسى لحركة شباب ٦ إبريل "جبهة أحمد ماهر"، موضحا أننا نشك فى نزاهة العملية الانتخابية، إضافة إلى عدم وجود العملية الديمقراطية للتصويت بحرية.

وأضاف أحمد فهمى، عضو المكتب السياسى لحركة شباب ٦ إبريل "الجبهة الديمقراطية"، أن الانتخابات المقبلة عبارة عن مسرحية هزلية معروف نتائجها مقدمًا، مؤكدا أن الدولة بأجهزتها تخدم على فرد واحد فى إشارة إلى "المشير السيسى".

قال مصطفى راغب، عضو المكتب السياسى لحركة شباب ٦ إبريل "الجبهة الديمقراطية"، لـ"المشهد": كيف نتحدث عن انتخابات رئاسية، وهناك أكثر من ٢٠٠٠ قتيل منذ بداية مايسمى بخارطة الطريق، ولم يحاسب أحد عن هذه الدماء، مشيرا إلى أنه يجب تصحيح مسار الثورة وعقد مصالحة شاملة.

من ناحية أخرى أكد شريف الروبى مسئول الاتصال السياسى لـ"المشهد"، أن الحركة قاطعت من قبل خارطة الطريق، والاستفتاء على الدستور، وفى طريقها بشكل رسمى لمقاطعة الانتخابات الرئاسية المقبلة.

وأضاف أن الدولة تدعى أن هناك نظاما سياسيا ديمقراطيا تسعى إليه، وادعي ان هناك معتقلون فى السجون من حركة ٦ إبريل وغيرها، كما ادعي ان هناك حالات تعذيب داخل أقسام الشرطة، وانتهاكات تحدث للنشطاء وغير النشطاء داخل السجون.

فيما قال حمدى قشطة "إن الدولة لاتسعى إلى ديمقراطية حقيقية توحى بأنه سوف يتم عمل انتخابات، فى ظل تحصين قرارات اللجنة العليا للانتخابات وعدم الطعن عليها"، مؤكدًا بأن هناك عوارا قانونيا فى قانون الانتخابات، موضحًا أنه لاتوجد حياة سياسية فى ظل قوانين تكبل الحريات مثل هذا القانون، وأيضًا قانون التظاهر الذى نسعى لإسقاطه .

أما عن شباب ٦ إبريل "جبهة أحمد ماهر" الذين لاتختلف أسبابهم لمقاطعة الانتخابات الرئاسية عن نظيرتها أكد محمد كمال، عضو المكتب السياسى لـ"المشهد"، أن الحركة تميل إلى قرار المقاطعة ولكنهم ملتزمين بالقرار الرسمى "لجبهة طريق الثورة"، والتى تضم "الاشتراكيين الثوريين، شباب من أجل العدالة والحرية، حركة شباب ٦ إبريل بجبهتيها، وحركة أحرار، وحركة لا للمحاكمات العسكرية"، وسوف نُصدر بيانا رسميا أو نعقد مؤتمرًا صحفيا لإعلان الموقف من الانتخابات بشكل رسمى.

أضاف كمال: كيف ننسق لانتخابات أو نتحالف مع تيار، وهناك من الحركة مُعتقلون فى السجون فى إشارة لـ"محمد عادل وأحمد ماهر" ، بالإضافة إلى التعذيب والانتهاكات التى تحدُث.

أكد عبد الرحمن مُحسن "مانو"، عضو ٦ إبريل "الجبهة الديمقراطية"، لـ"المشهد"، أن القرار الرسمى بدعم السيد "حمدين صباحى" المرشح المحتمل لرئاسة الجمهورية أو المقاطعة، سيحدد عند تصويت أعضاء الحركة بشكل رسمى على هذا القرار، موضحا أن أى تصريح من أى شخص داخل الحركة حول دعم صباحى هو قرار شخصى، وأنه لم يكُن القرار الرسمى للحركة.

صرح "محمد فؤاد" المتحدث الرسمى باسم ٦ إبريل "الجبهة الديمقراطية" أن نتائج مقاطعة الانتخابات ظهرت فى الاستفتاء الأخير على الدستور، حيث عزف الشباب عن الحضور فيه بشكل كبير وملحوظ ، مُشيرًا أنه الموقع أيضًا على مقاطعة الشباب بشكل خاص الانتخابات الرئاسية القادمة.

أعرب فؤاد أن مقاطعة الشباب تجعلها تفقد شرعيتها، حيث إن الشباب هم الشريحة الأكبرفى المجتمع، وهو من قام بثورة يناير و٣٠ يونيو.

أكد محمد مصطفى، أن نتائج المقاطعة سوف تظهر بعد إجراء الانتخابات، موضحًا: يكفى عدم اعترافنا بالانتخابات.

وقال قشطة "إننا لم نتحالف مع الإخوان، ولن نضع أيدينا فى يد الإخوان"، مؤكدًا أنه لا تصالح مع الإخوان فهناك شهداء سقطوا فى عهدهم ولن تضيع دماؤهم.

هذا ما أكده محمد كمال لـ"المشهد" من أن الحركة كثيرًا ما اتُهمت بأنها تنحاز للإخوان، وقال لم ندعم خارطة الطريق، وهذا لا يعني أننا ندعم الإخوان، ولكننا نقف دائما ضد عسكرة الدولة، مؤكدا أن الإخوان والعسكر يعرفون بعضهم وهم يلعبون خارج إطار الثورة منذ بدايتها.

القوى الشبابية المستقلة

كما أعلن بعض الشباب والقوى السياسية المستقلة غير المحسوبة على تيار بعينه ممن شارك بعضهم فى ثورة ٣٠ يونيو، ومن المؤيدين لخارطة الطريق، عدم رضاهم عن جميع ما يحدث سواء من قبل الإخوان المسلمين أو المجلس العسكرى، بزعم أن الجميع يعمل لصالح الكرسى فقط، وليس لصالح مصر.

محمد الغرباوى

غلبان أفندي .. المطحون دائما



حسين مرسى

اربطوا الأحزمة .. تقشفوا .. استحملوا شوية .. لازم نعدي الأزمة .. مصر فى خطر .. تبرعوا لسداد ديون مصر .. الاقتصاد ينهار ولازم الشعب يقلل الاستهلاك .. الوضع الاقتصادي ينذر بالخطر .. الدعم لازم يوصل لمستحقيه .. الغاز هيغلى – الغاز بالبطاقة .

شعارات ومطالبات وتهديدات لايسمعها إلا المواطن الغلبان فقط ولايتحملها في نفس الوقت إلا الغلبان أيضا .. فالغني لا يتأثر ولا يهتز له جفن من هذه الشعارات ولا من الإجراءات التقشفية التى تمارسها الحكومة تلو الحكومة ضد هذا الشعب الذي ينطبق عليه وصف المسكين فعلا وقولا

الحكومة تستطيع أن توفر المليارات لو نظرت بعين الاعتبار لمسألة ترشيد الإنفاق الحكومي .. فلو قام كل وزير من السادة الوزراء الأفاضل بتسريح جيوش المستشارين الذين لاتؤدي استشاراتهم إلا لمزيد من التراجع والانهيار ..لتم توفير الملايين التى يتقاضاها جيوش المستشارين في الجهاز الحكومي

ولو نظرت الحكومة العبقرية بعين الاعتبار لعواميد الإنارة في شوارع مصر المحروسة وهي مضاءة نهارا وبكامل طاقتها لوفرنا ملايين الجنيهات من الطاقة المهدرة بيد الحكومة لابيد عمرو .. ولما اضطرت الحكومة لقطع الكهرباء عن المصريين في بيوتهم عنوة .. ولما رفعت أسعار الكهرباء عليهم وحملتها بمصاريف القمامة التى لاعلاقة بينها وبين استهلاك الكهرباء

ولو نظرت الحكومات المتعاقبة إلى الأكشاك والغرز والمقاهي والكافيهات والمحلات التى أقامها البلطجية على الطرق السريعة مثل الأوتوستراد وغيره في كل مكان في مصر.. وأيضا الباعة الجائلون الذين استولوا بالبلطجة على كل شبر في شوارع مصر ..لو نظرت لهم الحكومة وهم يقومون بالتوصيل الجبري للكهرباء من عواميد الإنارة لتعمل الثلاجات والمصابيح والتلفزيونات والمكبرات ليل نهار دون أن يدفعوا للدولة مليما واحدا .. لو وجهت الحكومة وجهها نحو هؤلاء لتمكنت من توفير الملايين من الجنيهات التى يستولي عليها البلطجية بدون وجه حق

ولو فكرت الحكومة العبقرية في زيادة أسعار الطاقة للمصانع كثيفة الاستهلاك مثل قمائن الطوب مثلا أو مصانع الأسمنت والسيراميك لما حصلت على الغاز بنفس السعر الذي يحصل عليه المواطن الغلبان الذي يستحق الدعم ولكنه لايحصل عليه أبدا ..لو حدث هذا لوفرت الدولة المليارات وليس الملايين بعيدا عن جيوب الغلابة التي لم يعد لها وجود أصلا لأنها أصبحت بلا معنى مع تطبيق نظرية الفراغ الدائم عليها

ولو حصلت الدولة على مديونيات الكثير من رجال الأعمال المتهربين من الضرائب في الوقت الذي يخرجون علينا ليل نهار ليتحدثوا عن الوطنية وحب الوطن والتضحية من أجله ثم يتهربون من حق الوطن بينهم وبين أنفسهم بالتهرب من الضرائب لتفقد الدولة المليارات ثم تبحث عن طرق بديلة تدعي بها أنها تحمي الغلابة وهي في الحقيقة تبيع هؤلاء الغلابة وتضحي بهم لأنها لاتستطيع أن تقترب من الكبار

وعندما تتحدث الحكومة عن توزيع الخبز بالبطاقات الذكية لأن الدعم لايصل لمستحقيه فهذا أيضا نوع من الفشل فليس كل المصريين يحملون بطاقات التموين الذكية ولا الغلابة يحصلون على حصصهم كاملة .. والمأساة أن أصحاب الملايين لايأكلون من عيش الحكومة فلهم خبزهم وطعامهم والأورجانيك الذي لايقترب منه الغلابة ولايلجؤون .. والحقيقة أن المستفيد الوحيد من مشكلة الخبز هم أصحاب المخابز ولو كان هناك حكومة قوية لتمكنت من الوقوف أمام جشع هؤلاء الذين يعيشون على دماء الشعب فيقومون بتهريب الدقيق المدعم وبيعه بأسعار أعلى من سعره الذي يشترونه به فيحققون الآلاف يوميا .. والمسألة كلها لاتحتاج إلا الحسم في التعامل مع المهربين الذين يتاجرون بقوت الشعب الغلبان ولكن لأن الدولة ضعيفة والحكومة واهنة وهزيلة فقد لجأت لأسلوب آخر سيتم التلاعب فيه أيضا وكما يتم بيع كروت البنزين والوقود سيتم بيع كروت الخبز لصالح من يربحون دائما وأبدا على حساب الشعب وتحت بصر ورعاية كاملة من الحكومة العبقرية

الغلبان دائما هو المطلوب منه أن يسدد ديون مصر .. وأن يقتطع من راتبه الهزيل ليساهم في بناء مستشفيات السرطان .. ويتم خصم الضرائب منه من المنبع ولو زادت الخصومات فلا يجرؤ على الشكوى فالشكوى لغير الله مذلة .. وهو المطلوب منه أن يدفع فواتير الكهرباء محملة بتكاليف النظافة .. وهو المطلوب منه أن يتحمل فشل الحكومة في التعامل مع الكبار فيدفع هو سعر الغاز مضاعفا خمسة أضعاف حتى يعيش البيه الغني براحته رغم أن الظاهر أن الدولة رفعت عليه هو أيضا الأسعار لكن في النهاية لن يشعر بها إلا الفقير والموظف والمواطن صاحب المرتب الشهري الذي ينتهي في يوم عشرة من الشهر بالكتير أوي

الحكومة التي تفكر في الاستثمار العقاري الذي يتكلف الملايين حتى تحولت وزارة الإسكان من وزارة تبني المساكن لمحدودي الدخل إلى وزارة لتجارة الأراضي سعيل لتحقيق الأرباح أيضا على حساب الشعب وعندما تفكر في بناء بضع عمارات سكنية تبيعها لهذا المواطن الفقري بحكم العادة بأسعار فلكية لاتتناسب مع سعر الشقة أبدا ولا مع دخله هو نفسه

فعلا حكوماتنا كلها مرتبطة ارتباطا وثيقا بالمواطن المطحون لأنها فعلا لاتتعامل مع غيره ولاتمص دم أحدا غيره .. ولا تعتبر أنها مسئولة عن أحد غيره فهو الأولى بالعقاب الحكومي الذي تسميه زورا وبهتانا رعاية الدولة لمحدودي الدخل

نصيحة للحكومة أن تترك محدود الدخل يتعامل بنفسه ومع نفسه لأنه بكل تأكيد سيكون في حال أفضل لو ابتعدت عنه الحكومة ونسيته شوية .. أو حتى تنساه على طول من هتفرق كتير

سدود

صرح الدكتور محمد عبدالمطلب وزير الموارد المائية والرى، أن قطاع التدريب التابع للوزارة يشهد فاعليات الدورة التدريبية خلال الفترة من ١١الى ٢٢ مايو الجارى، وذلك لعدد ١٠ كوادر فنية من دولة أوغندا فى مجال تصميم وإنشاء وصيانة سدود حصاد مياه الأمطار. وقال وزير الري، إن الدورة تأتى من ضمن مكونات المرحلة الرابعة من المشروع، الذى وقع فى شهر يناير ٢٠١٣ بين الحكومتين المصرية والأوغندية بواقع منحة مصرية بقيمة ٢ مليون دولار، لتنفيذ عدد من المشروعات التنموية فى مجال سدود حصاد مياه الامطار بأوغندا.

قالت العرب

تعلّمتُ كل كلام يليقُ بمحكمة الدم كي أكسر القاعدة
تعلّمتُ كل الكلام، وفككته كي أركب مفردةً واحدة
هي: الوطن

محمود درويش

المشهد
العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

من مبارك إلى «العسكرى» والإخوان وانتهاءً بالسيسى

قادة أخلفوا بعهودهم بعدم الترشح





مازالت حدة الانتقادات التى توجهها كتائب الإخوان الإلكترونية، وعناصرهم التى تخرج عبر منابرهم الفضائية فى الداخل والخارج تشتد على المشير السيسى بسبب تراجعه فى القسم الذى أقسم عليه إبان ثورة يونيو، الذى وعد فيه بعدم ترشحهِ لرئاسة الجمهورية، متناسين أن هناك رأيًا عامًا ضاغطًا هو الذى طالب بضرورة ترشيح السيسى، خاصة فى هذه المرحلة المهمة والحساسة من تاريخ البلاد، وقيام أكثر من حركة شعبية تحت مسميات مختلفة تطالب بضرورة ترشيح المشير، الذى وصفه الكاتب الكبير محمد حسنين هيكل بمرشح الضرورة. فى نفس الوقت يتناسى هؤلاء وعود مرشد الإخوان فى بداية الثورة بأن الجماعة لن ترشح أحدًا لمقعد الرئاسة، وفوجئ الجميع بطرح الجماعة لاسم خيرت الشاطر، الذى لم يستوف الشروط فقاموا بترشيح الاسم الاحتياطى، وهو الرئيس المعزول محمد مرسى.

فى البدء قالها مبارك، قاطعًا بها كل الشكوك - فى انتخابات رئاسة الجمهورية ٢٠٠٥ - بأنه سيتولى رئاسة مصر بعد فوزه بالانتخابات لدورة واحدة، وما إن انقضت إلا وتبعها بأخرى، الأمر الذى أثار أزمة أخرى مع القضاة الذين عارضوه من أجل تحقيق استقلالهم والحفاظ على العدالة، حيث احتشدوا فى ساحات المحاكم وأمام دار القضاء العالى، بسبب تحويل عدد من القضاة إلى الصلاحية، بعد أن كشفوا عن تزوير الانتخابات، وطالبوا بإصدار تشريع جديد يضمن استقلال حقيقى للقضاء، وإشراف قضائى حقيقى على كل أنواع الانتخابات، وبالرغم من الوعود الصريحة بإصدار تشريع جديد للسلطة القضائية، وكذلك تضمن البرنامج الانتخابى لمبارك وعودًا بالإصلاح القضائى، إلا أنه بعد انتهاء انتخابات الرئاسة ماطل نظام مبارك فى تنفيذ وعوده، وهكذا انتهى عهد مبارك بوعود كاذبة، بعد أن اعتمد لعقود على الكذب والتعذيب والقبضة الأمنية إلى أن تكشفت الحقائق وغيرها مما سيكشف عنه التاريخ.

وسقط مبارك فى ثورة الخامس والعشرون من يناير وتسلم المجلس العسكرى قيادة البلاد، مستمرًا فى كذبه وتضليله، بإصدار إعلانات دستورية لمراوغة الثورة والثوار، إلى أن سلم قيادة السلطة إلى جماعة الإخوان المسلمين ممثلة فى محمد مرسى، إلا أن الإخوان أبدعوا فى الكذب والتضليل، حيث بادروا بعد الثورة بالإعلان عن عدم رغبتهم فى الدفع بأى مرشح لمنصب رئيس الجمهورية، وما أن فُتح الباب للترشح كانوا أول الدافعين بمرشحهم خيرت الشاطر، وباءت محاولتهم بالفشل لسجل الشاطر الجنائى، الذى منعه من الترشح، فما كان لديهم إلا الدفع بالمرشح البديل محمد مرسى، الذى فاز كأول رئيس بعد الثورة، رسم المصريون أحلامهم عليه، غاضين الطرف عن أن الجماعة بدأت عهدها بالوعود الكاذبة. واستمر مرسى فى نهج سلوك الجماعة المضلل، رافعًا لواء العزة، ومعلنًا برنامجه الذى أسماه خطة المائة يوم، التى تضمنت وعود فى عدة مجالات وملفات باءت كلها بالفشل. وعن أزمة القضاة فى عهد مرسى، الذى أقسم على احترام الدستور والقانون، وأن تكون مصر دولة مؤسسات ودولة قانونية ودستورية، عاش القضاة فى عهده صراعًا مع السلطة التنفيذية التى يرأسها مرسى، وذلك بعد الإعلان الدستورى فى ٢٢ نوفمبر ٢٠١٢، والذى وصفه القانونيون بقانون الانتقام من القضاة.

وأزمة القضاة فى عهد الرئيس مرسى لم تقتصر على الصراع بين القضاة والسلطة التنفيذية، فحسب ولكن أصبح الصراع بين القضاة والرئيس مرسى شخصيا وذلك من خلال التعدى الواضح على السلطة القضائية، بداية من الإعلان الدستورى، مرورا بإقالة النائب العام السابق المستشار عبد المجيد محمود، وتعيين نائب عام آخر جديد، وصولا بقانون السلطة القضائية، إلى أن انتهى عهد مرسى بخروج الجماهير عليه فى الثلاثين من يونيو ٢٠١٣، مطالبين برحيله، بعد أن أثبت فشله فى معالجة العديد من الملفات، وعدم قدرته على تنفيذ وعودهِ التى قطعها على نفسه، بداية من وعود المائة يوم وصولاً إلى عدد من الخطوات التى بثت الخطر فى نفوس الشعب من استمرار حكم الإخوان، وأكثر من ذلك، فتحرك الشعب بمساندة من القوات المسلحة التى استجابت لنداءاته، فكان للمشير عبد الفتاح السيسى، وزير الدفاع آنذاك دورًا كبير فى الإطاحة بنظام الإخوان، فى ٣ يوليو ٢٠١٣، معلنًا عزل الرئيس محمد مرسى، إعلان خريطة طريق ترسم مستقبل مصر، بدون الإخوان، مسلمًا السلطة لرئيس المحكمة الدستورية العليا، الرئيس عدلى منصور، مستبعدًا فى ذلك أن يكون له أى نوايا بتدخل القوات المسلحة فى حكم مصر، الأمر الذى وسع قاعدة شعبيته الجارفة، إلى أن دخل فى صراع محتدم مع تيار الإسلام السياسى بشكل عام، بعد أحداث منها فض اعتصامى رابعة العدوية والنهضة التى راح ضحيتها مئات المصريين، قاطعًا شكوك البعض أن يكون دفاعه المستميت عن نجاح ثورة ٣٠ يونيو، بغرض الطمع فى السلطة إلى أن جاءت تسريبات المشير السيسى التى قطعت الشك باليقين، مؤكدة نوايا الرجل فى الترشح للرئاسة.

وعلى الرغم من نفى قطاع عريض من مؤيدى ثورة ٣٠ يونيو والمشير السيسى فى ترشحه، ثقة فى قسم الرجل والوعد الذى قطعه على نفسه، بعد عزل الرئيس السابق محمد مرسى. وبعد مداولات كثيرة وفترة طويلة من الصمت، جاء إعلان المشير السيسى ترشحه للرئاسة، وعزا ذلك إلى مطالبات الشعب له بأنه الوحيد القادر على الخروج بمصر من نفق الفترات الانتقالية، والنهضة بالاقتصاد، مما يتيح له مساحة عريضة وفرصًا أكبر فى حصد منصب الرئيس مقابل منافسه الوحيد حمدين صباحى، زعيم التيار الشعبى. وعلى الرغم من اختلافات البعض حول قدرته على النهوض بالبلاد أم لا، إلا أن الواقع يفرض تأكيداته بأن الرجل أقسم على عدم طمعه فى السلطة وترشح للرئاسة، فهل يبدأ المشير السيسى عهده مع المصريين بحنث اليمين؟؟

أحمد ناجى

البدرى فرغلى: بطرس غالى حول «تحويشة عمرنا» لأوراق ودفاتر

أصحاب المعاشات غائبون عن برامج المرشحين





يعتبر قطاع المعاشات من القطاعات الأسوأ حظا مع الحكومات التى تولت بداية من ثورة ٢٥ يناير وحتى الآن، فالجميع فيه يشكو من التهميش، لمطالبهم التى تتحصر فى تطبيق الحد الأدنى للأجور والمعاشات وإلغاء قانون ١٣٠ لسنة ٢٠٠٩ الخاص بالمعاش المبكر، الذى جعل صاحب المعاش يتقاضى نصف معاشه فقط، والعودة لأحكام قانون ٧٩ ورفع المعاشات بنسبة ٢٠٪ فورًا، تعويضًا عن الغلاء الجامح، مشيرًا إلى أن أصحاب المعاشات مُصرين على مطالبهم التى ليس لها بديل .

والملفت للانتباه أن قطاع المعاشات لم يذكر فى البرامج الانتخابية الخاصة بالمرشحين لرئاسة الجمهورية، رغم أنهم أعلنوا تأييدهم للمشير عبد الفتاح السيسى، الرئيس المحتمل لرئاسة الجمهورية الذى لم يلتفت إليهم فى برنامجه الانتخابى، الذى تم الإعلان عنه الأيام الماضية، والذى اعتمد فقط على ٥ محاور أساسية فى مجالات: «الصحة والتعليم» و«الإسكان والاستثمار» و«تنمية سيناء» و«الطاقة الشمسية» و«المصانع الجديدة «.

وعلى الجانب الآخر ارتكز البرنامج الانتخابى الخاص بحمدين صباحى، المرشح لرئاسة الجمهورية، على تنمية اقتصادية وتحقيق العدالة الاجتماعية، وأيضا الاهتمام بالسياسة الداخلية، وتحقيق الأمن ومكافحة الإرهاب، والتوجه نحو لا مركزية الإدارة والحكم المحلى ورفع كفاءة المؤسسات، ومكافحة الفساد وتمكين ذوى الإعاقة وتشجيع المجتمع المدنى وحرية الإعلام واستقلاله، وبذلك لم ينظر صباحى أيضا لهذا القطاع المهمش فى برنامجه الانتخابى.

البدرى فرغلى، رئيس اتحاد نقابات أصحاب المعاشات، قال: إنهم سيصوتون للمشير عبد الفتاح السيسى، المرشح المحتمل لرئاسة الجمهورية، الذى سيحقق لهم مطالبهم، وعن حمدين صباحى قال: «حمدين لن يقدر على تحقيق مطالبنا «.

وأضاف فرغلى، خلال حواره مع جريدة «المشهد»: ٩ ملايين من أصحاب المعاشات يمثلون ٤٠ ٪ من الشعب المصرى يعيشون الآن فى مأساة تاريخية سببها الاختفاء التام لأموال التأمينات الاجتماعية.

وأوضح البدرى أن هناك ٥ حكومات و ١٠ وزارات اعتمدوا التواطؤ على أموال التأمينات، قائلا: «الحكومة أعلنت رسميا أن ما لديها من أموال التأمينات هو ٥٦٠ مليار جنيه وهى تعتبر أكبر ثروة فى التاريخ يمتلكها الشعب المصرى».

وتساءل البدرى: «أين هى هذه الأموال التى تحولت إلى ورق ودفاتر لدى الخزانة العامة ؟!»، مؤكدا أن وزير المالية الأسبق بطرس غالى هو المسئول عن تحويل «تحويشة عمرنا» - على حد وصفه - إلى ورق ودفاتر منها ٢٣٥ مليار صكوك غير قابلة للتداول بفائدة ٨ ٪، و١٦٢ مليار دون أى فوائد على الإطلاق منذ سنوات «.

واستطرد قائلا: «أموال المعاشات أنفقت على الهدايا للشركات الأجنبية»، مشيرا إلى أن هناك ثورتين ولم يتم محاسبة فاسد واحد، بل تم تعيينهم وتكريمهم و٩ ملايين من مستحقى المعاشات هم من دفعوا الثمن «.

ووجه «الفرغلى» نداءً للحكومة بإعطاء أصحاب المعاشات حقوقهم قائلا: «إنهم مجموعة من البشر تتبع الحكمة الصينية لا ترى ولا تتكلم»، متسائلا: «أى حكومة تلك التى لا تعطى حقوق أصحاب المعاشات ؟»، وتابع: «أتباع بطرس غالى والفاسدين يحاولون رفع سن خروج التأمين عن العمل إلى ٢٥ سنة، ومعنى ذلك أن ١٧ مليون عامل سيكونون بلا مظلة تحميهم».

وعن حكومة محلب، أوضح فرغلى أنهم اجتمعوا مع رئيس مجلس الوزراء المهندس إبراهيم محلب، ووعدهم أن ينهى أزمتهم خلال ٣٠ يوما، ولكن الصمت كان هو الرد الوحيد منه، ولم يتكلم واستغلت الحكومة كبر السن والمرض واستولوا على أموالنا، وسددوا منها مطالب الحد الأدنى للأجور والمطالب الفئوية.

وأشار فرغلى إلى أن ٥ ملايين من ٩ يتقاضون ٥٠٠ جنيه، وذلك يعتبر موقف غير إنسانى فالحكومة تستغل كبار السن بدلا من تكريمهم، قائلا: «سنكشف كل شىء للرأى العام، فالرقابة المالية فى مصر تُحكم من أنصار بطرس غالى، وسأتقدم ببلاغ للنائب العام ضد هذا الشخص وعملائه، الذين يسعون لرفع سن المعاش المبكر لـ٢٥عامًا»، مشيرا إلى أنه جريمة كبيرة فى حق أصحاب المعاشات، موضحا أن هذا يعنى نزع الحماية عن ٧ ملايين من أصحاب المعاشات .

ومن جانبه قال سعيد الصباغ، الأمين العام للنقابة العامة لأصحاب المعاشات، «إنه التقى المشير عبد الفتاح السيسى، المرشح الرئاسى وطرح عليه مشكلات ومطالب أصحاب المعاشات، وكان رد المشير أنه سيتم تحقيق المطالب، أما المرشح حمدين صباحى فلم يقل لنا شيئا عن نواياه تجاهنا، لأننا لم نعرض عليه شيئا من مطالبنا» .

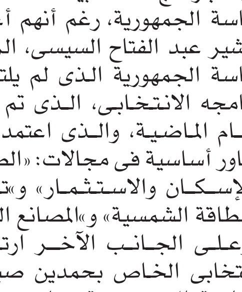
الجدير بالذكر أن الاتحاد العام لأصحاب المعاشات عقد مؤتمرا صحفيًا الخميس الماضى، بحزب التجمع بحضور البدرى فرغلى، لمناقشة نتائج لقاء الاتحاد بالمشير السيسى ونتائج اجتماع مجلس إدارة الهيئة القومية للتأمين الاجتماعى، الذى عقد الأسبوع الماضى.

وأذاع أصحاب المعاشات بحزب التجمع قبل بدء مؤتمرهم الصحفى أغنية «تسلم الأيادى» معلنين تأييدهم الكامل للمشير عبد الفتاح السيسى رئيسًا للجمهورية.

وأكد «فرغلى» خلال كلمته فى المؤتمر أن المشير لم يصبح رئيسًا حتى الآن، حتى يستطيع تنفيذ قرار، إلا أن الورقة التى تتعلق بقضيتنا مهمة جدًا فى برنامجه، لافتًا إلى أنهم قالوا له: «أموالنا وتحويشة عمرنا عايزينها أمانة عندك».

آية أشرف محمد

السيسى .. والايام «صور»



نجوى طنطاوى

يوم الخميس ٩مايو التاسعة صباحا كنت فى ميدان رمسيس وقطعت المسافة من ميدان رمسيس الى نقابة الصحفيين ومنها الى شارع محمد على سيرا على الاقدام ..ولفت نظرى انتشارصور المرشح الرئاسى عبد الفتاح السيسى.

ليس فقط صور التأييد الضخمة التى ملأت الشوارع ،وانما ايضا صوره على السلع ففى اول شارع رمسيس امام مسجد الفتح تعالى صوت البائع ب٥,٧تعالى بص وعندما استجبت للنداء وجدت"تيى شيرتات"للاطفال عليها صور السيسى معلقة على حبل بعرض الشارع،وعند تقاطع شارع رمسيس مع شارع عبد الخالق ثروت احتل بائع للاوانى البلاستيكية جزء من الرصيف وباعلى صوت ينادى "كله بخمسة "صينية السيسى بخمسة التفت وشاهدت صينية بلاستيك مطبوع عليها صورة السيسى.

وفى شارع محمد على لفت نظرى سيدة منقبة تضع صورة السيسى فى دبوس على صدرها ..وعندما سألتها ردت انا منقبة وزوجى ملتحى واخشى ان يتم تصنيفنا .. صورة السيسى رسالة بانى منتقفة وزوجى ملتحى ولسنا تبع الاخوان.

ورأيت بعينى فى عدة مناطق شعبية استغلال الصورة بوضعها بشكل لافت مع عبارات تأييد لتحصين اوضاع اtستغلال صورة السيسى والمتاجرة بها بدأ قبل ان يكون رئيسا للجمهورية..فما الذى نتوقعه عندما يصبح رئيسا الصورة ومأأدراك ماالصورة الصورة بألف كلمة أويزيد،فى السنة الاخيرة من حكم مبارك اعادت بعض الصحف القومية ترتيب الصورلتحتل صورة جمال "الرئيس الابن"النصف العلوى من الصفحة الاولى، وتتوارى صورة مبارك فى ذيل الصفحة الاولى او فى صفحة داخلية ،الصورة تم توظيفها لتمهد الساحة السياسية للتوريث ماحدث فى الصحف تلقفه الشارع بذكاء ونزلت صورة مبارك الاب من واجهات المقاهى و"الغرز احيانا"وحل مكانها صور جمال مبارك لتحصين اصحاب المحال من تحرير مخالفات.

ونتذكر التدخل فى صورة مبارك عند زيارته لامريكا ليظهر مبارك فى المقدمة ليبدو انه محرك للحدث..وعندما تم اكتشاف ذلك بنشر الصورة قبل التدخل دافع اسامة سرايا -رئيس تحريرجريدة الاهرام وقت نشر الصورة-بوصف الصورة بانها اعتبارية وعندما ذهبت سوزان مبارك الى جامعة القاهرة -قبل ثورة يناير بأيام-للحصول على الدكتوراة الفخرية تم رفع صورة د .محمد البرادعى من بين صور الذين سبق حصولهم على الدكتوراة من القاعة -التى اقيم بها الاحتفال-وكان وقتها الهجوم على البرادعى فى اعلى درجاته فى الصحف القومية.

لم يمض على رفع صورة البرادعى من مكانها على جدران قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة ايام وقامت ثورة يناير وتنحى مبارك ورأينا صوره تنزل من اماكن احتلتها اكثر من ثلاثين عاما وكانت نزول صور مبارك خاصة من الاماكن السيادية لقطة تسابقت الصحف على نشرها.."الايام صور" حكمة لابد ان يدركها الرئيس القادم.

انتخابات

أكد رامى محسن، رئيس المركز الوطنى للأبحاث والاستشارات، على الحاجة الملحة لنظام انتخابى حقيقى، بجانب ضرورة إعادة تقسيم الدوائر، لافتا إلى أن وزارة العدالة الانتقالية نسقت جلسات استماع فقط، ولم تقم بعمل حوار مجتمعى حول النظام الانتخابى، وهى تعمل بمفردها. وأضاف محسن، خلال المائدة المستديرة التى تنظمها المنظمة المصرية لحقوق الإنسان، للنقاش حول النظام الانتخابى والدوائر الانتخابية: سنقوم بتسليم تقرير حول رؤيتنا للنظام الانتخابى للجنة المشكلة من قبل وزارة العدالة الانتقالية.

نفى حمله فواتير من أحد..

دعم «النور» للسيسى يثير تساؤلات عن الوعود



فجر حزب «النور» السلفى مفاجأة من العيار الثقيل بإعلانه دعم السيسى فى الانتخابات الرئاسية المقبلة، والمقررة ٢٦ و٢٧ من مايو الجارى، بعدما ظن الكثير أنه يتجه إلى ترك الحرية لأنصاره الاختيار ما بين المرشحين.

كثير من التساؤلات طرحها مراقبون لملف الإسلام السياسى، بغية معرفة الأسباب الحقيقية وراء دعم التيار السلفى المتمثل فى مدرسة الإسكندرية وذراعها السياسية حزب النور، للمشير السيسى، خاصة وأن هناك حالة من التوتر بين الدعوة السلفية ووزارة الأوقاف على خلفية منع الأخيرة لغير الأزهريين صعود المنبر لإلقاء الخطب، الأمر الذى يمنع العديد من الدعاة التابعين للتيار السلفى من الصعود للمنابر.

فى غضون ذلك، تسائل العديد عن مغزى دعم النور للمشير السيسى، وماذا عن المكاسب التى ربما يجنيها من وراء هذا الدعم، لكن تأكيدات المشير السيسى أثناء لقائه المتلفز الأول، مع الإعلامى إبراهيم عيسى والإعلامية لميس الحديد، أكد أنه مرشح لا يحمل أية فاتورة من أحد، الأمر الذى عزز كلام بعض المراقبين أن حزب «النور» دعم السيسى، فى إطار بقية دعم الأحزاب المدنية له.

زعيم تنظيم القاعدة أيمن الظواهرى اتهم حزب النور بالخيانة، واصفاً إياه بحزب «الزور»، وأنه خان التيار الإسلامى، وانضم لمعسكر الانقلابيين، وذلك على حد وصفه، فى بيان متلفز له.

أكد الخبير فى الحركات الإسلامية على عبد العال لـ«المشهد» أن حزب النور فقد الكثير من شعبيته، بعد مشاركته فى عزل الرئيس الإخوانى محمد مرسى، مؤكدًا أن النور اتخذ طريقًا لم يكن أمامه بد إلا أن يسلكه للنهاية، وهو إعلان دعم السيسى.

واستبعد عبد العال أن يكون النور قد حصل على وعود من المشير عبد الفتاح السيسى، بشأن دعمه فى الانتخابات، لافتًا إلى أنه من الممكن أن يحصل على حقيبة وزارية مثل البيئة أو التكنولوجيا، ولكنه لن يحصل على وزارات سيادية.

واستبعد عبد العال حصول النور على أغلبية فى البرلمان، مشيرًا إلى أنه سيحصل على نسبة، ولكن لن تكون مثل النسبة التى حصل عليها فى برلمان ٢٠١٢، لكونه فقد شعبيته، فضلًا عن كم الانشقاقات التى وقعت فى صفوفه.

القيادى فى تحالف دعم الشرعية مجدى قرقر أكد أن النور حزب خائن، ولا يمكن أن ينجح فى أن يحل محل «الحرية والعدالة»، مشيرًا فى تصريحات لـ«المشهد» إلى أن إعلان دعمه السيسى يأتى ضمن المشاركة فى خارطة الطريق التى أطاحت بأول رئيس مدنى منتخب.

وأوضح قرقر أن النور أعلن دعمه للسيسى لكونه ليس أمامه طريقًا غير ذلك، وأنه لن يستطيع القيام بغير ذلك، وإلا سوف يتسبب فى خسارة كل ما سعى إليه خلال الفترة الماضية.



رئيس حزب «النور» السلفى يونس مخيون، قال «إن تأييد الحزب لوزير الدفاع السابق المشير عبد الفتاح السيسى فى الانتخابات الرئاسية، جاء انحيازًا للشعب المصرى»، موضحًا فى تصريحات صحفية، أن نتيجة التصويت داخل الحزب كانت لصالح السيسى بأغلبية كبيرة.

وأشار مخيون إلى أن دعم الحزب للسيسى جاء أيضا لعدم انتمائه لأى فكر أو حزب سياسى، مضيفا أن الهيئة العليا للحزب فوضت المجلس الرئاسى، لبحث طرق دعمه.

وقال مخيون: «السيسى شخصية وطنية يلتف حولها المصريون.. لديه خبرة فى التعامل مع مؤسسات الدولة.. وهو الأنسب للمرحلة الحالية».

وتابع: «السيسى تعهد خلال لقائه مع قيادات الحزب بإصلاح أى فساد فى الدولة، والإفراج عن المظلومين فى السجون».

ودعا مخيون المصريين للمشاركة فى الانتخابات الرئاسية بقوة، وقال «فئات كثيرة من المصريين تثق فى قرارات حزب النور وليس الملتحين فقط»، معلنًا عزم الحزب خوض الانتخابات البرلمانية المقبلة على جميع الدوائر، حيث حل الحزب ثانيًا بعد حزب «الحرية والعدالة» فى الانتخابات البرلمانية التى جرت فى نهاية ٢٠١١، والذى حصل على المركز الأول.

اتهم مخيون جماعة الإخوان بأنها تشن حملة لهدم حزب «النور» و«الدعوة السلفية»، وقال «الإخوان لبسوا البلد فى الحيط وليس حزب النور ، مضيفًا: «حزب النور خرج من العبث الإخوانى وليس عن الصف الإسلامى».

كانت جماعة الإخوان قد اتهمت حزب «النور» و«الدعوة السلفية» بـ«الخيانة»، عقب مشاركته فى البيان الذى تلاه السيسى يوم ٣ يوليو الماضى، والذى عزل فيه الرئيس السابق محمد مرسى، المنتمى لجماعة الإخوان.

كان الحزب قد أعلن – عقب اجتماع للهيئة العليا – السبت قبل الماضى تأييده للمرشح الرئاسى عبد الفتاح السيسى فى الانتخابات المقبلة، وقال إن «الاختيار تم بناء على ما دار فى لقاء المرشحين الرئاسيين الاثنين واقتناع الحزب لبرنامج السيسى، الذى تميز بالوضوح وتفهم طبيعة المرحلة».

وعن أسباب دعم النور للمشير السيسى أوضح نادر بكار، مساعد رئيس حزب النور لشئون الإعلام، أن اختيار حزب النور لمرشح بعينه فى الانتخابات الرئاسية المقبلة، جاء بنظرة مؤسسية وهو منهجه دائما.

وقال بكار، فى تصريحات صحفية «إن المرشح عبد الفتاح السيسى هو من تحققت فيه المعايير التى وضعها حزب النور لحسم الاختيار فى المرشح الذى سيتم دعمه فى الانتخابات الرئاسية، مؤكدًا أن الحزب اعتبر «السيسى» مرشحا إسلاميًا، مضيفًا: « فكرة دعم المشير السيسى طرحت على الأعضاء، وتم التصويت عليها وحصلت على نسبة ٩٣ ٪ من التصويت بينه وبين السيد حمدين صباحى».

واستغرب بكار أن حزب النور هو الحزب الوحيد الذى يُسأل عن قراراته من قبل الإعلام سواء كان دعمنا للمشير أو حمدين.

وأشار إلى أن حزب النور تحدث مع المرشحين السيسى وصباحى، حول قانون التظاهر وتحقيق الوحدة المجتمعية والنظر فى قانون الإرهاب.

وكشف عن عدم وجود أى اتصالات بين الحزب وبين جماعة الإخوان المسلمين، موضحًا أنه من الصعب الحديث حاليًا عن حوارات أو اتصالات مع العقلاء من الإخوان وأن الحوار توقف بعد أيام من فض رابعة والنهضة.

من جانبهم، نشر أعضاء الهيئة العليا لحزب النور السلفى والدعوة السلفية، وعدد من أعضاء الحزب صور المشير عبد الفتاح السيسى، على صفحاتهم على موقع التواصل الاجتماعى «فيس بوك»، كما دشنوا هاشتاج «ملتزمون بقرار الدعوة».

وكان الحزب قد أعلن أنه سيقوم بحملة منظمة لدعم المرشح الذى سيختارونه من خلال الندوات، وتعريف الناس ببرنامجه الانتخابى.

باهر عبد العظيم

بسبب قلة عدد المرشحين

75% تراجعا فى حجم انفاق الدعاية الانتخابية مقارنة بـ 2012

تسبب انحسار المنافسة فى الانتخابات الرئاسية هذا العام فى مرشحين فقط، هما المشير عبد الفتاح السيسى وحمدين صباحى فى تراجع كبير فى الإنفاق على الدعاية الانتخابية وصل إلى ٧٥ ٪ مقارنة بالانتخابات الماضية، التى شارك فيها ١٣ مرشحًا، وهو الأمر الذى أكسبها زخما كبيرًا قفز بحجم الدعاية الانتخابية، ليصل إلى مليار ونصف جنيه، فيما تم تحديد حجم الإنفاق الدعائى للمرشحين فى هذه الانتخابات بمبلغ عشرين مليونًا فقط، وذلك حسب متخصصين وخبراء فى مجال الدعاية والإعلان

وأكد خبراء فى مجال الدعاية والإعلان أن هناك تراجع كبير فى الإقبال على اللافتات الدعائية للمرشحين، حتى من قبل الأفراد المتطوعين من أنصار المرشحين، بعكس الانتخابات الماضية التى شهدت زخمًا كبيرًا، حيث كان هناك مناصرون كثيرون لكل مرشح، يقومون بعمل لافتات له مما أنعش سوق الدعاية والإعلان، وهو الأمر الذى انخفض بشكل كبير هذه المرة فالشوارع تكاد تخلوا من اللافتات، باستثناء أعداد قليلة يمكن لأى إنسان أن يعدها على يديه بطول الشارع أو حتى أكثر من شارع، بعد أن كانت لافتات شفيق وأبو الفتوح ومرسى والعوا وأبو إسماعيل وغيرهم تكاد تملأ جانبى أى شارع، حتى إنه لم يكن هناك مكان لوضع ملصقات أو لافتات أخرى.

وقال محمد عبد السلام، عضو غرفة الطباعة والإعلان باتحاد الصناعات أن المرشح الناصرى حمدين صباحى يركز على المؤتمرات والزيارات الميدانية، نظرًا لعدم وجود قيود تمنعه من التحرك، حيث زار أسيوط ليعلن منها ترشحه، كما زار عددًا من المحافظات الأخرى، ولكن هناك ضعف كبير فى حملته الانتخابية فى المواد الدعائية الأخرى مثل إعلانات الطرق والبوسترات والنشرات، حيث إن تكلفتها كبيرة وتحتاج إلى مساهمات من المناصرين، وهو ما يفتقده المرشح هذه المرة، فى حين يركز المشير السيسى على المقابلات الشخصية مع المؤسسات الداعمة مثل لقائه مع البابا تواضروس والقساوسة، ومع وفد الطرق الصوفية، ومع وفد القبائل العربية ومع وفد النوبة، وغيرها من الوفود التى تأتيه ولا يذهب إليها، وكذلك تقوم حملته بتنظيم عدد من المؤتمرات المغلقة، والمقتصرة على أشخاص بعينهم يشاركون فيها، أما جولاته فستكون أقل بكثير جدًا.





وهناك عوائق قانونية تحول دون الإنفاق على الدعاية ببذخ هذه المرة كما يقول الدكتور عفيفى كامل أستاذ القانون العام إنه من أهم المحظورات على المرشح فى الانتخابات الرئاسية الحالية ألا يتعدى سقف الإنفاق على الدعاية الانتخابية، والمحدد بمبلغ ٢٠ مليون جنيه، وفى الإعادة ٥ ملايين جنيه، وقد حدد القانون تلقى التبرعات عن طريق أحد البنوك العامة التى تحددها اللجنة العليا للانتخابات، ويشرف على هذه الحسابات محاسب، وتقدم الجهاز المركزى للمحاسبات ليشرف عليها وتكون هذه التبرعات من الأحزاب والأفراد فقط، فلا يجوز أن يتلقى أى من المرشحين تمويلًا أجنبيًا من الخارج أيًا كان نوعه، وإذا ثبت ذلك تكون عقوبته حبس المرشح وإلغاء ترشيحه، طبقًا لقانون العقوبات وعلى العكس لو تلقى تمويلًا من جهات داخلية اعتبارية فتكون الغرامة فقط.

من جهته قدر حمدى عبد العظيم الخبير الاقتصادى حجم الدعاية غير المباشرة لمرشحى الرئاسة بحوالى ٤٠ مليون جنيه، وستكون عبارة عن مجاملات وتملق يقدم عليها البعض طواعية وأحيانًا يكون خلفها لوبى ضخم من رجال الأعمال، مشيرا إلى أن نتائج الانتخابات شبه محسومة مسبقا للسيسى، متوقعًا أنّ يسرف صباحى فى الوعود الانتخابية، ومغازلة مشاعر الناخبين لأنّه يعلم أنّه لن يلتزم بشىء، لافتًا النظر إلى أنّ صباحى له حرية حركة، وتجول فى المحافظات بخلاف السيسى، الذى سيعتمد على المؤتمرات المغلقة، وتوقع أنّ تُنفق أموالًا أجنبية فى هذه الانتخابات، وإنّ الوسطاء فى هذه الأموال هم رجال أعمال وتكون فى إطار سرى لا يستطيع أحد معرفة حجمها بالتحديد.

وبينما كان الاتهام الرئيسى لمرشحى الرئاسة فى الانتخابات الماضية هو تجاوز سقف الانفاق الدعائى فإن الاتهام هذه المرة يأتى من قبل القائمين على وكالات الدعاية والإعلان والعاملين فى مجال الدعاية والإعلان، وهو الفتور المتعمد من قبل المرشحين فى الدعاية الانتخابية، نظرا لضعف المنافسة بينهما فهل سيغير المرشحين نهجهما خلال الأيام القادمة، ويزيدوا من حجم الأموال المخصصة للدعاية أم سيظلان على ما بدءا حملتهما عليه من فتور، وضعف فى المنافسة الدعائية، هذا ما ستسفر عنه الأيام القليلة القادمة.

صلاح العربى

حتى اراك

السيكو إعلام (٢)

لعبة الإعلام وياليت نلعبها



د. نادية النشار

حين نكمل حديثاً حول السيكو اعلام وإمكانية استخدام الاعلام في العلاج ، كما يفعل مستخدمو السيكو دراما ، فإننا نضع قواعد اللعبة ، لتحقق هدفا ما لدي المقتنعين بإمكانية ذلك ،،واللعب نشاط أو مجموعة من الأنشطة يمارسها الفرد أوالجماعة ، وكل لعبة يجب أن يتوافر فيها عناصر رئيسية منها مثلا :

– القواعد والقوانين : فهل شاركت في لعبة لم يتفق لاعبوها على قوانين وقواعد وكيف يتحدد الفائز والخاسر ، وما هي معايير الاستمرار في اللعبة وأسباب طرد احد اللاعبين ،، فاللعبة تسير وفق قواعد وقوانين محددة بصورة مسبقة ويجري الاتفاق عليها من قبل الأفراد أو اللاعبين.

–الأهداف : كل لعبة لها هدف أو مجموعة أهداف يسعى اللاعبون ويتنافسون لتحقيقها ، فهناك ألعاب ورقية هدفها النهائي ان يتخلص اللاعبون من أوراقهم ، ولعبة الاستغماية ان يجد الشخص معصوب العينين واحدا من فريق اللعبة ويمسك به ، وهدف لعبة كرة القدم هو تحقيق أكبر عدد ممكن من الأهداف (جول)

–المصطلحات و اللغة الخاصة باللعبة : لكل لعبة مصطلحاتها أوقاموسها وهو امر ضروري ويجب ان يتعلمه اللاعبون ويستخدمونه ،،

–الأدوار : ففي اللعبة يتم تحديد أدوار لكل المشتركين في اللعبة يتحدد بناء عليها أسلوبهم في الاداء ، فكل مشارك في اللعب يعرف جيدا دوره وما هو المطلوب منه تماماً ،، ،

تعلمت في تدريبات التنمية الذاتية وتنمية المهارات طريقة تمثيل الأدوار Role playing method تهدف الطريقة الى تمثيل الأدوار الصعبة التي يستعد المتدرب لمواجهتها مثل التفاوض حيث يمثل المتدربون أطراف عملية التفاوض ، والتواصل الاجتماعي حيث يتدربون على الثقة بالذات و كيفية التواصل الناجح مع الاخر وتحقيق الهدف من التواصل بعد تحديد الهدف منه ، ومهارات البيع حيث يمثل احد الأشخاص دور البائع والآخر المشترى ، وهكذا حتى يجيد المتدرب التصرف والسلوك الصحيح في المواقف المختلفة ويتطور المتدرب بمداومة تمثيل الأدوار تمثيل الأدوار هو ببساطة التعليم بالعمل Learning by Doing ويفعل ها الأطفال في الصغر مستمتعين باللعب في دور الاب وآلام ، والعريس والعروس ، الطبيب والمريض ،، والقاضي ورجل الشرطة يتعلمون وهم يؤدون هذه الأدوار .

تخيلوا هذه القواعد والقوانين وهذا الالتزام بجودة اداء وتمثيل الأدوار ، امور تحدث حتما في اللعبة ولا تحدث بالضرورة في الكثير من العمل ،،

حين اتبعت الطريقة نفسها في حلقات وبرامج نقاش واتبعت قواعد اللعبة و تدربت على قواعد تمثيل الأدوار ،وتقمصت أدوارا بسيطة ليتقمص ضيوفي الأدوار المقابلة والمكملة لدوري ، وجدت ان البرامج تحقق استماعا افضل واستمتاعا اكبر ثم أبدأ في تلقي ردود أفعال جيدة من الزملاء بالأستوديو ومكالمات المستمعين ،،يبدو الامر وكأننا نلعب أعلاما ونقوم بأدوار يتعرض لها الجمهور لتؤثر فيهم بطريقة اكبر واكثر حساسية ،، ونحن ايضا نتغير ونتطور باستمرارنا في الاداء ،

على الهامش :حين قابلت الشاعر الغنائي مجدي النجار في عيد كنا فقدنا فيه الفنان علاء ولي الدين ، كان الصداع يسيطر على رأسي ، ودوري المحدد في لعبة الاعلام يلزمني كمذيعة بحسن الاداء وتمثيل الدور ،والتوازن بين التفكر والحزن وبين حق المستمع في العيد ،، كنت اقاوم الألم وأجري الحوار ، بعد انتهاء الحلقة طلب مني الا أتوقف عن استضافته ، وقال احب الصادقين لأنهم يحزنون للفراق ،، ! أجلت اللقاء حتى وصلتني رسالة من هاتفه المحمول لم تكن كالعادة تهنئة او دعاء لكنها حملت خبر وفاته ، رحمك الله ورحم حسك المرهف ،وان استطعت التأخر في اللقاء فلن أتمكن من التأخر في الحزن وهذا ما طلبته مني ، سامحك الله وأدخلك فسيح جناته ، البقاء لله .

الدستور

قال الدكتور محمد حسنين عبد العال الفقيه الدستورى، إن الدستور يحظر عمل الأحزاب القائمة على أساس دينى، وبالتالى لا يجوز لأى حزب العمل تحت أى شعارات دينية وأضاف عبد العال، تعليقا على ما أثير، أن حزب الحرية والعدالة يسعى لدخول سباق الانتخابات البرلمانية، وأن الحزب لن يستطيع خوض الانتخابات البرلمانية، نظرا لصدور بحكم بحله وحظر نشاطه، إلا أنه قد يحتال ويسعى لترشيح أعضائه تحت قوائم أحزاب أخرى أو فردى

قالت العرب

يا أرض مالك كرهتى كل سكانك... فى يوم زلازل ويوم يجرفنا طوفانك
ويوم عواصف ويوم يشتد بركانك... راح فين بهاكى وحلمك فين وحنانك ؟

بيرم التونسى

العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

فزورة



شكل محلب كدة ناوى يحصل الخال ببلاوى إذا استمر يدعم الأغنياء عن طريق بنزين ٨٠ - ٨٥ - ٩٠ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ولسه..

المشاغبون
مدير المدرسة
بهجت الأباصيرى
ناظر المدرسة
محمد الصباغ

كلام فى العضم

كلام برهامى يؤكد إنهم مش ناويين يغيروا سكة الإخوان من تفكيرهم لما يجى السيسى حنشوف فيلم جديد..

لو انت مكسل ورجلك وجعاك او مفلس ومعكش فلوس ابعت رايك فى اللى كتبينه على الايميل mdrstmoshkBen@yahoo.com

احذر! الصفحة غير مراقبة من رئيس التحرير

اضحك قبل ما الضحك يغلا !!

مدرسة المشاغبين

جرس الفسحة

بقلم علام الملوانى

نكت فيس بوك

. تايه بيسأل واحد ماشى فى الشارع اية أسرع طريق أروح بيه للمستشفى ؟؟
قالوة غمض عينك وعدى الشارع.

. مرة واحد غبى ماشى فى الشارع لقى واحد صاحبه قاله ازيك ياعلى شكلك اتغير خالص الثانى رد عليه بس أنا مش على. الأول قاله وكمان غيرت اسمك.

. واحد أحول راح يجيب أبوه من المطار باس الشنطة وشال أبوه.

. سواق ماشى ع الطريق واحد لابس أحمر فى أحمر شاور له فوقف السواق وقاله انت مين وعايز ايه قاله أنا الفرفور الأحمر وعايزك توصلنى فقاله لا مبوصلش فرافير ومشى وسابه شوية لقى واحد لابس أصفر فى أصفر و بيشاور له فوقف و قاله انت مين وعايز ايه قالة أنا الفرفور الأصفر وعايزك توصلنى فقاله لا مبركبش فرافير ومشى و سابه شوية وقابله واحد لابس أخضر فى أخضر عمل معاه نفس الحكاية فالسواق سابه ومشى شوية كمان كدة ولقى واحد لابس أبيض فى أبيض بيشاور له فالسواق وقف وقاله يا ترى انت بقى الفرفور الأبيض فقاله الراجل فرفور ايه رخصك يا روح أمك.

. واحد راح للدكتور بيقولو يا دكتور أنا عندى صداع، قالو بتنام والشباك مفتوح ولا مقفول ؟ طيب افتحه قبل متنام وتعالى بعد يومين، جاله بعد يومين قاله الدكتور الصداع راح. قاله الصداع راح والتلاجة راحت والتليفزيون راح.

. اتنين مساطيل حبوا يسرقوا عمارة فقالوا لبعض احنا ناخد العمارة بعيد ونسرقها براحتنا، فقلعوا الهدوم وقعدوا يزقوا فى العمارة يزقوا، جه واحد من وراهم وسرق الهدوم، فواحد منهم بص ورا ملقاش الهدوم فقال له كفاية كدة احنا بعدنا أوى.

. محشش يسأل محشش تتوقع الجمعة يوافق آخر الشهر ؟ رد عليه: لو ضغطنا عليه يمكن يوافق.

. واحد واقف على الكوبرى بيقول ،٣٦،٣٦،٣٦،٣٦ راح واحد سأله ايه حكاية الـ٣٦ دى؟ قاله تعالى أوريك قام رماه من فوق الكوبرى.. وقال ٣٧،٣٧،٣٧،٣٧.

. واحد ندل فتح مصنع بيبسى كتب على كل علبة: رج جيدا قبل الفتح.

. واحد راح للدكتور بيقولوا يا دكتور كل ما أكلم واحد ينام منى ....
يا دكتور .... يا دكتور.

. بلديات فتح محل أنابيب غاز.. فجّر اسطوانتين فى وسط البلد.. دعاية.

. واحدة راحت تخطب لابنها.. أم العروسة بتسألها... وياترى ابنك بيدخن ؟؟؟ ردت عليها : لا لا لا الحمد لله، ابنى ما بيدخنش..... إلا إذا سكر.

. واحد بيقول لصاحبه.. الحق الثعبان دخل غرفة حماتك... قاله: سيبه يستاهل.

. اثنين ساكنين فى خيمة ونايمين على ظهورهم بالليل.. بص الأول للسما وقال للثانى شايف ايه ؟ قال شايف نجوم كثيرة.... قال وده يدل على ايه ؟ قال الثانى: ان فيه مجرات وكواكب غيرنا فى الكون ده. قال الأول ده يدل إن سقف خيمتنا انسرق ياغبى.

. ثعبان نظره ضعيف يوم ما حب واحـدة..... طلعت خرطوم.

. بلدينا ماسك قنبلة وعمال يحدفها من الإيد دى للإيد دى ، قابله واحد تانى قال له: يخرب بيتك ولما تنفجر فى وشك، قاله: ماتخافش معايا غيرها.

قوامة العم سام الزوجية..





محمد حسين الشيخ

قال تعالى «الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض»، والقوامة منحها الله للرجل، بما ميزه عن المرأة بطبيعة جسدية وقدرات اجتماعية، تجعله قادرًا على الإنفاق عليها وحمايتها لتكوين أسرة، يكون هو ربها وتصبح كلمته هى الفصل والحكم، وهكذا العلاقة بين العامل وصاحب الشركة أو المؤسسة، فى النظام الرأسمالى الذى أصبح واقعا كونيا إلا مارحم ربى من الدول، وهى نفسها فى الدول الديكتاتورية التى تحمى رعاياها، وتنفق عليهم مقابل تقديم فروض الطاعة والولاء.

ومن هذه الأمثلة نستخلص حقيقة كونية متجذرة بمجتعنا المصرى والعربى وهى أن من ينفق ويحمى تكن له القوامة، أحيانا تكون الزوجة هى صاحبة القوامة الحقيقية إذا كانت هى التى تنفق على الأسرة، ولكن قوة الرجل تحسم الأمر، فإذا كان ضعيفا خرجت من يده القوامة، وإذا كان قويا أصبح كالبلطجى الذى يديرعاهرة، تنفق عليه مقابل أن يحميها ويمارس معها الجنس.

ولذلك لم يخطئ نبيل فهمى، وزير الخارجية حين قال «إن مصر والولايات المتحدة بينهما علاقة زواج شرعى»، حيث إن واشنطن تمدنا بالغذاء والدواء والمال والسلاح مقابل الطاعة والولاء، وهى معادلة التبعية التى تعود عليها المصريون على مدى فترات طويلة، بدءا بدول الخلافة الأموية والعباسية والفاطمية والعثمانية حتى بريطانيا، الفترة الوحيدة المستثناه فى العصر الحديث، كانت فى عهد الزعيم جمال عبد الناصر، الذى استقل بالقرار المصرى وكسر هذه المعادلة، وبمجرد رحيله أعاد السادات المعادلة القديمة، وعقد قران مصرعلى العم سام، رغم أن أولاد الزوجة يرفضون ليل نهار هذا البلطجى الذى لا يريد منها سوى أن تكون جارية من القرون الوسطى، ويوهمهم أنه ينفق عليهم ويحميهم مقابل الزواج من أمهم، رغم أنها فعليا تنفق عليه وتدفع له الأموال بشراء منتجاته على الأقل، وتحمى ابنته التى تسكن بالقوة الجبرية فوق الأراضى الفلسطينية.

نبيل فهمى متسق مع أفكاره فهو خريج الجامعة الأمريكية، وهو سفير مصر بواشنطن قبل أن يكون وزيرا للخارجية، مثله كأى وزير خارجية سبقه فى عهد المخلوع مبارك والمعزول مرسى، حيث مروا جميعا على نيويورك أو واشنطن، مابين سفراء لدى أمريكا أو مناديب دائمين بالأمم المتحدة «الأمريكية أيضا»، لأن نظام كامب ديفيد الذى يحكم مصر حتى اليوم، لابد أن تنصاع سياسته الخارجية مع الصهيونية العالمية، وبالتالى لابد أن يجرب العم سام «جوز ماما»، الوزير بنفسه ويعطيه خاتم الاعتماد قبل تعيينه، والاستثناء الوحيد فى فترة مبارك كان كمال حسن على، الذى كان وزيرا للدفاع ومديرا للمخابرات قبل تعيينه، ولكن دوره الانبطاحى فى المفاوضات العسكرية الخاصة بكامب ديفيد جعله ينال رضا «جوز ماما»، ليعينه السادات وزيرا للخارجية عام ١٩٨٠، واستبقى عليه مبارك حتى عام ١٩٨٤، أما من خلفوه بدءا من عصمت عبد المجيد حتى نبيل فهمى مرورا بعمرو موسى وأحمد ماهر وأحمد أبوالغيط ونبيل العربى ونبيل عمرو، فجميعهم مروا بنيويورك وواشنطن نبيل فهمى ليس الأكثر سوءا ولكنه الأكثر صراحة، والأقل دبلوماسية، وتصريحه لم يأت بجديد والسؤال لمن لديهم نخوة: إلى متى الصمت وأمك تستغيث، انتصر يارجل لشهامتك ودمك ولحمك وحرر نفسك من أى قيود سياسية أواقتصادية أو «مهلبية» فى الداخل، كى تستطيع تحرير قصر الاتحادية وتوصل إليه أخا لك برضاك ورغبتك، وبناء على شروطك كى يحرر «باسمك» أمك من هذا الزوج المغتصب.

هزار بايخ وغباء أصلى



كان الأب مسافرًا للخليج حيث يعمل بالسعوية وعندما عاد الأب من السفر وجد ابنه الأصغر باستقباله فى المطار.

فسأله الأب على الفور: كيف جرت الأمور فى غيابى ؟هل حدث مكروه لكم ؟

أجابه الابن: لا يأبى كل شىء على مايرام.. ولكن حدث شىء بسيط، عصاه المكنسة انكسرت .

الأب: مبتسمًا بسيطة جدًا ولكن كيف انكسرت ؟

الابن: أنت تعرف يا أبى عندما تقع البقرة على شىء فإنها تكسره .

الأب: متعجبًا ! البقرة!!! تقصد بقرتنا العزيزة.

الابن : نعم نعم عندما كانت تهرب مذعورة.. دهست عصاة المكنسة وارتمت البقرة على الأرض وانكسرت عصا المكنسة.

الأب: والبقرة هل حدث لها مكروه ؟

الابن: ماتت

صرخ الأب: ماتت

ومما كانت تهرب البقرة مذعورة ؟

الابن: كانت تهرب من الحريق.

الأب: حريق !!! وأى حريق هذا ؟

الابن: لقد احترق منزلنا.

الأب: منزلنا احترق ؟ كيف احترق ؟

الابن: أخى الكبير رحمه الله

قاطعه الأب: هل مات أخوك ؟

قال الابن – نعم أخى كان يدخن فسقطت السيجارة على السجادة فاحترق المنزل ومات أخى فى الحريق.

قال الاب: وهو يصرخ ابنى يدخن؟!

قال الابن: نعم يدخن حتى ينسى موت أمه.

الأب: وزوجتى ماتت أيضا

وسقط الأب بسبب غباء الابن الذى صرخ أنا كنت أمزح





إعلام السيسى وحمدين

طارق عبدالفتاح

قالت العرب

عندما تنهار الدول يكثر المنجمون والأفاقون والمتفقهون والانتهازيون وتعم الاشاعة وتطول المناظرات وتقصر البصيرة ويتشوش الفكر...

ابن خلدون

العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

بخ

تصريحات السيسى وحمدين مع بعض الإعلاميين تؤكد بصريح العبارة أن ثورة يناير جابت جازونص الإعلاميين بقوا أوت أوف دايت ..



خبر اونطة

وزير التعليم يلغى الدروس الخصوصية

قرر وزير التعليم من الغد إلغاء الدروس الخصوصية من اليوم، والمدرس اللى هيدى دروس خصوصية سيتم فصله نهائيا من المدرسة التى يدرس فيها، مهما كان حجمة أو اسمه أو طبيعة عمله فى أى مدرسة سواء مدرس لغة عربية أو لغة إنجليزية، ومن النهاردة بح خلاص مفيش دروس كلا البتة فى أى محافظة مصرية، وطبعا القرار يشمل التعليم الفنى والثانوى العام والتجارى ومدارس التمريض.

أخيرًا الطعمية والفول غلبوا الكورونا؟؟؟؟

أحمد مكى

أكد الدكتور مجدى بدران، عضو الجمعية المصرية للحساسية والمناعة واستشارى الأطفال بجامعة عين شمس، أن مناعة المصريين قوية وقادرة على هزيمة فيروس «كورونا» بسبب تناولهم للبقوليات وعلى رأسها «الفول» و«الفلافل» بكثرة، إضافة إلى الخضروات الطازجة والسلطة والعدس.

وقال فى تصريحات نقلتها عنه «وكالات الأنباء»: إن خفة دم المصريين تعد عاملا آخر لحمايتهم من الفيروس، حيث إنه من المعروف علميًا وطبيًا أن روح المرح والدعابة والفكاهة تقلل حدة التوتر، الذى يؤدى لإصابة الإنسان بنحو٤٠ مرضًا، ويعمل على نقص المناعة وبالتالى سهولة اختراق الفيروسات لجسم الإنسان.

وأضاف بدران أن نقاط الضعف التى يستغلها فيروس «كورونا» فى ضحاياه تتمثل فى نقص المناعة والجهل بطرق العدوى وتقدم السن، وعدم استخدام الأقنعة الواقية، وعدم غسل الأيدى أوتنظيف الأسطح، المحتمل تلوثها والبطء فى التشخيص والعلاج، موضحا أن فيروس الأنفلونزا العادية يقتل ١٣٧٠ شخصا كل يوم، ويقتل نصف مليون سنويا بسبب نقص المناعة.

وأشار إلى أن فيروس كورونا «سيصعب عليه اختراق أجساد البشر مستقبلا، بعد أن تم اكتشاف مضادات مناعية طبيعية ضد المرض مما يمهد لاستنباط أمصال مناعية وتطعيمات واعدة تحمى من العدوى قريبا، مضيفا أن ميكانيكية عمل هذه المضادات تعتمد على منع التصاق أشواك الفيروسات مع المستقبلات فى خلايا الجهاز التنفسى.

وأكد بدران أن معرفة طرق العدوى تعد بوابة الوقاية والنجاة من فيروسات الأنفلونزا الحالية والمستقبلية، وأن المناعة الفائقة تمكن البشر من الانتصار فى معركة العدوى خاصة بالنسبة للفيروسات التى تغزو الجسم عن طريق الاستنشاق.

وقال «إن ٧٠٪ من الذين أصيبوا بفيروس كورونا لم يموتوا وتم شفاؤهم، وذلك بسبب قوة مناعة أجسامهم» مؤكدا أنه لا داعى لفرض قيود على السفر أوالتنقل أوالعمرة أوالحج للأشخاص العاديين احترازا من الإصابة بالفيروس، مضيفا أن الحذر يكون بالنسبة للأشخاص المصابين بنقص المناعة والمسنين والأطفال والحوامل والمصابين بالأمراض المزمنة ومرضى الأورام والحالات الحرجة، مشيرا إلى أن فيروس المرض هش ويموت بالمطهرات المعتادة المتوفرة فى الصيدليات.



..اخترس من خطوبة البنت المثقفة حتجننك

محمود سيد

لا تورط نفسك مع فتاة تحب القراءة، ستتعبك كثيرا فهى ستثير غيرتك.. فى كل لحظة تهتم بكتاب أكثر منك، ستغار من ذاك الكاتب الذى يسرقها منك، ستتمنى قتله رغم انّه ميت وتغار من صورة الشاعر المعلقة فى غرفتها، سترى كتبها فى كل مكان فى غرفتها.

تحاول أن لا تخرج بدون كتابها ولهذا سيكون هناك منافس لك، هى عشوائية وبسيطة جدا فى ملبسها، تأخذ أول شىء يقابلها فى خزانتها ومع هذا هى متألقة، قلبها هى(ستبحث عن عقلك وفكرك).

ستتعبك بثقافتها، وأفكارها الفلسفية ونظرتها للعالم وتحليلها للأمور

ستنتظر منك أن تهديها كتاب يوم عيد الحب وفى يوم الكتاب ويوم ميلادها .

ترى هاتفها مليئا بالكتب والكتب المسموعة، وحتى أغانيها غريبة الأطوار،

ربما تتقدم لخطبتها أمام المكتبة العامة، أو أمام البحر ويشهد على حبّكم كتاب وكاتب،

هى الوحيدة التى ستفهم ما وراء كلامك وتفهمك جيدا،

لا تورط نفسك معها، ولكنها أجمل ورطة فى الحقيقة.

فطير الوزير





أحمد السعيد

يعلن الناظر حالة الطوارئ القصوى فى المدرسة، ويقوم بعقد اجتماع عاجل مع مدرسيها ليبادرهم بقوله : الناظر وقد بدى منزعجا بشدة: فيه مصيبة كبيرة جدا ومش عارف أعمل فيها إيه لوحدى يا جماعة ؟ وكيل المدرسة متفاجئا: خير ياحضرة الناظر.. ولا يهمك كلنا معاك ؟ الناظر: مش خير أبدا يا حضرة الوكيل.. لسه من شوية جايلى تليفون مهم من الوزارة بيقول لى «إن وزير التربية والتعليم ومعاه وزيرين كمان جايين المدرسة بكره علشان يدوقوا فطير المدرسة، اللى بنوزعه ع التلاميذ كل يوم الصبحية.. يقطع الحديث مدرس اللغة العربية بضحكاته العالية التى أردفها بقوله: وماله ياحضرة الناظر يشرفوا.. بس قول لنا وحياتك الفطير ها يبقى سادة ولا بالسكر ؟!! يطالعه الناظر وقد أحمر وجهه من الغيظ قائلا: اطلع بره.. هو أنا ناقصك انت كمان يا خويا !! يتدارك الأمر بسرعة مدرس اللغة الإنجليزية : هى إيه المشكلة بس يا حضرة الناظر فهمنا ؟ الناظر: المشكلة يا سيدى إن الحادثة اللى حصلت فى المخروبة دى من أسبوعين والجرايد كلها اتكلمت عنها.. حادثة تسمم التلاميذ عندنا ما انتم عارفينها قلبت الدنيا علينا فى مصر، وعلشان كده الـ٣ وزراء بسلامتهم جايين يدوقوا فطير التلاميذ قصاد وسائل الإعلام كلهان علشان يبينوا إن الفطير جميل جدا وميت فل واربعتاشر ومش مسموم ولا حاجة، وإن كله تمام يا افندم.. فهمتم بقى !! مدرس الكيمياء بدهشة كبيرة: كل ده كويس سعادتك.. بس فين هى المشكلة ؟!! الناظر بعد أن لطم على خديه: المشكلة يا فالح إنى خايف على حظهم الهباب يطلع الفطير مسموم برضك المرة دى، ماهو دايما قليل البخت يلاقى العضم فى الكرشة.. واللى بيخاف من العفريت يطلع له .. يرد مدرس الألعاب: ما تخافش يا حضرة الناظر الحكاية بسيطة جدا أنا بنفسى هانزل البلد الليلة دى وأخلى الحاجة والدتى تخبز لكم فطير محصلش وآجى الصبح بدرى قبل ميعاد الوزير وأجهزه بنفسى الناظر فرحا: يا سلام فكرة هايلة جدا يا أستاذ كرش المكرش بس لازم تكون موجود فى المدرسة قبل ٨ الصبح.. كرش : هاتلاقينى هنا من النجمة يا افندم ما تقلقش .. يذهب الناظر بعد فض الاجتماع ليرتب المسرح المدرسى لاستقبال الوزراء وتشريفتهم، بينما يسافر كرش المكرش إلى بلده حيث يوصى والدته بالفطير المشلتت قائلا: يا أمه أنا عايزك تعملى لى فطير ملوكى.. أصل الفطير ده هايبقى فطير الوزير. أم كرش: حاضر يا ابنى وهو انا فى ديك الساعة لما فطيرى ياكل منه الباشا الوزير بذات نفسه.. بس والنبى يا كرش يابنى تبقى تتصور لك صورة حلوة كده انت والفطير مع البيه الوزير قبل ما ياكله بالهنا والشفا يا حبيبى.. علشان نتباهى بيها فى الكفر كولاته ونحطها فى فطيرة العمده قصدى فى عين العمدة وكبرات البلد اللى بيستهتروا بينا.. كرش : حاضر يا أمه من عينيّا تتهنى أم كرش من إعداد الفطير بينما يصحوا كرش من النوم بعد صلاة الفجر ويركب الميكروباص ويصل إلى المدرسة فى تمام السابعة صباحا ويأخذ الناظر بالحضن قائلا : اتحلت المشكلة أنا بقى معايا فطير ملوكى تحب تدوق واحدة يا حضرة الناظر ؟ الناظر باهتمام بالغ: طبعا دى مسئولية كبيرة ورينى كده لما أدوق يذوق الناظر الفطير ويسر به كثيرا وهو يقول: إيه الفطير المعتبر الملوكى ده.. فعلا تسلم إيدين الحاجة – وينادى على الشيف جابر – قائلا :يا شيف جابر خد الفطير ده وحطه فى السرفيس الفضة اللى أنا جبته من البيت زبط كده يا شيف وورينا شغل الفنادق الخمس نجوم أنا عايز الوزير وصحبته يستكيفه منه . الشيف جابر ضاحكا :اطمن يا باشا وماتقلقش أبدا يأتى موكب الوزراء إلى المدرسة ويعقدون مؤتمرهم الصحفى الحافل الذى ينهونه بتذوق الفطير المدرسى.. الوزير مخاطبا الناظر : إلا قولى يا حضرة الناظر الفطير ده أمان ولا من اللى تسمم منه الطلبة قبل كده ؟!! الناظر والسبحة فى يده : استغفر الله يا معالى الوزير كلى دى إشاعات وحياتك وشوية طلبة متدلعين وعيانين بالوهم الوزير: إنت متأكد !! الناظر: أيوه يا أفندم. الوزير: طيب دوق منه دلوقتى قدامى يضحك الناظر ويقوم بتناول قطعة صغيرة ولا يحدث له شيء، وكذلك الوزراء ومن بعدهم الإعلاميين والصحفيين الذين يهجمون على الفطير الملوكى كل بدوره، بينما يجرى كرش المكرش محاولا الوصول إلى الوزير لتحقيق وصية والدته وأخذ صورة معه إلى جانب الفطير، ولكن الحرس المصاحب للوزير يمنعه من الوصول إليه فيصرخ بشدة : يا معالى الوزير أنا صاحب الفطير.. فينتبه الإعلاميون إلى كلامه.. بينما يسترسل قائلا :ياجماعة أنا صاحب الفطير أمى الحاجة اللى عاملاه وأنا عايز أتصور مع الوزير قبل ما ياكل الفطير زى ما الحاجة وصتنى.. يميل الوزير على أذن الناظر ويسأله : مين المجنون ده ؟ الناظر فى سره : الله يخرب بيتك يا كرش المكرش هاتودينا فى داهية – ثم مخاطبا الوزير : ابدا دا ولا حاجة يا افندم دا المورد اللى بيورد لنا الفطير ونفسه يتصور مع معاليك الوزير مخاطبا الناظر بارتياب من تحت الضرس وبحرص شديد: مورد ! جايز .. طيب هاته يتنيل بسرعة وخلصنى كاميرات البلد كلها بتصورنا يا بجم .. يتصور كرش المكرش بجانب الوزراء الثلاثة وهم يتقاسمون الفطير ويطير فرحا بالصورة متباهيا بها فى أنحاء البلد ويحسده عليها الجميع، وبعد أسبوع ينقل معظم تلاميذ المدرسة إلى المستشفى إثر تناولهم فطيرا مسموما أيضا، ويجد كرش الكرش نفسه أمام القاضى الذى يحاكمه على جريمته النكراء.. كرش مخاطبا القاضى : يا حضرة القاضى على النعمة أنا مدرس فى المدرسة دى ومش مورد فطير ولا حاجة وما ليش أى دعوة بالواقعة دى من أساسه !! القاضى بآلية رتيبة: حكمت المحكمة حضوريا على المتهم كرش المكرش بالسجن خمس سنوات مع الشغل والنفاذ لتوريده فطيرا مسمما إلى المدرسة وشروعه فى قتل مائتى تلميذ – ثم مخاطبا كرش المكرش – إزاى كنت عايزنى أصدقك انت .. وأكذب مدرسين المدرسة كلهم وحضرة الناظر اللى شهدوا ضدك ومعاهم ٣ وزرا .. بعد ما قدموا لى صورتك وانت فى وسطيهم فاشخ ضبك متلبسا بجسم الجريمة وفرحان قوى وانت ماسك الفطير ؟!!!







شعر حلمنتيشى

رائعة بيرم التونسى

كلاكيت تانى مرة. بناءا على رغبة القراء الأعزاء

حتجن ياريت ياخونا
هتجن ياريت يا اخونا مرحتش لندن ولا باريس

هتجن ياريت يا اخونا مارحتش لندن ولا باريس
دى بلاد تمدين ونضافة وذو ق ولطافة وحاجة تغيظ
ملاقيتش جدع متعافى وحافى وماشى يقشر خص
ولا شحط مشرمخ أفندى معاه عود خلفة ونازل مص
ولا لب أسمر وسودانى وحمص وانزل يا تقزيز
هتجن ياريت يا خوانا مارحتش لندن ولا باريس
ولا عركة فى نصف الليل دايرة بالحيل وساحبها بوليس
قدامها جدع متجرجر وشه متعور قال ده عريس
الخلق ما هى بتتجوز واشمعنا احنا مافيش تمييز
هتجن ياريت يا خوانا مارحتش لندن و لا باريس
ولا واحدة فى وش الفجر تبرطع مالية الدنيا صوات
قال ايه جوز خالتى أم أحمد سلفة أخوها السيد مات
سبحانك ما أعظم شانك والله الموت ده مفيد ولذيذ
هتجن ياريت يا خوانا مارحتش لندن ولا باريس
ولاصايع طالع يجرى وصايع تانى بيجرى وراه
و يقول هاحصلك يابن الأبصر ايه عاملاه
شارع غيط يا اخوانا و لا إحنا بدارة و لا إحنا معيز
هتجن ياريت يا اخوانا مارحتش لندن ولا باريس
ولا حد بيبيع حاجة يقول بريال وتأخدها بصاغ
يا اخوانا حتى الإبرة تاخدها بدوشة وقلب دماغ
حلفان وعراك ومناهدة ويمكن ضرب كفوف يا حفيظ
هتجن ياريت يا اخوانا مارحتش لندن ولا باريس
ولا شفتش ده اللى بلاسة وده اللى بعمة وده بطربوش
ملابسنا يا ناس تشكيلة تعد أصحابها ما يتعدوش
دول ناس كنا أحسن منهم قول ومسيرنا بإذن الله
نبقى أحسن منهم برضك بعد الدرس اللى أخدناه
والله ده عيب نتهجى دروس بأساتذة على التلاميذ
هتجن ياريت يا خوانا مارحتش لندن ولا باريس



انتم ماتعرفوش انكم حاكتوا على قفاكم.. ولا ايه ؟



خالد حمزة

الشهد

العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

قالت العرب

"هذّبوا رجالكم قبل أن تهذّبوا نسائكم فإن عجزتم عن الرجال فأنتم عن النساء أعجز"

مصطفى لطفى المنفلوطى



120 ألف دعوى إنكار نسب فى المحاكم

حقوقيون: قانون 15 الذى ينظم الإثبات والإنكار لم يتغير منذ عام 1929

الأزهر: إنكار النسب موجود من قبل الرسول والدليل .. زياد ابن أبيه

ماذا لو ساورت الشكوك زوجًا فى أن زوجته خائنة، ونسبت إليه ولدًا غير شرعى دون أن يكون معه على ذلك دليلًا ؟ كما حدث مع أحد المواطنين المصريين الذى قرر أن يُقيم دعوى «زنا» ضد زوجته، واتهمها بممارسة الرذيلة، مع مدرب الكاراتيه فى قضية المحلة الشهير، إضافة إلى رفع دعوى «نفى نسب» للتأكد من نسب نجلها إليه، بعد مشاهدة زوجته فى أحضان المدرب.

هذا السؤال مشكلة تواجه عشرات الآلاف من الأزواج الذين لا يجدون فى الغالب حلا سوى اللجوء إلى القضاء ورفع دعاوى إنكار النسب، والتى تنتهى فيها محاكم الأحوال الشخصية، فى البلاد الإسلامية إلى تطبيق أحكام اللعان وفق المذهب الذى تتبعه.

إن كان الجميع خاصة الإعلام يهتم بأطراف القضية الثلاثة "الزوج والزوجة والعشيق"، إلا أن الجميع أيضا ينسى فى فورة العناوين المثيرة، والتعبيرات الجنسية فى القضية، الطرف الرابع وهو الطفل، والذى يصبح وضعه وحياته بكاملها موضع شك وتساؤل.

وقد وصل عدد الدعاوى المرفوعة لإنكار النسب فى المحاكم المصرية وحدها إلى ١٢٠ ألف دعوى يرفض أصحابها الاعتراف بالنسب الشرعى لأبنائهم، ولم يحدث تطوير لقانون الأحوال الشخصية الصادر عام ١٩٢٩، رغم التغيرات الاجتماعية التى طرأت على المجتمع وقيم وتقاليد الزواج فيه، ورغم ظهور واستحداث تطبيقات علمية للثورة البيولوجية، التى شهدها العالم فى العقدين الأخيرين، والتى يمكن الاستفادة منها فى نظر وإثبات النسب فى مثل هذه القضايا.

فقد نظمت المادة ١٥ من القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٢٩ أحكام النسب ومنحت للرجل الحق فى نفى نسب طفل تلده زوجته، وذلك فى حالة عدم حدوث تلاقى بين الزوجين منذ عقد القران، وأن تلد الزوجة طفلها بعد غيبة الزوج عنها مدة تزيد عن سنة، أو أن تضع المطلقة أو الأرملة مولودها بعد مدة تزيد عن سنة من تاريخ الطلاق أو الوفاة.

وفقا لنفس المادة القانونية يحق للزوج إنكار النسب فى حالة إذا ما وضعت الزوجة مولودها، فى مدة تقل عن ٦ شهور من تاريخ الزواج الحقيقى، إلا إذا أثبتت الزوجة أن هناك زواجا عرفيا سابقا على الزواج الرسمى.

كما حدد القانون الحالة التى لا يمكن للزوج فيها إنكار إثبات النسب ومسماها "اللعان"، وهو ما نص عليه القرآن الكريم ولكن يشترط ألا يكون قد أقر الزوج بالطفل فى أى فترة من الفترات بأن يكون قد سكت على مظاهر الحمل، حتى وضعت زوجته مولودها واشترك فى الاحتفال بقدوم المولود لأن ذلك يعد إقرارًا من الزوج بالأبوة ولا يجوز النفى بعد الإقرار.

وتنص المادة على: "لا تسمع عند الإنكار دعوى النسب لولد زوجة ثبت عدم التلاقى بينها وبين زوجها من حين العقد، ولا لولد زوجة آتت به بعد سنة من غيبة الزوج عنها، ولا لولد المطلقة والمتوفى عنها زوجها إذا أتت به لأكثر من سنة من وقت الطلاق أو الوفاة".

كل هذا لاينطبق مثلا على حالة اكتشاف زوج خيانة زوجته مما يجعله يتساءل عن حقيقة نسب أطفاله منها، فليس مستبعدا على الزوجة الخائنة أن تنسب طفلا حملته من رجل إلى اسم رجل آخر، والمرآة المتزوجة حين تخون زوجها وتكتشف حملها لايكون أمامها سوى الإجهاض أو إقناع زوجها أن الحمل وقع منه.



زياد رحبانى وراغب علامة أشهر من رفعوا قضايا النسب



الولد للفراش

فى المقابل توجد آلاف القضايا التى نظرتها المحاكم المصرية لحالات إنكار النسب، وجاءت العديد من الأحكام ليثبت هذا النسب استنادا لقاعدة "الولد للفراش"، رغم سفر الزوج لمدة تزيد عن عام، ويروى محمد عادل مصطفى، محام متخصص فى قضايا الأحوال الشخصية وإثبات وإنكار النسب، أن حق الزوج فى إنكار النسب يسقط فى حالة علمه بواقعة الزنا ثم علمه بحمل الزوجة، وهو ما يعتبر بمثابة رضى منه عن الأمر، وبعض الأزواج يفضلون الستر على الزوجة الزانية.

ولكن ماذا لو حكمت المحكمة بإنكار النسب، فى هذه الحالة يقول المحامى علاء الدين حسنى إنه إذا حكمت المحكمة فى قضى بإنكار نسب طفل إلى أبيه فيمكن فى هذه الحالة نسب الطفل إلى جده لوالدته، وتغيير كل أوراقه الرسمية كشهادة الميلاد بالاسم الجديد، فقانون اللعان على هيئته المستقر عليها، ينتهى فيها الحكم بالتفريق بين الزوجين وإلحاق نسب الولد بأمه.

أما عن التأثير النفسى فتقول الدكتورة أمل عامر، أستاذ علم الاجتماع، أن الطفل يكون هو الضحية الأولى فى مثل هذا النوع من القضايا، خاصة أنه يصبح عرضة للسخرية والإهانة، بجانب تغيير شامل فى حياته ما يعرضه لضغوط نفسية وعصبية وتحوله إلى كائن مشوه ورافض للمجتمع.



زياد رحبانى

من من جانبه قال الشيخ سيد زايد، عضو لجنة الفتوى فى الأزهر، إن القاعدة الفقهية للفصل فى قضايا النسب لا تتعارض مع التطور العلمى، لقوله تعالى "وكل يوم هو فى شأن"، مضيفا أن قول الرسول عليه الصلاة و السلام "الولد للفراش وللعاهر الحجر"، وكان ذلك قبل ١٤٠٠ سنة، ولو أن تحليل الحامض النووى DNA يعطى نتيجة صحيحة، لا تقبل التشكيك فلا مانع من الاعتماد عليه.

وأضاف أن الرسول عليه الصلاة والسلام، اعتمد أساليب أخرى لإثبات النسب، منها ما يعرف بـ"القيافة"، وكان فى الجاهلية يقوم بها مختصون يقارنون بين أعضاء جسم الصبى و الزوج، لكن فى بعض الأحيان يكون للتحليل الأولوية إذا علم الزوج على سبيل المثال أنه لا ينجب، وكذلك فى قضايا الميراث فى حالة وفاة الزوج، لذلك فالأفضل أخذ عينة من الزوج حتى وإن رفض التحليل.

وأفاد عضو لجنة الفتوى فى الأزهر أن السفيرة مشيرة خطاب، قد تقدمت بمشروع عام ٢٠١٠، حاولت من خلاله وضع تصور قانونى لحل أزمة مجهولى النسب، وهو تصور لا يخالف الشرع مطلقا، لأن التبنى محرم شرعا، وفى الشرع الإسلامى "اللقيط" لا ينسب لأبيه لأن هذا الولد إذا أثبتت التحاليل نسبه إلى أبيه لا ينسب، لأنه جاء من ماء هدر شذر، والهدف من مشروع التشريع القانونى السابق هو ألا تزر وازرة وزر أخرى، وهو ليس نوعا من التبنى لكنه نوعا من الكفالة، وهو فقه الواقع.

وأضاف أن التاريخ به نماذج مماثلة، لقضايا إنكار النسب حيث كانوا يقولون "فلان ابن أبيه" مثل زياد ابن أبيه، لأنه جاء من زنا، ويمكن أن ينسب لجده من الأم حتى يجد له نسبا، ولا يرث، ولا يمكن أن ينسب إلى أمه لأن الوحيد المنسوب إلى أمه هو المسيح عيسى ابن مريم.

أشهر قضايا إنكار النسب

قام الفنان اللبنانى زياد الرحبانى ابن المطربة فيروز برفع دعوى كانت هى الأشهر فى قضايا النسب فى لبنان، وذلك لإنكار نسب ابنه عاصى، الذى كان قد تخطى عامه الرابع والعشرين، وخلال القضية قدم الأب أدلة بما فيها فحص الحمض النووى، الذى حسم القضية قبل تحويلها إلى القضاء، وخوفا على اسم العائلة التى صنعت مجد الفن اللبنانى، طلبت المحكمة من كلا الطرفين إيجاد صيغة محترمة لحل القضية وديا.

كذلك تحليل الحامض النووى الذى أجراه الفنان اللبنانى راغب علامة دفعه إلى إنكار بنوته بـ"سارة لونا"، وكان قد تزوج والدتها رندى زكا الزوجة الأولى للفنان، وانتهت علاقتهما بطلاق هادئ، إلا أن التحليل جاء لينهى علاقته بالطفلة.

عصام الحوت

حمدين: العدو الأصغر!



منى ياسين

أرأيت؟ الآن اتضحت الرؤية.

أية رؤية وسط هذه الغيوم المتراكبة؟

علاقة حمدين بالإخوان. الصفقة افتضحت.

عن أية صفقة تتحدث؟ الرجل لا يخفي خلافه مع الإخوان.

وهل هو من الغباء كي يجاهر بإعلان الود معهم؟

أراك تتبع الظنون أو تريد أن تنال من المرشح الرئاسي بأي ثمن.

حسناً. هل تابعت ردود الأفعال الإخوانية على الحوارات التليفزيونية لكلا المرشحين؟

بالطبع. ولم يرقني الكثير بل كل ما قرأت

دعنا مما راقك أو ساءك. هل لاحظت الفارق في الحالتين؟

لاحظت هجوماً ساحقاً على المشير السيسي ورميه بكل نقيصة.

أكملي. وكيف كان موقفهم من السيد حمدين؟

لم ألحظ هجوماً يذكر.. الحق لم يصادفني أي رد فعلٍ على الإطلاق.

تماماً. ها أنت ترين أني لا أتبع الظن في حديثي عن صفقة مريبة.

تعني أن صمت الإخوان عن مهاجمة حمدين هو عربون لاتفاق بمؤازرته في الانتخابات الرئاسية؟

وهل لديك تفسير آخر؟ أليس حمدين هو الرجل نفسه الذي أشبعوه منذ شهور قليلة رمياً بالاتهامات وكان آخرها أنه ارتضى أن يكون ديكوراً ديموقراطياً في تمثيلية لا غنى عنها لتمرير وصول السيسي للسلطة؟

وماهو المقابل في ظنك للاتفاق المزعوم؟

الأمر واضح جداً ولكن أجيبي أولاً هل من تفسير آخر؟

بالقطع. تعلم أن معركة الاخوان الأساسية والأولى هي مع السيسي. وأن البنادق الإخوانية كلها موجهة لشخصه ولمنع وصوله للسلطة بكل وسيلة.

عجباً. أليس حمدين جزءاً من ٣٠ يونية التي أطاحت بالإخوان وأفقدتهم كل ما وصلوا إليه بل وهاهي تهدد وجودهم نفسه؟

بلى. هو يفاخر بذلك ويعده أهم دعائم رصيده الثوري والنضالي.

فلماذا إذن يعفيه الأخوان الآن من المسؤولية ويخصون السيسي وحده بعدائهم وكراهيتهم؟

لا تغفل الوزن النسبي للأدوار في ٣٠ يونية. لايمكن بحال مقارنة دور حمدين- مع التقدير الكامل لنضاله كمعارض شرس وقديم- بالدور القيادي للمشير على الأقل من منطلق موقعه القيادي للمؤسسة العسكرية في ذلك الحين.

بمنطقك هذا، كان المفترض أن يتم توزيع العداء والهجوم والكراهية تبعا للأوزان النسبية تلك.

ومن قال أنهم لا يفعلون؟ أنت تتعامل مع السطح وما يطفو على وجهه وتغفل أعماق الأمور.

على العكس. أنا انطلق من السطح إلى العمق مباشرة. أي عاقل يعلم أن دعم حمدين لا يختلف في نتائجه عن دعم السيسي.. كلاهما يقود إلى نجاح ٣٠ يونية وطي صفحة الإخوان.. إلا إذا.

إلا إذا ماذا؟ الصفقة المزعومة مرة أخرى؟

نعم. دعم اخواني مقابل خروج القيادات من السجون وعودة الجماعة معترفا بها ومشاركة حزبها وكوادرها في الحياة السياسية.

كلام يبدو معقولا من حيث الشكل لولا أنه يصطدم مع المنطق في نقطتين؛دور المؤسسة العسكرية والمزاج الشعبي العام.

وكيف ذلك؟

نفترض أن الإخوان قدموا دعماً كاملاً لحمدين وكان هذا الدعم من القوة الجبارة بحيث يغطي فارق الشعبية بين المرشحين ويحقق لحمدين الغلبة، فهل تظن أن المؤسسة العسكرية ستقف متفرجة فيما الرئيس الجديد يمنح قبلة الحياة للإخوان ويفسح لهم الطريق لاعتلاء الساحة السياسية مجدداً؟ وإذا سكت الجيش، وهذا لا يمكن توقع حدوثه، فهل يصمت المزاج الشعبي العام الذي بات مشبعاً برفض الإخوان بعد كل ما كان؟

تقصد أن الجيش في حالة كهذه يمكن أن يطيح بالرئيس الجديد؟

اقصد أن حالةٍ مشابهة لـ٣٠ يونية يمكن أن تحدث . هذا طبعاً إذا كان للسيناريو الخيالي الذي ترسمه أن يتحقق.

إذن بما تفسرين التسامح الإخواني مع المرشح الرئاسي حمدين صباحي؟

ببساطة؛ حمدين هو العدو الأصغر للإخوان الذي يمكن أن يتفرغوا له إذا وصل إلى الحكم. أما الآن فالعدو الأكبر الذي يجب منع وصوله للحكم أو على الأقل إحراجه بفوز ضعيف يجرده من الظهير الشعبي فهو السيسي.

دعاية

شدد الدكتور وائل الدجوى، وزير التعليم العالي والبحث العلمي، على ضرورة منع الدعاية الانتخابية بجميع أشكالها داخل أروقة الجامعات، مع حث الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجامعات على المشاركة السياسية الإيجابية والبناءة في مستقبل بلدهم وممارسة حقهم الانتخابي

بعد استقبال طرابلس طارق الزمر وعاصم عبد الماجد

هل تصبح ليبيا بديل قطر فى إيواء الإخوان وحلفائهم؟

معيتيق من وكيل مشاريع الاستثمارات التركية فى ليبيا إلى رئيس وزراء وخاله «السواحيلى» أحد أبرز قيادات الإخوان فى ليبيا



فى خطوة اعتبرها كثير من المحللين مفاجأة وصادمة، استقبل مطار «معيتيقة» الدولى بالعاصمة الليبية طرابلس، طائرة قطرية تحمل مجموعة من أخطر قيادات الجماعات الإسلامية المتواجدة فى الدوحة، على رأسهم طارق الزمر وعاصم عبد الماجد رموز تنظيم الجماعة الإسلامية، المعروف بشراسته وخبرته العسكرية.

وأشارت مصادر سياسية وعسكرية وأمنية ليبية إلى أن مطار «معيتيقة» شهد، فى منتصف الشهر الماضي، تواتر الرحلات الجوية لعدد من الطائرات القطرية المدنية والعسكرية على متنها العشرات من الأشخاص، الذين يُعتقد أنهم ينتمون إلى جماعة الإخوان المسلمين، والمصنّفة منظمة إرهابيّة فى كلّ من مصر والسعودية.

ومن المتوقع أن تواصل قطر ترحيل بعض العناصر المحسوبة على جماعة الإخوان المسلمين إلى ليبيا، وذلك لتخفيف الضغوط المسلّطة عليها، وهى ضغوط يُنتظر أن تشتدّ خلال القمة التشاورية الخليجية المرتقب عقدها فى مدينة جدة السعودية خلال شهر مايو الجارى.

وأبرز المرحلين هم عاصم عبد الماجد القيادى بالجماعة الإسلامية ومحمود حسين، أمين عام جماعة الإخوان، والقيادى الإخوانى محمد جمال حشمت، والوزير الإخوانى فى عهد مرسى محمد محسوب، وحاتم عزام، نائب رئيس حزب الوسط.

وأشار مراقبون إلى أنّ وصول هذه الدفعة الجديدة من أعضاء "الجماعة الإسلامية" إلى ليبيا، يندرج فى سياق رسائل الطمأنة التى كثفت السلطات القطرية إرسالها فى اتجاهات متعدّدة، لإثبات حسن نيتها والتزامها بما تعهّدت به فى اتفاقية الرياض الموقعة فى ١٧ إبريل الماضى، وتنصّ تلك الاتفاقية على جملة من النقاط منها ترحيل قادة الإخوان المسلمين من الدوحة إلى مكان آخر، بالإضافة إلى "تقليص" نشاط الداعية يوسف القرضاوى إلى أبعد الحدود، تمهيدًا لإيجاد ملجأ له خارج الدوحة.

واستندت مصادر ليبية عديدة هذه الخطوات، إلى نجاح التيّارات الإسلامية الموالية لقطر وتركيا فى فرض أحمد معيتيق رئيسا للحكومة الليبية، وهو المعروف بعلاقاته الوطيدة مع جماعة الإخوان المسلمين ومدعوم منها، كما أنّه ابن أخت عبد الرحمن السويحلى الذى يُعدّ واحدًا من الوجوه "الإخوانية" المعروفة بنشاطها الحثيث فى ليبيا.

كما أن أحمد معيتيق له علاقات قوية بـ"حزب العدالة والتنمية" التركى برئاسة رجب طيب أردوغان، وقد مكّنته هذه العلاقات من أن يُصبح وكيلًا لمشاريع الاستثمارات التركية فى ليبيا.

كان قد انتخب المجلس الوطنى العام الليبى، رجل الأعمال أحمد معيتيق المدعوم من الاسلاميين رئيسًا للوزراء، خلال جلسة سادتها الفوضى، كان قد فشل خلالها للوهلة الأولى فى الحصول على الأصوات اللازمة لنيل المنصب، وأعلن صالح المخزوم، النائب الثانى لرئيس المجلس، أن "معيتيق" انتخب بعد أن جمع ١٢١ صوتًا، وذلك بعد حصوله فى التصويت الأول على ١١٣ صوتًا، أى أقل من الأصوات المطلوبة وهى ١٢٠.

واحتج أعضاء فى المجلس على النتيجة الجديدة المعلنة، مؤكدين أن التصويت الأول تم إقراره والجلسة رفعت على إثره، وطعن بعض النواب فى هذا الأمر فورا قائلين إن "معيتيق لم ينجح فى الحصول على النصاب القانونى فى عملية تصويت سابقة"، وخلال الدورة الثانية، تقدم أحمد معيتيق، رجل الأعمال من مصراتة (غرب)، على عمر الحاسى من بنغازى (شرق)، بحصوله على ٧٣ مقابل ٤٣ صوتًا.

عصام الحوت



«الكهرباء» تنهار أمام أول موجة حر

اليمانى: 2800 ميجاوات إضافية.. والتوقيت الصيفى يخفف الأزمة

تشهد جميع أنحاء الجمهورية انقطاعا للتيار الكهربائى بمدة زمنية تتراوح بين ٤ إلى ٦ ساعات، على مدار اليوم خلال الفترة الحالية، نتيجة لارتفاع درجات الحرارة ونقص ضخ الوقود لمحطات الإنتاج، وزيادة استهلاك الطاقة من قبل المواطنين، مما يهدد بتفاقم الأزمة مع دخول شهرى يوليو وأغسطس، تزامنا مع ذروة موسم الصيف.

ويشير المرصد القومى للتحكم إلى أن أقصى إنتاج للشبكة القومية حاليا، يصل لنحو ٢١,٥ ألف ميجاوات، لخروج العديد من محطات التوليد من الخدمة إما لأعمال صيانة أو أعطال بسبب عيوب التصنيع، وأن الأحمال من المواطنين تبلغ ٢٣ ألفًا إلى ٢٤ ألف ميجاوات، بعجز يتعدى ٢٠٠٠ ميجاوات يوميا، وهو ما يؤدى إلى انقطاع متوسط للتيار يصل لـ٣ ساعات بكل منطقة بالجمهورية على مدار اليوم. الدكتور محمد اليمانى، المتحدث الإعلامى لوزارة الكهرباء، أوضح أن ارتفاع درجات الحرارة فى الأيام الماضية هو السبب الرئيسى فى الانقطاعات المتكررة للتيار لزيادة الطلب على الطاقة، مشيرا إلى أنه بنهاية الشهر المقبل ستدخل قدرات إضافية تقدر بـ ٢٤٠٠ ميجاوات للشبكة الحالية تحل الأزمة، وتجعل انقطاع التيار فى أضيق الحدود.

وأضاف اليمانى أن العودة إلى التوقيت الصيفى سيكون له عامل رئيسى فى حل أزمة انقطاع الكهرباء، وأنه سيساعد على تخفيف الأحمال، مناشدا المواطنين بترشيد الاستهلاك، وعدم تشغيل الأجهزة شديدة الاستهلاك «السخانات، الغسالات، التكيفات، وغيرها» خلال أوقات الذروة التى تبدأ من الـ٦ وحتى الـ١٠ مساء.

وأشار المتحدث الإعلامى للكهرباء أن قطاع الطاقة فى مصر يعتمد فى ٤٠ ٪ منه على البترول و٥٦٪ غاز و٤٪ مصادر مائية، وأن مواردنا من الطاقة تتآكل مع حلول ٢٠٣٠، ليصل العجز إلى ٥٠ مليون طن، وأنه لا بد من استراتيجية مقرونة ببرامج تنفيذ لسد الفجوة، ولابد من برامج لتحسين كفاءة استخدام الطاقة وترشيد الاستهلاك، والتوسع فى استخدامات الطاقات الجديدة والمتجددة.

وقال الدكتور ماهر فريد، خبير الطاقة، «إن الحلول الأولية للخروج من الأزمة، تركيب دوائر إلكترونية على أعمدة الإنارة فى الشوارع تتحكمفى إطفاء نصف الأعمدة وإنارة الأخرى قد يوفر نحو ٢٠٠٠ ميجاوات فى فترات الذروة، باعتبار أن الإنارة العامة تستهلك نحو ٦٪ من إجمالى الطاقة المولدة، ونظرا لعدم سماح الأمن بإطفاء الشوارع لدواع أمنية فإنه سيتم إطفاء عامود وإنارة آخر بالتبادل بما يوفر نحو ٣٪ من الطاقة المنتجة».

واقترح خبير الطاقة أن تتبنى الوزارة فكرة إحلال لمبات «اللد» المضغوطة التى طرحها المشير عبد الفتاح السيسى ببرنامجه الانتخابى، ويتراوح استهلاك اللمبة الواحدة بين ١ و٢ و٣ وات، أى لا تسجل استهلاكا يؤثر على الشبكة، وبذلك يمكن أن نوفر استهلاك ما يزيد على ١٠٠٠ ميجاوات، ويمكن أن يؤدى ذلك لاستقرار الشبكة.

وأضاف فريد أن الوزير ورئيس الشركة القابضة ينظران إلى الحلول التقليدية، التى تبحث عن الوقود فقط، ولا ينظران إلى إصلاح الوحدات المعطلة التى تعدت نسبتها فى القطاع أكثر من ٤٠٪ من المحطات، داعيا القطاع أن يتبنى الحلول البسيطة، التى تأتى بأثر سريع للخروج من الأزمة. وقال مصدر بالشركة القابضة لكهرباء مصر «إن توجيه اهتمام الوزير ورئيس الشركة القابضة لإصلاح وحدات توليد الكهرباء المعطلة، هو أهم دعم يمكن أن يقدموه للشعب المصرى، وكفيل بزيادة الناتج الكلى من المحطات، بما يحقق اكتفاء من الكهرباء». وأوضح المصدر أن قيادات الوزارة استسهلوا الأمور ولم يكلفوا أنفسهم عناء إصلاح الأعطاب، التى أصابت المحطات بقدر اهتمامهم بإلقاء عواقب الأزمة على شماعة وزارة البترول. وقالت الدكتورة أنهار حجازى، خبيرة الطاقة الدولية، «إن مشكلة انقطاع التيار الكهربى تنبع فى المقام الأول من عدم توفر الوقود وبرامج الصيانات التى تخرج الوحدات من الخدمة، إضافة إلى ارتفاع درجات الحرارة، الذى يؤثر على عمل المحطة، ويزيد من إنتاج المستهلك للطاقة. وأضافت حجازى أن معدلات الزيادة الفعلية فى الحاجة للطاقة الكهربية فاقت ما خططت له وزارة الكهرباء، مضيفة أن الفترة الأخيرة شهدت زيادات فى الأحمال غير متوقعة، كما استنكرت عدم وجود تقييم واضح فى الوزارة لقضية تنويع مصادر الطاقة. وأشارت خبيرة الطاقة إلى أن الفارق بين الكهرباء المنتجة وقيمتها المحصلة ١٥٪ يتم سرقتها ولا تحصل الوزارة قيمتها، وضربت مثالا بذلك متمثلا فى الباعة الجائلين الذين يسحبون التيار الكهربى من الأعمدة فى الشوارع دون ترخيص، وهو ما يؤدى إلى تزايد الأزمة.

محمد الغرباوى

«موعد مع النصر».. يواجه احتمالية ختام حروب الجيل الرابع

يواجه برنامج "حروب الجيل الرابع" الذى يُذاع على الفضائية المصرية، احتمالية ختامه بالجزء الثامن فى الخميس المقبل أو الذى يليه، بعنوان "موعد مع النصر".

وأكد عبد الله يسرى، معد ومقدم البرنامج، أن فريق عمل البرنامج، على استعداد لاستكماله بجزأين حول استخدام أطفال الشوارع فى السياسة، والعنف فى الجامعات، مشيرًا أن "موعد مع النصر" سيتناول كواليس ٣٠ يونيه وما قبلها، مع الكشف عن تفسيرات وربط الأسباب والضرورات لنزول المواطنين بالشوارع حينها، والسلاح الذى اكتشفته مصر كلها، والذى وصفه بـ"السلاح الرادع" الذى يمكنه أن يقف أمام أى قوة معادية للدولة مهما كان حجمها، وهو "الشعب المصرى".

ولم تتضح رؤية معد البرنامج بعد، فيما إذا كان سيقرر تكملته بموضوعات جديدة كما اقترح فريق العمل، أم إنهاؤه بالجزء الثامن والبدء فى عمل جديد، فى ذات الاتجاه أو اتجاه مواز له، مشيرًا إلى أن ذلك مرهونا بالأحداث التى تفرض نفسها على الساحة، وبالطبع تكون عاملًا فى إقرار أفكار لحلقات جديدة.

وحول عدم دورية البرنامج فى الإذاعة، أشار "يسرى" إلى أن السبب يكمن فى انشغاله الدائم، خاصة وأن المرحلة المقبلة تشهد انتخابات رئاسية تليها أخرى برلمانية، بالإضافة إلى مراعاته لأوقات إذاعة البرنامج بالتليفزيون المصرة، خاصة أن هناك أولويات أحيانًا تفرض نفسها.

وعلى عكس ما اعتقد البعض من متابعى "حروب الجيل الرابع"، والذين انتظروا ما يزيد عن الستة أسابيع إذاعة الجزء السابع منه بعنوان "الطابور الخامس"، والتى أذيعت فى الأول من مايو الجارى، من أنها – ربما – تتطرق إلى بعض الإعلاميين الذين اعتبروهم من الطابور الخامس، بدأت الحلقة بخلفية حول مصطلح الطابور الخامس، وبدايته واستخدامه فى الحرب الباردة إبان الحرب العالمية الأولى، مطلقة المصطلح على "الجواسيس".

وأوضح اللواء حمدى بخيب، مستشار فى أكاديمية ناصر العسكرية، أن الطابور الخامس يتم استخدامه من قبل مخابرات الدفاع الأمريكية، يتم تقسيمها لمجموعات تعمل كل منها فى مكان ما، يتعاملون مع المواطنين كأنهم منهم، ويعملون معهم مع الحفاظ على قواعدهم.

ولفت إلى أن تلك المجموعات تعمل بكثرة فى المناطق التى بها حروب، مستشهدًا بالدولة السورية، ومؤكدًا أن هناك مجموعات من تلك تعمل هناك بالفعل، وأنها كانت فى مصر أثناء ثورة الخامس والعشرين من يناير ٢٠١١.

وكان الطابور الخامس فى الماضى، يُطلق على المتعاطفين مع العدو، ويقومون بأدوار محددة وفق خطة محددة، مما استدعى الرئيس فرانكلين روزفلت أثناء الحرب العالمية الثانية، لإصدار قرار بترحيل كل اليابانيين والأمريكيين من أصل يابانى إلى مخيمات التهجير، والتى قضت بتهجير ما يزيد عن ١١٠ آلاف يابانى، وصدقت المحكمة الدستورية على ذلك القرار، لصالح الضرورات الوطنية العاجلة.

واتهمت الحلقة جمعيات المجتمع المدنى فى تسهيل مهمة تقسيم الوطن العربى، التى وُضعت خرائطه مع بداية الألفية الثالثة، على أن يتم ذلك دون استخدام السلاح، ولكن باستخدام أبناء الدولة نفسها.

ونوه اللواء "بخيت" أن كتاب جين شارب، المعنون بـ"من الديكتاتورية إلى الديمقراطية"، الذى أثار جدلا واسعًا فى الفترات الماضية بين الخبير الاستراتيجى عمرو عمار، وداليا زيادة مديرة مركز إبن خلدون للدراسات الإنمائية، مشيرًا أن مجموعة الاشتراكيين الثوريين، هم أحد أدوات الإدارة الأمريكية لإثارة الفوضى فى البلاد.

ولمحت الحلقة إلى أن منظمة "فريدوم هاوس" الأمريكية، والتى يرأسها يهودى، هى السبب وراء الثورة البرتقالية بأوكرانيا، والثورة الوردية بجورجيا، مشيرة إلى دورها فى "الربيع العربى المزعوم" – حسب وصف مقدم البرنامج –،

وبالتزامن مع قرار الأمور المستعجلة بحظر أنشطة ٦ إبريل، كشفت الحلقة عن حقيقة تمويل حركة ٦ إبريل وبدء فعالياتها التى كانت فى ظاهرها الرحمة وباطنها العذاب – حسب وصف المعد – والتى بدأت بمحاولة كسر السلطة التنفيذية من الداخلية، وتطرقت إلى القضاء والإعلام، بهدف إثارة الرأى العام ضدهم بحجة أنهم من فلول النظام الأسبق.

وأشارت إلى استخدام الطابور الخامس، للحرب ضد القلعة الأخيرة والحصن المنيع للشعب، فى إشارة للقوات المسلحة المصرية، والتى بدأت بحملة "عسكر كاذبون".

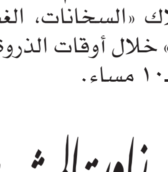
ونوهت إلى استخدام جوائز نوبل وسخاروف، كـ"تلميع" لنجوم الطابور الخامس.

وكشف إسلام الخياط، عضو حملة اكشف خلايا نائمة، أن الإنفصال الذى وقع بين حركة ٦ إبريل وجماعة الإخوان هو ظاهرى، حتى إذا ما غابت جماعة الإخوان عن المشهد، يستمر البديل لها فى الظهور ومحاولة التأثير على المشهد السياسى المصرى.

إيمان جمعة

فى زاوية المشهد

السيسي وصَباحي ..... أيهما قَدَرنا ونحن قَدَره ؟!



عمرو جمعة

ولما انتهى موعد التنازل عن الترشُّح للانتخابات الرئاسية منذ أيام دون تنازل أي من السيديّن عبدالفتاح السيسي وحمدين صَباحي، وأعلنت لجنة الانتخابات الرئاسية إكمالهما للمشوار الانتخابي، أصبح قدرنا أن يكون أحدهما رئيساً لجمهورية مصر العربية ومستفتحاً لجمهورية جديدة نأمل فيها الكثير، مثلما أصبحت مصر وشعبها قدره المحتوم حتى أقرب الآجال التي لا يعلمها إلا البصير النذير سبحانه وتعالى، فغير الموت أو انتهاء دورة الولاية الرئاسية فتح الشعب المصري على التاريخ جزءاً من اختراعاته المميزة في أَجَل الرؤساء بالتنحي أو العزل، لذلك فضلت صيغة الجمع في "الآجال" تحسباً أن يبشّرنا الغيب بتداعيات آخرى!

والتاريخ الإسلامي والعربي مليىء بنصائح العلماء والمفكرين والفلاسفة والساسة للحكام في كيفية إدارة شئون الحكم والتعامل مع الرعية وغيرهم، ولئن شرعنا في تدوينها لامتلأت عشرات الصفحات والساعات، لكنما التجارب الفعلية كشفت عن إهمال الحكام لأغلب هذه النصائح، وهو ما أدى إلى وصول البلاد والعباد إلى ما وصلت إليه، إلا أنه طالما عرف الشعب طريقه فقد رفعت الأقلام وجفّت الدماء!

ولا يسعني هنا إلا تذكير الرئيس القادم فقط بآخر النصائح الشهيرة في القرن العشرين، التي ألقاها الإمام الراحل محمد متولي الشعراوي على الرئيس الأسبق حسني مبارك قبل تسعة عشر عاماً، بعد نجاة الأخير من محاولة اغتيال أثناء زيارته لأثيوبيا. إذ بعد أن حمد الله وصلّى وسلّم على النبي المصطفى، قال: ("فإنَّ أُذُن الراعي قلما تتهيأ للسان الرعية، فمن أعطاه الله أذن راع فليُحسن ما يقوله له، وأن يدعُوَ الله له فإنّ بدعائه له يُصلحُ اللهُ به خلقاً كثيراً ، وأنا أستعير من المتنبي ما قاله في سيف الدولة: "وَما أَخُصُّكَ في بُرءٍ بتَهنِئَةٍ .. إذا سَلِمتَ فَكُلُّ الناسِ قَد سَلِموا". ولاَ أَخصّك فيَ منجَن بتهنئة ... وإني يا سيادة الرئيس أقف على عتبة دنيايَ لأستقبل أجل الله، فلن أختُم حياتي بنفاق، ولن أبرز عنتريتي باجتراء، ولكني أقول كلمة موجزة للأمة كلها، حكومة وحزباً، ومعارضة ورجالاً، وشعباً آسفُ أن يكون سلبياً، أُريد منهم أن يعلموا أن المُلكَ كلَّه بيد الله يؤتيه من يشاء، فلا تآمرَ لأخذه ولا كيدَ للوصول إليه، فإن الحق سبحانه وتعالى حينما حكى حوار إبراهيم للنمروذ ماذا قال له: «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ"، وهو كافر، فالمُلك يُؤتي المُلكَ لمن يشاء. فلا تآمر على الله، ولا كيد على الله لحكم، لأنه لن يحكُمَ أحدٌ في ملك الله إلا بمراد الله، فإنْ كان عادلاً فقد نفع بعدله، وإن كان جائراً ظالماً بشّع الظلم وقبّحه في نفوس كل الناس، فيكرهون كل ظالم ولو لم يكن حاكماً. ولذلك أقول للقوم جميعاً، إننا والحمد لله قد تأكد لنا صدق الله في كلامه بما جاء من الأحداث، فكيف كنا نفسّر قول الله: «وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ "، وكيف كنا نفسر: "إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْداً وَأَكِيدُ كَيْداً»، الله يُريد أن يُثَبت قيُّوميته على خلقه. فأنا أنصح كل من يجول برأسه أن يكون حاكماً أنصحه بألا تطلبه بل يجب أن تُطلب له، فإن رسول الله قال: «من طَلب إلى شيء أُعين عليه ومن طَلب شيئاً وُكِلَ إليه»). ثم قال عبارته الشهيرة: (يا سيادة الرئيس ...، آخرُ ما أحبُّ أن اقوله لك ولعله هذا يكون آخر لقائى أنا بك: إذا كنت قدرنا فليوففك الله وإذا كنا قدرك فليعنك الله على أن تتحمل).

وآخر حديثي ما أورده الرحمن تعالي في سورة آل عمران: "قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَن تَشَاء وَتَنزِعُ الْمُلْكَ مِمَّن تَشَاء وَتُعِزُّ مَن تَشَاء وَتُذِلُّ مَن تَشَاء بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىَ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" ... صدق الله العظيم

اللهم انصر مصر وشعبها وارشدهم إلى ما فيه القصد والسبيل القويم ...

موازين

صرح المطرب الشعبى شعبان عبد الرحيم، بأن أول أغنية سيتغنى بها ضمن الاحتفالية التى سيقدمها بمهرجان "موازين" الغنائى الدولى، هى "أنا بكره إسرائيل"، وأوضح المطرب، أنه من المقرر أن يحيى إحدى ليالى المهرجان فى دورته المقبلة

انقسام بين الفنانين حول تأييد السيسى ودعم صباحى



ينتظر المصريون ما ستسفر عنه الانتخابات الرئاسية المقبلة، والمزمع إجراؤها نهاية شهر مايو الجارى، والتى سيختارون فيها، ما بين مؤسس التيار الشعبى ومرشح الانتخابات الرئاسية السابقة حمدين صباحى، ووزير الدفاع السابق المشير عبد الفتاح السيسى تمتع حمدين خلال الانتخابات السابقة بشعبية واسعة وتأييد كبير من الوسط الفنى والثقافى فى مصر، الأمر الذى اختلف فى انتخابات الرئاسة لعام ٢٠١٤، حيث قرر كثيرون من الفنانين التخلى عن تأييده، ليمنحوا صوتهم هذه المرة للسيسى، الذى يرونه أنقذ مصر من الإخوان وقام بتلبية دعوة الشعب المصرى فى ٣٠ يونيو، فى حين يرى مؤيدو صباحى، أن الأخير مرشح الثورة، وأنسب شخص سيعمل على تحقيق الأهداف التى قامت الثورة من أجلها.

لم يقتصر دور الفنانين هذه المرة على إعلان اسم مرشحهم، بل تعدى ذلك إلى المشاركة فى الحملات الانتخابية، والمشاركة فى الحملات الدعائية، فتنوعت مشاركاتهم ما بين جمع التوكيلات، وتوزيع البوسترات، وإقامة المؤتمرات التى ينادون فيها الشعب المصرى لانتخاب مرشحهم باعتباره هو الأصلح للمرحلة المقبلة، وقام بعضهم بالمشاركة فى أفلام تسجيلية كنوع من أنواع الدعاية.

قافلة النسور

حسم الفنان عمرو سعد قراره، مفضلًا أن يمنح صوته لصباحى، وكان قد أعلن تردده فى الاختيار ما بين المرشحين، إلا أنه انضم مؤخرا لمؤيدى صباحى.

كما أصر الفنان فتحى عبد الوهاب، على منح صوته للمرة الثانية لصباحى، بعد أن منحه إياه فى الانتخابات الرئاسية لعام ٢٠١٢.

وكذلك فضلت الفنانة الشابة راندا البحيرى أن تمنح صوتها للمرة الثانية لصباحى، فقامت بتوزيع البوسترات، وجمع التوكيلات.

وانضم إلى قافلة صباحى كل من المخرجة هالة خليل، المخرج أسامة فوزى، الشاعر الكبير سيد حجاب، والأديب صنع الله إبراهيم.

ويعد المنتج الدكتور محمد العدل، عضو الهيئة العليا، بحملة ترشيح حمدين صباحى للرئاسة وأسرته صورة مصغرة من المجتمع المصرى الذى بات منقسما ما بين السيسى وصباحى، حيث تضم أسرته أفراد قرروا منح صوتهم للسيسى، بينما قرر هو أن يساند صباحى، وينضم لحملته الانتخابية.

وكتب العدل عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعى فيسبوك، دعونى أعبر عن سعادتى لانضمام الأديب، والمبدع صنع الله إبراهيم والشاعر الجميل سيد حجاب، والمخرجة المبدعة هالة خليل، والمبدع أسامة فوزى، والفنان عمرو سعد، والفنان فتحى عبد الوهاب، إلى قافلة النسور.

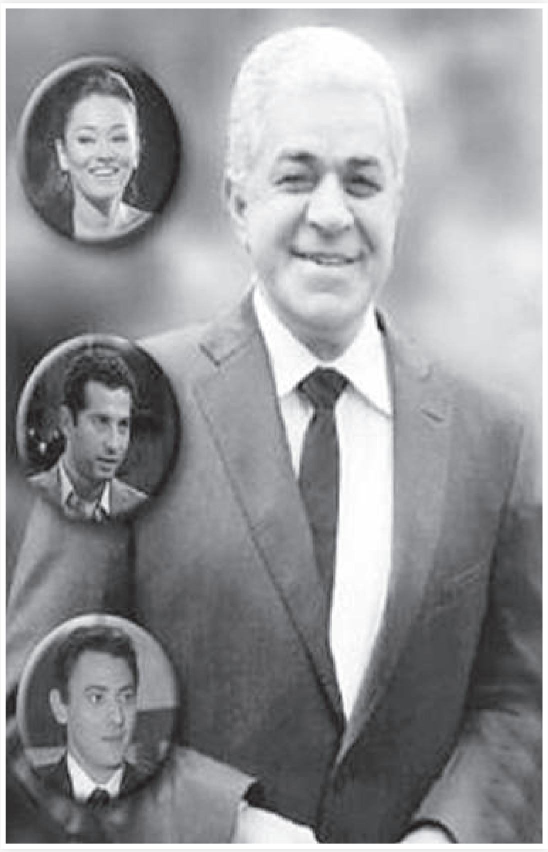
منقذ مصر

بينما أعلن شقيقيه المنتج جمال العدل، والمنتج والسيناريست الدكتور مدحت العدل عن تأييدهما للسيسى، وقام جمال بإنتاج فيلم تسجيلى يحمل عنوان القرار، وطرح البرومو الخاص به على موقع يوتيوب، وظهر خلال النجم كريم عبد العزيز، ليعلن بذلك عن اختياره للسيسى، كما يضم الفيلم عدد كبير من الفنانين المؤيدين للسيسى.

واعتبرت الفنانة الكبيرة سميحة أيوب والفنانة آثار الحكيم، أن السيسى هو الأنسب لهذه المرحلة المهمة فى تاريخ مصر، بعد أن قام بتلبية دعوة المصريين فى ٣٠ يونيو وإنقاذه لمصر من حكم جماعة الإخوان، ومحاربته للإرهاب، بحسب قولهم والمخرج خالد يوسف، يعد من أبرز الفنانين الذين تخلوا عن حمدين صباحى، لينتقلوا إلى الفريق المؤيد للسيسى، فبعد أن كان من أشد المتحمسين له فى انتخابات ٢٠١٢، رأى أن المرحلة الحالية لا يناسبها سوى السيسى.

ومن بين الفنانين الذين أعلنوا تأييدهم للسيسى المطربة الشعبية بوسى والتى اختارت أن تعبر عن اختيارها هذا بطريقتها الخاصة، فقدمت أغنية بالمفيد المختصر انت الرئيس المنتظر» كذلك كشف كل من محمد هنيدى، هانى رمزى، إلهام شاهين، أحمد بدير، هالة صدقى وآخرون.

على موسى



رانيا يوسف تقاضى أحمد حلمى بسبب «ميسى»

قالت الفنانة رانيا يوسف: إنها بصدد مقاضاة الفنان أحمد حلمى وشركته الإنتاجية، بعد استبعادها من مسلسل "العملية ميسى"، واستبدالها بزميلتها الفنانة بشرى، دون إبداء أى أسباب، رغم تعاقده معها منذ ما يقرب من ٣ سنوات، لافتة إلى أنها تقدمت بشكوى ضد حلمى وشركته.

وأضافت رانيا، أنها لا تخشى أن يكرهها الجمهور بسبب تجسيدها شخصية الزوجة الخائنة فى مسلسل "الإخوة"، مؤكدة أنها تبحث عن الأدوار والشخصيات المثيرة للجدل.

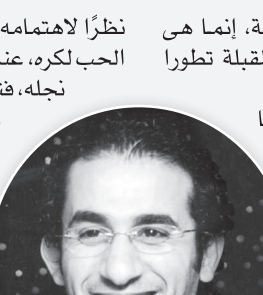
وأضافت فى حديثها عن المسلسل: "سعدت جدا بهذه التجربة لأننى اقتربت من خلالها بمجموعة من الفنانين السوريين واللبنانيين، هم على المستوى الفنى والشخصى رائعون، منهم تيم حسن وباسل خياط ونادين الراسى، التى سبق أن تعاونت معها فى حملة إعلانات، وأيضا الفنان السورى محمد حداقى الذى يجسد دور زوجى فى المسلسل، ومع المخرجين سيف الدين سبيعى وسيف الشيخ نجيب، ومدير التصوير ماريو".



وبسؤالها عن طبيعة دورها فى المسلسل، قالت: أجسد شخصية سارة، فتاة من خلفية اجتماعية متواضعة، تعمل فى محل تحف، تزوجت من (كرم) وأنجبت طفلها (زين)، لكنها تتعرف على رجل وتنقلب حياتها رأسا على عقب مع تطور الأحداث، خاصة أنها شخصية انتهازية ووصولية ومتطلعة ومادية، وتريد تحقيق طموحها بأى وسيلة".

وقالت إن "الدور جرىء ومختلف عن كل الأدوار التى قدمتها من قبل، وقد ساعدنى أن أخرج من عباءة الأدوار التقليدية التى تم حصرى فيها، لأننى أحب دائما الشخصيات المثيرة للجدل، وقد سبق أن قدمت الفنانة شادية فى أحد أفلامها شخصية قريبة من شخصية سارة فى الإخوة، فهى ليست شخصية خيالية، إنما هى موجودة فى مجتمعاتنا، وستشهد الحلقات المقبلة تطورا أكثر للشخصية".

وتحدثت عن شكلها فى المسلسل، بقولها: كما ظهر فى الحلقات الأولى للمسلسل، نجد أن سارة من مستوى اجتماعى متوسط، ليست ثرية لكن ترتدى ثيابا بها ذوق، وفى نفس الوقت ليست باهظة الثمن، لأنها فى النهاية موظفة فى محل تحف".



وبسؤالها عن سبب الاتجاه نحو إنتاج مسلسلات طويلة، أجابت: "أعتقد أن سبب ذلك النجاح الكبير الذى حققته المسلسلات التركية والمكسيكية فى الفترة الأخيرة، والذى شجع المنتجين والمخرجين على تنفيذ أعمال عربية درامية طويلة، تناسب عاداتنا وتقاليدنا، وتناقش قضايا مجتمعاتنا العربية بشكل عام".

وأضافت: أرى أن الأعمال الدرامية المشتركة سواء فى الإنتاج أو التمثيل، مفيدة لكلا الطرفين الفنان والمشاهد، وتساعد الفنان على تقديم أفضل ما عنده، والوقوف إلى جانب أهم نجوم الدراما فى الوطن العربى، الأمر الذى يسهم فى تبادل الخبرات والثقافات الفنية بالنسبة للممثل، وبالتالى يستفيد الجمهور من مشاهدة قمم فنية فى عمل درامى واحد.

وعن دورها فى مسلسلها الجديد الصندوق الأسود، قالت: "جسدت فتاة فقيرة تربت فى بيئة شعبية، وعانت كثيرًا من الفقر وتوابعه، حتى تحولت إلى إنسانة معقدة نفسيًا ولديها القدرة على فعل أى شىء من أجل تحقيق طموحاتها والتمرد على حياتها وماضيها، وتحركها عقدتها دائمًا نحو الشر، حيث ترفض مهنة والدتها الخادمة ووالدها السائق، وتعتبر رجل الأعمال الذى يعمل عنده والدها هو الأب الروحى لها، نظرًا لاهتمامه بها فى صغرها، لكن سرعان ما يتحول هذا الحب لكره، عندما ينجب هذا الشخص وينتقل اهتمامه إلى نجله، فتعود هذه الفتاة للفقر مرة أخرى".

وقالت إنه لا يوجد أى تشابه بين دورها فى الإخوة ودورها فى "الصندوق الأسود"، موضحة: "سارة فى الإخوة زوجة خائنة، أما فى الصندوق الأسود فهى فتاة من حى شعبى تحاول التمرد على واقعها الاجتماعى ولديها حلم الثراء السريع".

وبسؤالها عن كون المسلسل بداية موفقة كأول بطولة مطلقة لها على الشاشة، علقت: "أعتبر هذا المسلسل من الأعمال المهمة فى مشوارى، خصوصًا أنه أول بطولة مطلقة لى، وهذا يشعرنى بخوف لأنها مسئولية كبيرة.

وتابعت: "لذلك أهتم بأدق تفاصيل الشخصية، وإن كنت أنتظر الوقت المناسب لهذه الخطوة، خاصة أننى تركت فى شهر رمضان الماضى بصمة جيدة مع الجمهور من خلال مسلسلى (موجة حارة) و(نيران صديقة)، والجمهور بدأ يثق فى اختياراتى، وأتمنى أن ينال مسلسلى الجديد استحسان الجمهور، خصوصًا أن النص رائع، ومعنا المخرج عادل الأعصر".

وعن أدوارها فى السينما، قالت: "بمجرد انتهائى من تصوير مسلسلات رمضان سأشارك الفنان خالد صالح بطولة فيلم جديد بعنوان (الولد)، من إخراج وائل إحسان، فالسينما محطة مهمة لكل فنان يريد تحقيق الانتشار الأكبر بها، فعلى الرغم من انشغالى بالدراما، إلا أننى لا أستطيع الابتعاد عنها" واختتمت بالحديث عن حقيقة مشاركة ابنتها الكبرى بالتمثيل فى أحد أعمالها الفنية، بقولها: "ابنتى لن تشاركنى فى أعمالى، لأن المسلسلات التى أشارك فيها لا توجد بها أدوار لأطفال، لكنها ستشارك الفنانة نادية الجندى مسلسل (أسرار)، وهذا العمل من إنتاج والدها المنتج محمد مختار، وهى تحب أن تخوض هذه التجربة".

«المشهد»

سميرة سعيد: منافسة كليب «مازال» للنجمات العالميات «إنجاز كبير»

عادت النجمة سميرة سعيد من مدينة الرباط المغربية، بعد أن لملمت أحزانها على وفاة والدتها «زهور» فى إبريل الماضى، حيث حضرت إلى مصر لتلقى العزاء فى وفاتها، حيث إن هناك عددا كبيرا من النجوم لم يستطيعوا السفر إلى المغرب لتقديم واجب العزاء.

وفى الفترة التى كانت تعيش فيها سميرة سعيد فى حالة حزن، أرسل لها القدر خبرين سعيدين، وكأن القدر يحاول أن يخرجها من حزنها ويعيدها إلى جمهورها متألقة من جديد، حيث فازت سميرة بجائزتين من Medial East Music Award الأولى هى جائزة أفضل مطربة عربية، والثانية جائزة أفضل أغنية «سنجل» عن أغنية «ما زال»، وهى الجوائز التى أهدتها سميرة إلى روح والدتها الراحلة، الخبر السعيد الآخر هو اختيار كليبها «ما زال»، كلمات وألحان محسن تيزاف من قبل القناة الإسبانية Hits chart music كثانى أفضل فيديو كليب فى إبريل الماضى طبقا لتصويت الجمهور، وهى القائمة التى ضمت النجوم العالميين كريستينا أجوليرا وليدى جاجا بأغنيتها G.U.Y وريهانا وأيمنيم بأغنيتهما The Monster وشاكيرا بأغنيتها dare la la la وكاتى بيرى بأغنيتها unconditionally وشاكيرا وريانا بالديو Cant Remember To Forget You.



من جانبها، قالت سميرة سعيد: إنها سعيدة بفوز كليب «ما زال» بجائزة أفضل سينجل وفوزها بجائزة أفضل مطربة عربية.

وأضافت، أن فرحتها بحصول كليب ما زال الذى يعتبر رابع تعاون مع المخرج هادى الباجورى، بعد كليبات قوينى بيك، وما خلاص، وحب ميئوس منه، على المركز الثانى فى قائمة تضم أهم المطربين والمطربات العالميين لا توصف، خاصة أن كلا من تلك المطربات لديها جمهور عريض فى العالم كله، والوصول إلى المركز الثانى إنجاز كبير.

أميرة الشريف

من أجل «مصر» سأنتخب السيسى



مؤنس زهيرى

سأتحدث عن نفسي. ولن أتحدث بالنيابة عن أحد و لن أدعو أحداً للقناعة بما أقول فكل له رأيه وقناعاته. فضلاً عن قناعتى الشخصية الراسخة فى تولى رجل عسكرى من المؤسسة العسكرية المصرية صاحبة المثل الحى فى الضبط والربط والحزم والتنظيم والإدارة وهذا هو ما تحتاجه مصر لتقف على قدميها مرة ثانية.

فبعد أربعين شهراً من التعطل عن العمل والإنتاج والاستثمار والتنمية. أربعون شهرا قضت على الأخضر واليابس فى بر «مصر». وأربعون شهراً قضت على الاحتياطى النقدى من العملة الأجنبية. وأربعون شهراً خفضت القيمة النقدية الحقيقية للجنيه المصرى بين عملات العالم. وأربعون شهراً قضت على الغطاء النقدى لتنفيذ الخطط المستقبلية لمصلحة أجيال «مصر» القادمة. بعد أربعين شهراً عجافاً «مصر» تحتاج إلى الدعم النقدى الفورى حالا دون إبطاء لضمان تعويض كل ما حدث. وضمان توافر السيولة المالية اللازمة لإنقاذ ما هو آت. ولا تحتاج إلى «أحلام» مشاريع ستؤتى ثمارها بعد سنوات طوال من اليوم. هذا إن تحققت أصلا.

المملكة العربية السعودية «قائدة» دول الخليج و من ورائها كل دول البترول العربى أعلنت عن أنها تنتظر صراحة فوز المشير «السيسي» لتضخ فورا كل مليارات الدولارات التى تحتاجها الشقيقة «مصر» حتى تستعيد توازنها مرة أخرى فى أقل فترة زمنية ممكنة. وذلك هو المتوقع من أخ شقيق صاحب نخوة عربية أصيلة. وحتى لا يتاجر أحد بكرامتكم وعزة نفوسكم فيدعى أن السيسى «هيشحت» عليكم.

ليكن فى معلومكم شعب «مصر» أن كل مواطن عربى فى الخليج له قدر الذكاء والحصافة ليعرف ويدرك أنه: لا يوجد بيت عربى فى الخليج لم يشيد إلا و كان عرق العامل المصرى على كل طوبة فيه. ولا يوجد شقيق عربى فى الخليج لم يسهم فى تنشئته وتعليمه وتلقينه الحرف قدر المدرس المصري. ولا أسهم فى علاجه ورعايته الصحية قدر الطبيب المصري. ولا أسهم فى الدفاع الحربى عنه قدر الجندى المصرى ليحفظ كيان وجوده كمواطن يتمتع بجنسية دولة كادت أن تزول بالاجتياح من فوق خريطة العالم. وآخرها حرب الخليج التى حمت كل دول الخليج العربى ومواطنيها من خطر الزوال.

كلمة العامية المصرية الجميلة.. فيا من تجد فى نفسك إمكانات خارقة لتولى قيادة مصر.. ما تفتحش صدرك قوى بالوعود والأمانى على شعب مش هاتعرف توكله بعد أسبوع واحد من سكنك قصر عابدين. وأخيرا من فضلك لا تحاول أن تقنعنى بوجود بلد عدو أزلى تاريخى عن يمينك حلمه إنشاء دولة رفعت شعارا لها من قديم الأزل «من النيل إلى الفرات هذه أرضك يا إسرائيل». وبلد مضطرب متخبط عن يسارك يمكن أن تحتله قوات أجنبية فى أى وقت بأى حجة واهية و يتم استصدار قرار رسمى من هيئة الأمم بذلك. وبلد دائم الانقسام على نفسه عن جنوبك وحتى الآن انقسم إلى بلدين اثنين فقط و أتوقع المزيد. ومياه دولية مفتوحة فى شمالك جاهزة لاستقبال أى أسطول لأى دولة يمكن أن توجه مدافع سفنها نحو مصر. وألا يكون لمصر قائد عسكرى بدرجة رئيس جمهورية. مصر فى حالة حرب. ولهذا فمن أجل «مصر». وشعب «مصر» ومستقبل أجيال «مصر».. سأنتخب السيسى.

فى حديث المشير، المشير لم يقدم نفسه للمجتمع، المشير كشف الإعلام للمجتمع. قد كانت فعلاً أسئلة الحوار من مذيعين. لكن «إدارة الحوار» كانت من المشير. ينهى إجاباته ويستكملها وقت ما يريد. ومن أساسيات فن الحوار الإعلامى المفيد للمشاهد والذى يثرى مشاهدته لأى برنامج أن يتعلم مقدم أو مذيع البرنامج كيف يتحاور مع ضيفه حتى يستفيد المشاهد من علم وخبرة الضيف و«يطلع» بنتيجة من حلقة البرنامج. وأن تكون له الأولوية دائماً فى إدارة دفة الحوار حتى لا يهرب منه الضيف إلى أى إتجاه آخر لا يريده المذيع ، أو بالتعبير الإنجليزى How to control your guest لكن ما حدث بالفعل فى حلقة المشير أن الـ guest هو الذى control المقدم أو المذيع . وعموماً كل الشكر للأستاذ السيسى أن كشف مستوى الأداء المهنى لإعلاميين احتلوا أدمغة الشعب لسنوات وسنوات، كسبوا فيها الملايين وأجهلوا الشعب لسنين .

إسلاميون

وجهت أنجلينا جولي، نجمة هوليوود التي تزور لندن للترويج لأحدث أفلامها، مناشدة من أجل عودة سالمة لأكثر من ٢٠٠ تلميذة نيجيرية خطفهن متشددون إسلاميون.
وقالت جولي إن من المهم بذل الجهد لمنع الجناة من الإفلات بفعلتهم وجعلهم يفكرون مرتين قبل الإقدام على مثل هذا العمل.



صفحة متخصصة تعنى بكل ما هو جديد فى قطاع التكنولوجيا والمعلومات والاتصالات وما يرتبط به من قطاعات وشركات.. ننقل الصورة بواقعية دون رتوش.. نبدى رأينا.. ونرحب بالآراء الأخرى.

يمكنكم مشاهدة الصفحة على موقع جريدة المشهد www.al-mashhad.com

فى لقائه ومحررى تكنولوجيا المعلومات

دانش: مشروعات ضخمة لربط القرية الذكية بالقاهرة.. وشقق فندقية ودليل على المحمول

نستخدم منظومة تكنولوجية لتخفيض استهلاك الطاقة.. ولدينا مبان خضراء

صرح الدكتور عادل دانش أنها أنشئت بموجب القانون لسنة ٢٠٠١، كما إن نسبة مساهمة الحكومة فيها لاتتعدى ٢٠٪، ويساهم بنك مصر بنسبة ١٠٪ وتساهم الشركات بالقطاع الخاص فيها بنسبة ٧٠ ٪.

جاء ذلك خلال لقاء رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة القرى الذكية مع شعبة محررى تكنولوجيا المعلومات والاتصالات بنقابة الصحفيين.

وقال دانش "إن القرية تمتلك محطتين لتوليد الكهرباء واحدة رئيسية وأخرى احتياطية، حيث إنه لايمكن أن يسمح بقطع التيار الكهربى عن القرية ولو لجزء من الثانية نتيجة دقة عمل الشركات والبنوك التى توجد بها".

وأضاف أن القرية تستقبل نحو ٤٠ ميجا وات من الكهرباء تستهلك الشركات المستثمرة بالقرية منها حوالى ٣٠ إلى ٣٢ ميجا وات.

وأوضح دانش أن ارتفاع أسعار الطاقة يتم تطبيقه على الشركات الموجودة بالقرية الذكية، نافيا وجود دعم للطاقة من الحكومة، ومؤكدًا أن هذه الشركات يتم تحصيل فاتورتها طبقا لشريحة كبار العملاء.

حساسات

وقال: لدينا ١٥ كيلو مترًا من الطرق داخل القرية فى المرحلة الأولى، تضاء طبقا لمنظومة محددة لتوفير أكبر قدر ممكن من الطاقة، حيث تضاء بالكامل حتى الحادية عشرة مساء، ثم تخفض ثلثيها تباعا على مرحلتين.. الأولى بدء من الحادية عشرة والثانية من الثالثة صباحا حتى شروق الشمس، وبالطبع مع مراعاة البعد الأمنى لبعض الأماكن.

وأضاف: نستخدم أجهزة لتشغيل الطاقة عند شعورها بوجود الجنس البشرى، وفى سبيلنا لتعميم هذه المنظومة بالقرية كلها، مشيرا إلى أن قياسات الكربون أثبتت أنه داخل القرية من أقل الأماكن فى مصر.

سمارت زون

وكشف دانش عن مشروعين جديدين يتم تنفيذهم حاليا فى القرية الذكية، الأول يعرف بـ"سمارت زون"، وهو عبارة عن إمكانية تأجير مكاتب مجهزة بالكامل لمدد تبدأ من يوم وحتى عام لخدمة رجال الأعمال اللذين تتطلب أعمالهم التواجد بالقرية الذكية لفترات صغيرة، على أن تقوم سكرتارية القرية بتنظيم أعمالهم ومتابعتها، وأشار إلى إن هذا النظام قد تم تخصيص ٢٧ مكتب له، ونسبة إشغالهم بلغت حاليا ١٠٠٪، لذلك يجرى التفكير فى افتتاح المزيد من المكاتب فى أماكن أخرى.

والمشروع الثانى يسمى "المكاتب الافتراضية"، وتعنى بتوفير عنوان وموقع إلكترونى وفاكس، وكل مستلزمات العمل المكتبى لرجال الأعمال داخل القرية افتراضيا دون الحاجة للتواجد الفعلى.



سمارت زون والمكاتب الافتراضية أحدث مشاريعنا

دليل على المحمول

وأوضح دانش أنه سيتم خلال الفترة المقبلة إنشاء تطبيق عبر المحمول يوضح كيفية الوصول للقرية الذكية من أى مكان، كما إنه سيحتوى على معلومات عن كل مبنى بالقرية وتعريف بسيط بالشركة التى تملكه وخدماتها.

وأكد دانش انتهاء المرحلة الأولى من القرية الذكية بأكتوبر على مساحة ٦٠٠ فدان، وأوضح أن المرحلة الثانية من القرية تشمل إنشاء الأكاديمية، مراكز بحثية، معاهد، مبنى لجامعة النيل، ومركز إبداع وتطوير، مشيرا إلى أن ٣٠ ٪ من مساحة الأراضى لم يتم تخصيصها حتى الآن.

شقق فندقية

وكشف عن التفكير فى إنشاء شقق فندقية فى القرية خلال العام القادم، بهدف بعث الشعور لدى العاملين فى القرية براحة المنزل إلى جانب تقديم الخدمات الفندقية لهم من نظافة وغيرها، مشيرا إلى أنه سيتم أيضا توفير خدمة الخصوصية التامة.

وتعليقا على التفكير فى استخدام تكنولوجيات الطاقة الشمسية أكد دانش أن تخزين الطاقة أعلى سعرا وتكلفة من انتاجها الذى يصل إلى ١٢٠ قرشًا / كيلوات / ساعة.

وأضاف أن الشركات بالقرية تستخدم اللمبات الموفرة للطاقة من نوع الخلايا الصغيرة، والتى تستهلك تقريبا نصف طاقة اللمبات الموفرة العادية، منوها إلى أن شركته تتفاوض مع شركتين فى الوقت الحالى لبدء إنتاج الطاقة الشمسية، موضحا أن إحدهما عرضت وضع خلايا فوق الأسطح وتوليد الطاقة من خلال هذه الخلايا.

الاستثمار فى المعرفة

وأضاف دانش قائلا: لدينا خبرات متراكمة فى إنشاء وإدارة القرى الذكية، ولذلك نعرض هذه الخبرات على الراغبين فى الاستفادة منها من منطلق الاستثمار فى المعرفة.

واستكمل: فى الأردن قمنا بعمل الدراسات الشاملة وفى انتظار القرار لبدء الإنشاء، وكذلك الأمر فى تونس وأوغندا.

أعرب دانش عن سعادته بالأفواج اليومية التى تأتى من كل المدارس والجامعات لزيارة القرية وتفقدها والاطلاع على نشاطاتها، وقال: أتمنى أن تتبنى شركات المحمول مبادرة لإحياء التراث، عن طريق رعاية وبناء مجسمات للآثار المصرية داخل القرية.

وكشف عن بدء تنفيذ مشروعين كبيرين لربط القرية الذكية بالقاهرة، الأول عن طريق محور روض الفرج، والثانى بإنشاء كوبرى يسمح بنقل السيارات إلى الاتجاه الآخر للطريق للحد من الازدحام، إضافة إلى العمل على إضافة حارة ثالثة للطريق بدءًا من المحور وحتى مدخل القرية الذكية.

وأشار إلى أنه يتم حاليا النظر إلى بعض الأماكن داخل القاهرة لتطبيق المنظومة الذكية داخل أجزاء منها.

من جانبه أكد المهندس عادل عبد الغفار، رئيس قطاع التشغيل والصيانة، أن القرية الذكية بها ٣ مبان خضراء صديقة للبيئة، تعد الوحيدة الحائزة على جائزة الأيزو فى مصر، كما يوجد محطة للتكييف وتوليد المياه الباردة لأول مرة فى الشرق الأوسط تعمل بالغاز الطبيعى، وتقوم بتوليد ١٧ ألف طن تبريد/ ساعة، لتخدم جميع مبانى القرية.

وشدد عبد الغفار على أن احتساب شرائح الاستهلاك يتم دون أى نسبة دعم وعلى أساس كبار العملاء، ولذلك تقوم الإدارة بتقنين ساعات التشغيل للتكييف والإضاءة باستخدام التكنولوجيات الحديثة.



silent
خالد أبو المجد
elmagd_kh@yahoo.com

الانتقام .. تكنولوجيا

أتذكرها.. تمثل صورتها أمامى على الرغم من مرور قرابة العشرين عاما، بشيخوختها الطاعنة، وملابسها السوداء الكامنة أسفل ردائها الثقيل.. الأسود أيضا، وجلستها المعتادة قرب منزلنا بالقرية الصغيرة، بالجنوب الغربى لمحافظة سوهاج.

قالت لى - بعفوية متجسدة وطيبة ناطقة، عندما شاهدتنى أستمع إلى الراديو الصغير: «قالوا لنا زمان إن الحديد هيتكلم .. ماصدقناش»، تذكرت هذه الكلمات وأنا أتابع خبر محاكمة طالب، قام بنشر صور صديقته على موقع الفيس بوك.

كانت طرق الانتقام قديما لا تتعدى انتشار الأقاويل عن شخص ما، أو نشر الشائعات، وفى المراحل المتقدمة تصل إلى الشجار، وينتهى الأمر بين أشخاص محدودين.

أما الآن فى عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، والأجيال المتلاحقة من التقنيات والآى باد والانترنت تغيرت صور الانتقام، وانخرطت هى الأخرى فى غياهب التقنية، وأصبحت فضائح مدوية ليس لها حدود.

تذكرتها عندما داوم أحد الأشخاص على مضايقتى تليفونيا، باستخدام عدد من خطوط المحمول عجزت كل ألوان القوائم عن حجبها، وعلم صديق لى - لم ينل قسطا كبيرًا من التعليم - بالقصة وطلب منى أرقام هذا المعاكس، وفجأة توقفت المضايقات دون سبب معلوم أو واضح.

صديقى قدم التفسير بأنه لجأ إلى وضع أرقام صاحبنا فى صفحات الساقطات والداعرات على مواقع التواصل الاجتماعى على أساس أنه واحدة منهن، مع صورة عارية مناسبة، وبهذه الطريقة التكنولوجية تم الانتقام من هذا المعاكس، وتلقينه درسا تكنولوجيا أعتقد أنه لن ينساه.

المدهش فى الأمر أن صديقى ذو المستوى التعليمى المتواضع أدرك كل الجوانب التى يمكن الاستفادة منها من وسائل التكنولوجيا المتوفرة، مما يعطى انطباعا جيدا عن نجاح انتشار منظومة تكنولوجيا المعلومات فى مصر، وعدم قصر فهمها أو استخدامها على طبقة معينة دون غيرها.

كما إن الملاحظ أيضا أن الذكاء والفكر المصرى الذى يتعدى حدود المعقولية تمكن من الاستفادة حتى من أكثر الأوجه التكنولوجية والاتصالاتية فسادا وقبحا، واستطاع تطويع صفحات الجنس على الانترنت لخدمة رغباته الانتقامية إذا لزم الأمر.. كم أنت رائع أيها المصرى.

جهاز الاتصالات يطرح المنظومة الجديدة لبيع الخطوط

الرقم القومى.. إيصال كهرباء أو غاز.. والخط بدون رصيد

فى إطار عمل اللجان التى شكلت لإيجاد منظومة جديدة لبيع الخطوط الجديدة، لضمان دقة بيانات العميل، اجتمع أمس المهندس عاطف حلمى، وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، والمهندس هشام العلايلى، الرئيس التنفيذى للجهاز القومى لتنظيم الاتصالات، مع رؤساء شركات المحمول الثلاث وأعضاء اللجان للموافقة على اقتراح اللجنة، بشأن منظومة جديدة لبيع خطوط التليفون المحمول، تضمن رفع كفاءة ودقة قاعدة بيانات العملاء لدى شركات المحمول، وحصول الشركات على بيانات دقيقة وصحيحة عند بيع وتفعيل أى شريحة محمول جديدة، حيث تم الاتفاق على البنود الثلاثة التى تضمنتها المنظومة وهى:

يتم بيع خطوط التليفون المحمول من خلال الفروع المعتمدة للشركات، والتى تمتلك نظام بيع إلكترونى متصل بنظم معلومات الشركات بطريقة مباشرة، وذلك بالمسح الضوئى للمستندات المطلوبة، وإرسالها إلكترونيًا بصورة لحظية للشركة، على أن يتم تفعيل الخط بعد التأكد من صحة بيانات العميل.

وجود بطاقة الرقم القومى للعميل ضرورى عند رغبته فى شراء الخطوط الجديدة، إضافة إلى مستند آخر مثل توصيل الكهرباء أو الغاز أو ما شابه ذلك، على أن يوقع العميل على العقد الرسمى للخط قبل استلام الشريحة، وعلى أن يكون الخط الجديد بدون رصيد عند توزيعه من الشركة، وأن يتم شحن الخط بمبلغ ١٠ جنيهات غير قابلة للتحويل من العميل عند الشراء لكى يستطيع تفعيل الخط.

الحد الأقصى لعدد الخطوط المملوكة لكل رقم قومى لا تزيد عن ١٠ خطوط شاملًا خطوط البيانات (Data) لكل شركة محمول.

وسيتم تطبيق منظومة البيع الإلكترونى لخطوط التليفون المحمول من شهر يونيو المقبل، كان الجهاز قد أصدر فى فبراير الماضى قرارًا لشركات المحمول بفصل الخدمة عن خطوط التليفون المحمول، التى لا يستدل على حامليها، وبالفعل قامت الشركات بتنفيذ قرار الجهاز وفصلت الخدمة عن عدد حوالى ٣ ملايين خط، ثم أعادت الخدمة بعد ذلك لعدد حوالى ٢ مليون خط بعد تحديث بيانات تلك الخطوط، وذلك بعد التأكد من صحة بيانات العميل، وذلك فى الفترة من قرار إصدار الجهاز حتى تاريخه.



ويستمر الجهاز بمتابعة الشركات فى تدقيق كامل بيانات المستخدمين الحاليين، على أن تقوم الشركات بتحديث بيانات العملاء الأحدث ثم الأقل حداثة وبصورة شهرية، بحيث يتم إرسال رسالة نصية قصيرة للعملاء المتعاقدين، خلال فترة زمنية معينة للتوجه لأقرب فرع من فروع شركات المحمول لتسجيل عقد جديد، وتقديم بطاقة الرقم القومى وأحد المستندات الأخرى الخاصة بتفعيل الخطوط، وسيتم إعطاء العملاء مهلة شهر لتحديث البيانات، وفى حالة عدم قيام العميل بذلك، تقوم الشركة بفصل الخدمة، حتى يتم التحديث المطلوب للبيانات.

ويحث الجهاز القومى جميع الأطراف شركات ومستخدمين على ضرورة الالتزام، واتباع القواعد الجديدة لتشغيل خطوط المحمول، حفاظا على خصوصية بيانات العملاء، مما يسمح بتجنب إساءة استخدام اسم مواطن آخر فى أى أعمال مخالفة للقانون وفى حالة وجود أى مخالفات ناتجة عن عدم الاستدلال على أى عميل تقع المسئولية القانونية على الشركات.

ويهيب الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات المواطنين فى الإبلاغ عن أى مخالفات متعلقة بتطبيق منظومة البيع الإلكترونى الجديدة، عن طريق الاتصال برقم ١٥٥ مركز خدمة العملاء بالجهاز، وذلك حفاظا على الوطن من أى أفعال غير قانونية تهدد أمنه وسلمه الاجتماعى.

و .. مصر تحصد المركز الأول فى مسابقة دولية تابعة للاتحاد الأوروبي

فى إطار حرصه على دعم البحوث العلمية الهادفة لتنمية وتطوير المجتمع المصرى قدم الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات . فى بيان له . التهنئة لكلية الهندسة جامعة حلوان على فوز مشروع شبكات الكهرباء الذكية، المدعوم من جانب الجهاز بالمركز الأول بالمسابقة الدولية (ETRERA ٢٠٢٠) التابعة للاتحاد الأوروبى.

يأتى ذلك انطلاقا من قيام الجهاز القومى لتنظيم الاتصالات بتبنى العديد من المشروعات، من خلال منظومة البحوث والتطوير بالجهاز، والتى يمكن أن يكون لها الدور الفعال فى تطوير قطاع الاتصالات والقطاعات الأخرى بالدولة، واستخدام تقنيات الاتصالات فى إدارة ذكية وفعالة للشبكات.

برعاية اتصالات.. مصر تستضيف البطولة الإفريقية للأطباق المروحية

استضافت مصر لأول مرة البطولة الإفريقية للأطباق المروحية -إحدى البطولات التأهيلية لنهائيات بطولة العالم للرماية- التى أقيمت البطولة على الميادين الدولية لنادى الصيد المصرى بالسادس من أكتوبر أقيم حفل الافتتاح وبطولة كأس رئيس الاتحاد الدولى باشتراك أكثر من 180 راميًا دوليًا من إيطاليا، البرتغال، الإمارات العربية المتحدة، الكويت، وليبيا بالإضافة إلى الرماة الدوليين المصريين من مختلف نوادى الجمهورية، بالإضافة إلى المشاركة القوية من فرق القوات المسلحة المصرية وأقيمت هذه البطولة تحت رعاية شركة اتصالات مصر، وتؤكد الشركة أن رعايتها لهذا الحدث يأتى استمرارًا لدورها الفعال فى دعم كل الرياضات فى مصر، إيمانًا منها بأهمية وضرورة الدعم ومساندة الأبطال والناجحين من أجل الوصول إلى المحافل العالمية.



حضر البطولة جان فرنسوا باليكاس، رئيس الاتحاد الدولى، والبرتغالى بيدرو موتا سكرتير الاتحاد الدولى، وجان كارلو بينينى رئيس اللجنة الفنية الإيطالية، وبطل أوروبا والعالم روبيرتو برويتى، وبطل البرتغال الحاصل على لقب بطولة أوروبا ثلاث مرات لويس مونتيرو.

كما حضر البطولة أيضًا فريق أوروبا الأول، والفرق القومية الإيطالية، والبرتغالية الحاصلة على بطولة أوروبا سبع مرات والعالم 3 مرات.

وتساهم هذه البطولة فى دعم الفريق المصرى الذى حصل على المركز الثانى فى بطولة العالم فى روما 2012، والحاصل على المركز الثالث فى بطولة أوروبا عدة مرات فى خلال الثلاث سنوات الماضية من جانبه عبر العقيد حازم حسنى، رئيس الاتحاد الإفريقى والمصرى للرماية، عن سعادته لرعاية اتصالات مصر لهذا الحدث الكبير على أرض مصر، وقال «إن هذه البطولة لها وضع خاص لمصر لما تمثله من أهمية رياضية عالمية وإفريقية فى مجال الرماية، وأنه فخر لمصر أن تحوز على شرف التنظيم، خاصة فى ظل الظروف الراهنة للبلاد» جدير بالذكر أن الفريق المصرى حصل على أكبر نسبة مشاركة فى بطولة العالم 2013 بالبرتغال حيث مثل مصر 31 راميًا.

المشهد
العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

قالت العرب

من الأمور المقررة طبيعةً وتاريخياً أنه ما من حكومة عادلة تأمن المسؤولية والمؤاخذة بسبب غفلة الأمة أو التمكن من إغفالها إلا وتسارع إلى التلبس بصفة الاستبداد، وبعد أن تتمكن فيه لا تتركه وفي خدمتها إحدى الوسيلتين العظيمتين: جهالة الأمة، والجنود المنظمة"

عبدالرحمن الكواكبي

مرتضى منصور يعلن الحرب على الجبلاية

رئيس لجنة الأندية بدأ التحركات لتوجيه الضربة القاضية لمجلس علام



انتهى شهر العسل سريعًا بين لجنة أندية الدورى الممتاز برئاسة المستشار مرتضى منصور، رئيس نادى الزمالك، ومجلس إدارة اتحاد كرة القدم برئاسة المحاسب جمال علام، فبعد أن كان الطرفان متفقان على ضرورة إعادة الجماهير إلى المدرجات بداية من الدورة الرباعية، لتحديد بطل الدورى الممتاز للموسم الجارى ٢٠١٣ / ٢٠١٤ وتطوير نظام المسابقة لتشهد منافسة قوية المواسم المقبلة، وعقدا أكثر من اجتماع مع وزير الشباب والرياضة ومسئولى وزارة الداخلية، إلا أنه سرعان ما اشتعلت الأزمة بينهما، بسبب تضارب المصالح وازدادت الأمور سخونة، لتدخل مرحلة حرب التصريحات الإعلامية، وتهديد مرتضى بحل مجلس علام، وسط مطالبات من بعض الأندية له «مرتضى» بالترشح فى الانتخابات المقبلة لاتحاد الكرة، لإدارة المنظومة الكروية، خلال الفترة المقبلة.

بدأت الأزمة بين الطرفين بعدما أعلنت لجنة الأندية تطوير لائحتها الداخلية وعرضها على أقرب جمعية عمومية لاتحاد الكرة من أجل التحول لرابطة للأندية المحترفة، كما طلبت اللجنة أن تكون مسئولة عن الإشراف على بعض لجان اتحاد الكرة، مثل المسابقات وشئون اللاعبين والبث الفضائى، كما قررت تعديل نظام الدورة الرباعية، لتحديد بطل الدورى الممتاز المصرى للموسم الجارى، لتقام مبارياتها ذهابًا وإيابًا بحضور ٥ آلاف مشجع، فى كل مباراة من خلال استخراج كارنيهات لحضور الجمهور، بعد الحصول على موافقة الأمن.

وكانت أكثر الأمور التى أشعلت الأزمة أكثر هو قرار لجنة أندية الدورى بإلغاء الهبوط هذا الموسم، بإجماع الأندية، تقديرًا لظروف الموسم الحالى، الذى يقام بدون جمهور وعلى ملاعب القوات المسلحة وبنظام المجموعتين.

هذه التوصيات والقرارات أثارت غضب مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة جمال علام، والذين اعتبروا قرارات لجنة الأندية برئاسة مرتضى منصور مجرد توصيات ولن يتم تنفيذها، وأنهم يرفضون إلغاء الهبوط فى الدورى، وأيضًا نظام الدورة الرباعية، كما هدد عدد من أعضاء مجلس إدارة الجبلاية بالاستقالة، بسبب تدخلات لجنة الأندية فى شئون بطولة الدورى. ازدادت الأزمة اشتعالاً بين الطرفين، ودخلت حرب التصريحات الإعلامية والانتقادات، حيث وجه مرتضى منصور تحذيره للجبلاية من الاقتراب أو التعديل فى التوصيات، التى اتخذتها لجنة الأندية فى اجتماعها الأخير، معتبرا ذلك تعديا واضحًا على رغبة الأندية، التى اتخذت توصياتها بإجماع الآراء، مهددًا باللجوء إلى الجمعية العمومية، والدعوة لاجتماع طارئ لسحب الثقة من مجلس إدارة جمال علام إذا تعرضت توصيات اللجنة للتعديل.

من جانبه رفض علام تهديدات لجنة الأندية ورئيسها معتبرًا ذلك "عبث"، مؤكدًا أن نظام الهبوط والصعود سيتم تطبيقه على جميع المسابقات بما فيها الدورى العام، لأن أى تغيير يهدم جميع المسابقات.

تصريحات علام أغضبت مرتضى، الذى بدأ تحركاته من أجل سحب الثقة من مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة جمال علام، واتفق مرتضى مع المعارضة من الأندية على السير فى اتجاهين، الأول هو التضامن مع جبهة المعارضة فى القضية المرفوعة من قبل الثلاثى كرم كردى وهرماس رضوان وماجدة الهلباوى، المرشحين السابقين لعضوية المجلس، لحل المجلس بداع ثبوت "التزوير" فى الانتخابات الأخيرة، وهو ما أكده تقرير هيئة مفوضى الدولة الذى أوصى بحل المجلس، أما الاتجاه الثانى فهو بدء جمع توقيعات من الأندية من أجل الدعوة لعقد جمعية عمومية طارئة، لسحب الثقة من مجلس علام.

وقام مرتضى بالاتصال بعدد كبير من أعضاء الجمعية العمومية لإخطارهم ببدء إجراءات سحب الثقة، خاصة أن اللائحة تنص على الدعوة لعقد جمعية عمومية غير عادية "طارئة"، فى حالة موافقة ربع أعضاء الجمعية العمومية أى ٦٥ ناديا من أصل ٢٤٣ ناديا.

ويسعى رئيس لجنة الأندية من وراء تحركاته، إلى سحب الثقة من المجلس الحالى بحيث تخلو الجبلاية من مجلس إدارة يدير الأمور لمدة ٦ أشهر، وهو ما سيمنح مرتضى منصور ولجنة الأندية الفرصة، لتمرير التوصيات التى أعلنوها فى الاجتماع الأخير، الخاصة بإلغاء الهبوط هذا الموسم وتشكيل لجان المسابقات وشئون اللاعبين والتظلمات والبث المنفرد لمباريات الدورى فى الموسم الجديد ووضع سقف لعقود اللاعبين. وأكد رئيس نادى الزمالك أنه سيقوم بحل مجلس إدارة اتحاد الكرة، ولكن فى الوقت المناسب، مضيفًا أنه قادر على حل الجبلاية فى القضية المرفوعة لحل مجلس إدارة اتحاد الكرة برئاسة جمال علام، بداعى بطلان الانتخابات التى أجريت بالجبلاية سابقًا، وأضاف أنه سيقوم بحل الجبلاية، ولكن ليس الآن بسبب تجنب حدوث أى مشاكل قد تحدث بينه وبين جبهة المعارضة.

ودخلت أزمة لجنة الأندية ومجلس الجبلاية مرحلة جديدة من الصراع تجعل نهاية مجلس علام قريبة، وذلك بعد مطالبة عدد من الأندية لمرتضى منصور بأن يترشح لرئاسة اتحاد الكرة، بعد صدور قرار حل مجلس إدارة جمال علام فى القضية الموجودة حاليًا أمام القضاء الإدارى، والتى ربما يصدر فيها قرار يوم ٢٠ مايو الجارى أو على أقصى تقدير خلال شهر يونيو المقبل.

وتأتى مطالب الأندية من مرتضى لتوليه رئاسة الجبلاية لعدة أسباب أهمها شخصية مرتضى القوية، والتى ستجعل الأندية تحصل على حقوقها كاملة، وأهمها الحقوق المالية، حيث يسعى مرتضى للحصول على حقوق الأندية من اتحاد الإذاعة التليفزيون، وكذلك يعقد مرتضى اجتماعات مكثفة ومتواصلة مع مسئولى الداخلية لحل أزمة حضور الجماهير للمباريات، وعودة الروح للملاعب من جديد، بجانب وعود مرتضى المتكررة بإسقاط الديون عن الأندية أو تسويتها، كما أنه يتبنى ويضغط بقوة من أجل إلغاء الهبوط هذا الموسم مراعاة لظروف الأندية التى تلعب فى ظروف قهرية وفقا لوصف مرتضى.

طارق محيى

الأهلى يضحى بـ «حسام غالى» من أجل خالد قمر.. وحمودى يقترب من القلعة الحمراء





اقترب خالد قمر، لاعب نادى اتحاد الشرطة من الانضمام للأهلى خلال فترة الانتقالات الصيفية، وذلك بعدما أبدى مسئولو الشرطة مرونة كبيرة فى التنازل عن اللاعب للأهلى، وحتى الآن يعتبر عرض الأهلى هو الأنسب والأقرب بين الزمالك والإسماعيلى اللذين يدخلان السباق، لضم اللاعب لكن المفاوضات لم تتخذ صفة الرسمية وجاءت كلها عن طريق وسطاء فقط.

ويتمسك اتحاد الشرطة بالحصول على ٢ مليون جنيه للاستغناء عن اللاعب للأهلى، فى الوقت الذى يرى مسئولو الأهلى صعوبة فى دفع هذا المبلغ، مع فتح نظام «المقايضة» للاستغناء عن أحد لاعبى الفريق من أجل إتمام الصفقة.

ويبلغ قمر من العمر ٢٦ عاما ونجح فى تسجيل ثمانية أهداف هذا الموسم، مما جعل أعين الفرق الكبيرة تراقبه فى محاولة لضمه، وتدعيم خط هجومها خلال الموسم المقبل.

كما اقترب الأهلى من التوصل لاتفاق شبه نهائى مع مسئولى سموحة للحصول على خدمات أحمد حمودى، لاعب وسط الفريق السكندرى، بداية من الموسم المقبل، مقابل حصول سموحة على خدمات ثنائى الأهلى أحمد شكرى وأيمن أشرف نهائيا، مع الاتفاق على مقابل مادى سيتم الاتفاق عليه مؤخرا، خاصة وأن هناك مرونة كبيرة من محمد فرج عامر، رئيس نادى سموحة، فى انتقال حمودى للأهلى الذى يسعى لتدعيم صفوفه بعدد من اللاعبين المميزين وعلى رأسهم أحمد حمودى.

وعلمت «المشهد» أن «الاتفاق بين الأهلى وسموحة جاء بناء على الاتصالات التى جرت بين محمد عبد الوهاب، عضو مجلس إدارة الأحمر، مع فرج عامر الذى رفض فى البداية التفريط فى حمودى، ولكن رغبة اللاعب جعلته يتراجع عن موقفه ويوافق على التفاوض مع الأهلى لانتقال حمودى للأهلى.

من جهة أخرى رفض مجلس إدارة النادى الأهلى عودة حسام غالى مجددا للفريق، بعد التقارير التى ترددت فى الفترة الأخيرة، والتى كشفت عن رغبة اللاعب فى العودة مجددا للقلعة الحمراء.

ورفض غالى التجديد للأهلى الموسم الماضى، وفضل الانتقال إلى ليرس البلجيكى مما اعتبره المسئولون بالقلعة الحمراء هروبا من المسئولية، فى وقت كان الفريق فيه فى أشد الحاجة للإبقاء على نجومه خوفا من الانهيار.

وزاد من الموقف تعقيدا إصابة اللاعب فى المباراة الأخيرة له مع ليرس فى الركبة، وهو الأمر الذى لم يدرسه الجهاز الطبى بالأهلى جيدا، خشية أن تطول فترة غيابه.

وفى نفس السياق، أعاد مسئولو النادى الأهلى النظر فى التعاقد مع حسام حسن لاعب وسط المصرى البورسعيدى، الذى حصل النادى على توقيعه منذ فترة بواسطة وكيل أعماله.

ويرى مسئولو النادى «الأحمر» أن الفريق لن يستفيد من ضم اللاعب، خصوصًا أنه لم يعد أساسيًا فى فريقه، فضلًا عن أن إتمام التعاقد معه سيؤدى إلى صدام مع ألتراس أهلاوى، الذى يرفض ضم أى لاعب من بورسعيد منذ المذبحة الشهيرة.

وعلمت «المشهد» أن مجلس إدارة النادى ينتظر تقرير علاء عبد الصادق، المشرف العام على الفريق، بخصوص اللاعب، وإن كانت الأمور تسير نحو إعادة العقود إلى اللاعب وعدم إتمام التعاقد معه.

وترى إدارة النادى الجديدة أن تامر النحاس وكيل اللاعبين ورط النادى فى العديد من الصفقات الفاشلة، التى لم يستفد منها النادى بل أدت إلى ضياع الملايين من الجنيهات دون أى فائدة تذكر.

ومن المقرر أن يعقد محمود طاهر رئيس النادى الأهلى جلسة مع الثنائى علاء عبد الصادق، المشرف على قطاع الكرة بالقلعة الحمراء، وفتحى مبروك، المدير الفنى للفريق.

ومن المنتظر أن يحسم طاهر بعض الأمور مثل الصفقات الجديدة التى يسعى الأهلى للتعاقد معها، وأيضًا اللاعبين المقرر الاستغناء عنهم.

ويناقش طاهر مع عبد الصادق ومبروك فكرة المشاركة فى بطولة كأس مصر للعام الحالى، بعد أن طلب الجهاز الفنى المشاركة فى البطولة، رغم أن لوائحها تخالف شروط الرعاية بالنادى الأهلى.

عبد العزيز فتحى

القواعد الصلبة لدى مرشحى الرئاسة!



صلاح العربى

لدى كلا من مرشحى الرئاسة قواعد صلبة يعتمد عليها كل منهما، وهى تختلف فى عددها وكثافتها بين كلاهما، فالسيسى يعتمد فى كتلته الانتخابية الصلبة على الاقباط والصوفية والنساء واقارب رجال الجيش والشرطة واعضاء الحزب الوطنى وعدد كبير من العائلات من ذوى النفوذ فى مختلف المحافظات، اما صباحى فيتعمد فى كتلته الانتخابية على تياره الشعبى وحزب الكرامة وقليل من الناصريين واليسار وبعض اعضاء حزب الدستور الذين لا يزالون يلتفون حوله ومؤمنين بما يقول من شعارات العدالة الاجتماعية وتحقيق اهداف الثورة، وهى كتلة صغيرة بالقياس الى كتلة المرشح المنافس.

ويبدو ان المنافسة بين المرشحين حتى الان هى منافسة تتسم بانها ناعمة وليس فيها ضرب تحت الحزام ولا تنابذ بالمواقف والافعال فكلا المرشحين يتخذان نفس الموقف تقريبا من التيار الاسلامى مثلا وكلاهما ينادى بشعارات العدالة الاجتماعية، والاكتفاء الذاتى وتحقيق نهضة شاملة لمصر، والخلاف الوحيد بينهما فى موقفهما من قانون التظاهر والمعتقلين ومستوى الحريات بشكل خاص، فهذه البنود يقول صباحى بانه سوف يغيرها اذا اصبح رئيسا فسوف يعدل قانون التظاهر ويفرج عن المعتقلين ويعيد مستوى الحريات الى ما كان عليه خلال ثورة يناير، اما السيسى فانه سوف يستمر فى نفس المنوال الذى يسير عليه منذ ٣٠ يونيو وحتى الان.

وخلال طلته الاولى فى برامج التوك شو تجنب السيسى توجيه اى انتقادات لمنافسه صباحى او لحملته الانتخابية، بينما اتهمه صباحى بشكل مباشر بانه اخذ من برنامجه بنود العدالة الاجتماعية التى ظل ينادى بها طوال تاريخه، وانه بينما كان يناضل ضد مرسى كان السيسى يقدم له التحية العسكرية، كما انتقد اعتماد السيسى على المؤسسة العسكرية فى حملته الانتخابية، وانه عندما حل ضيفا فى التلفزيون كان لقاؤه مباشرا بينما كان لقاء السيسى مسجلا وممنتجا.

الملاحظة الاهم فى هذا السباق الهزيل نظرا لانحسار المرشحين له فى اثنين فقط هى ان حملة السيسى لم تستطع الوصول الى فئات جديدة من الشعب ولم تستطع اقناعها بمؤازرة المشير فى سباق الانتخابات الرئاسة بل ان العكس هو ما يحدث بشكل يومى وهى فقدان المشير لبعض انصاره نتيجة اعتماده على بعض الشخصيات فى حملته الانتخابية وهى شخصيات مكروهة من الشعب، بينما لم تستطع حملة صباحى اكتساب المزيد من الانصار ممن تفقدهم حملة السيسى يوميا، ولذلك سيبقى اعتماد كل مرشح على كتلته الصلبة لان هناك كتلة صلبة ثالثة قررت مقاطعة الانتخابات وهى كتلة كبيرة بالمناسبة وتشمل التيار الاسلامى من غير حزب النور واغلب شباب الحركات الثورية وهى فى مجملها كتلة منظمة تستطيع التأثير فى المجتمع المحيط بها.

فتح الله

شهد مران الزمالك، المُقام، بملعب حلمى زامورا، بميت عقبة، عودة محمود فتح الله، مدافع الفريق، للمشاركة فى التدريبات الجماعية، بعد أن أدى تدريبات منفردة الفترة السابقة،عقب إصابته بشد فى عضلة السمانة. يذكر أن الزمالك يستعد لخوض مباراة وادى دجلة، المقرر إقامتها الثلاثاء، فى إطار منافسات الأسبوع الـ٢١ من الدورى الممتاز



كواليس «مذبحة» الإخوان فى القلعة الحمراء

أنصار الجماعة يحمِّلون ساويرس ورجاله مسئولية التغييرات الفنية والإدارية للتخلص منهم



كشفت التغييرات الفنية والإدارية التى يقوم بها مجلس إدارة النادى الأهلى، برئاسة المهندس محمود طاهر حجم الصراع الحقيقى الدائر داخل القلعة الحمراء، بين ثلاث جبهات (مجلس طاهر – رجال حسن حمدى – الإخوان المسلمين)، تحاول كل منها التحكم فى مقاليد الأمور وفرض سيطرته على الطرف الآخر، وهو ما ينذر بمزيد من الصراعات والانقسامات داخل أكبر الأندية المصرية والعربية، والذى ظل دائمًا مثالاً يحتذى به فى التوحد والاستقرار وعدم ظهور الخلافات على الساحة، وأن الجميع يعمل تحت سقف النادى الأهلى وهو يرفع الشعار المعروف «الأهلى فوق الجميع»، الذى كان سببًا رئيسيًا فى النجاحات الكبيرة التى تحققت داخل القلعة الحمراء طوال السنوات الماضية.

وجاءت التغييرات لتؤكد على الصراع الذى يحاول فيه مجلس إدارة الأهلى إثبات أنه الأقوى، والأكثر تأثيرًا فى إدارة الأمور، وذلك بعدما قبل مجلس طاهر استقالة محمد يوسف، المدير الفنى للفريق الأول، والمحسوب على الإخوان المسلمين، وهو ما اعتبره البعض إقالة خاصة وأن المدير الفنى تقدم باستقالته منذ نجاح مجلس طاهر، نهاية مارس الماضى، وذلك بعد الخلافات التى نشبت بين الطرفين على خلفية التصريحات التى أطلقها محمد يوسف ووجه فيها انتقاداته لأعضاء مجلس إدارة الأهلى بسبب تدخلاتهم فى عمل الجهاز الفنى والإعلان عن تعاقدات وصفقات جديدة مع لاعبين لم يطلبهم الجهاز الفنى من الأساس، وتدخل رئيس النادى فى هذا الصراع، وتوعد يوسف بعقوبات قاسية ثم قبل استقالته.

كما قرر مجلس الإدارة إقالة كل من سيد عبد الحفيظ، مدير الكرة بالفريق الأحمر، وهادى خشبة، رئيس قطاع الكرة بالنادى الأهلى ووجه لهما الشكر على الفترة التى خدما فيها النادى، وخشبة وعبد الحفيظ معروفان بانتمائهما لجماعة الإخوان المسلمين رغم نفيهما المتواصل لذلك.

فى نفس الشأن اتخذ مجلس إدارة القلعة الحمراء قرارات بتغييرات إدارية بالجملة، حيث تمت إقالة رؤوف عبد القادر، مدير النشاط الرياضى، وتعيين طارق الدروى، المدير التنفيذى لاتحاد اليد، فى هذا المنصب خلفا له على أن يعاونه الدكتور أحمد عبد الفتاح نائبا، وكذلك تعيين طارق الأعصر، مديرا للإدارة القانونية، بدلا من أكثم بغدادى والدكتور محمد يحيى مستشارًا هندسيًا، وكلف المجلس كامل زاهر أمين الصندوق بتجهيز مشروع للهيكلة الإدارية إلى جانب تطوير اللوائح عن طريق لجنة يرأسها الدكتور أحمد سعيد، نائب رئيس النادى، وهذه التغييرات اعتبرتها المصادر محاولة للتخلص من رجال حسن حمدى.

وكشفت مصادر بالنادى الأهلى لـ«المشهد» أن ما تم من تغييرات فنية وإدارية ما هى إلا بدايات للحرب الدائرة بين الجبهات الثلاث المتصارعة، داخل القلعة الحمراء حاليًا، بما يشير إلى مزيد من الصراعات والخلافات التى ستطفوا على السطح خلال الفترة المقبلة، وأشارت المصادر إلى أن الجبهة الأولى هى جبهة المجلس الحالى الحاكم بأمره، والذى يدير قلعة الجزيرة برئاسة محمود طاهر، وتحسب هذه الجبهة، وفقًا لبعض أعضاء النادى خاصة الإخوان منهم، على رجل الأعمال نجيب ساويرس، المعروف بعدائه لجماعة الإخوان المسلمين، وذلك بسبب وجود أحمد سعيد فى هذا المجلس فى منصب نائب رئيس النادى، وهو فى نفس الوقت، رئيس حزب المصريين الأحرار، الذى دشنه وأسسه ساويرس عقب ثورة ٢٥ يناير.

والجبهة الثانية هم رجال حسن حمدى، رئيس مجلس إدارة النادى السابق، والذى ظل لحوالى ١٢ عامًا يدير النادى الأهلى، خلفًا للراحل صالح سليم، حيث حافظ حمدى، الذى كان نائبًا لرئيس النادى، قبل توليه المسئولية، على بقاء رجال صالح الذين ساندوه ودعموه بالأموال للتعاقد مع صفقات سوبر، لتدعيم فريقه الكرة الذى حصد العديد من البطولات، خاصة فى فترة قيادة البرتغالى مانويل جوزيه للفريق الأحمر، ويتميز رجال حمدى بنفوذهم الواسع داخل النادى، لأنهم يعرفون كل كبيرة وصغيرة، وما يدور فى كواليس القلعة الحمراء ولهم قدرة فى التأثير على الأمور.

أما الجبهة الثالثة فهم أعضاء وأنصار جماعة الإخوان المسلمين داخل القلعة الحمراء، الذى يحاولون البقاء خلال هذه المرحلة، خوفًا من التخلص منهم تمامًا، وهو ما يضعف موقفهم فى المستقبل داخل أكبر قلاع الرياضة فى مصر والعالم العربى.

وكشفت المصادر كواليس هذا الصراع الدائر بين الجبهات الثلاث، مؤكدة أن الجبهة الأضعف داخل القلعة الحمراء هم أعضاء وأنصار جماعة الإخوان المسلمين، لأنهم لا يملكون النفوذ مثل رجال حسن حمدى، ولا السلطة مثل مجلس إدارة النادى الحالى، كما أنهم لا يريدون الظهور والإعلان عن أنفسهم خوفًا من الإعلام المتربص بهم، وربما بعض التحركات والإجراءات الأمنية ضدهم، وهو ما يجعلهم مستسلمون للمذبحة التى تجرى للتخلص منهم، ولكن ذلك دون الكشف عن حقيقة وأسباب التخلص منهم، وإرجاعه إلى تغييرات وإجراءات فينة وإدارية، وذلك حرصًا على بقاء بعضهم داخل النادى، تحسبًا لأى ظرف قد يطرأ على الأوضاع السياسية والأمنية فى البلاد، فيعودوا كما كانوا داخل القلعة الحمراء.

أما الجبهة الأقوى فى هذا الصراع فهى جبهة مجلس الإدارة الحالى برئاسة محمود طاهر، لأنها تملك حق إدارة القلعة الحمراء، ولديها سلطة اتخاذ القرارات الإدارية والفنية، كما أن لديها النفوذ بفضل دعم رجل الأعمال نجيب ساويرس، وبعض رجال الأعمال المحبين للنادى، والذين كانوا على خلاف مع مجلس إدارة حسن حمدى، والذين يحاولون الآن أن يدعموا الفريق، ويقفون بجانبه لتحقيق نجاحات كبيرة خلال الفترة المقبلة، حتى لا يثبت فشل المجلس الحالى إذا ما تمت مقارنته بمجلس حسن حمدى. وفيما يتعلق بجبهة رجال حسن حمدى فترى المصادر أنهم منقسمون إلى صقور وحمائم، فأما الصقور الذين حاولوا معارضة سياسة المجلس الحالى، فقد تمت الإطاحة بمعظمهم، وجار التخلص من الباقين، فى حين أن الحمائم حاولوا توفيق أوضاعهم داخل البيت الأحمر، وترتيب أمورهم للتعامل مع المجلس الجديد، وتنفيذ الأوامر والإجراءات الجديدة لحين عبور هذه الموجة العالية، التى قد تطيح بكل رجال حمدى داخل القلعة الحمراء.

طارق محيى

بعد تلويحه بالاستقالة

الزمالك يجهز بديلاً لـ «ميدو» تحسبًا لرحيله.. والانتهاء من 3 صفقات سوبر



بدأ مجلس إدارة نادى الزمالك برئاسة المستشار مرتضى منصور، رئيس النادى، فى تجهيز عدد من السير الذاتية لبعض المدربين المصريين والأجانب، وخاصة المصريين، تحسبًا لرحيل أحمد سام «ميدو»، المدير الفنى الحالى للفريق، فى أى وقت وتحت أى ظرف من الظروف.

يأتى ذلك بعد أن تقدم ميدو باستقالته عبر موقع التواصل الاجتماعى «تويتر»، وتراجع بعد ساعات قليلة من الإعلان عنها.

وترك ما قام به ميدو انطباعًا شديد السوء لدى بعض أعضاء مجلس الإدارة، رافضين الاستهانة بكيان نادى الزمالك، والتقليل من منصب المدير الفنى للفريق حتى تتم الاستقالة بهذا الشكل.

وما من يوم يمر، وما من مباراة تنتهى سواء بالمكسب أو الخسارة، إلا وتترك علامة فى العلاقة بين مرتضى منصور رئيس النادى وميدو.

ويتوقع المقربون من مرتضى منصور بأن ميدو قد يجد نفسه خارج النادى مقالا، إذا تعرض لتعثر محلى يضيع معه حلم التأهل للدورة الرباعية فى الدورى العام، أو فى مستهل المشوار الإفريقى.

ولن يخرج البديل الذى يُفكر فيه مرتضى عن واحد من الثلاثى الأتى

١- حسن شحاتة:

المدير الفنى الأنجح فى تاريخ كرة القدم المصرية، بطل الأمم الإفريقية ٢٠١٠،٢٠٠٨،٢٠٠٦، فشل بجدارة مع الزمالك، عندما تولى المهمة خلفًا لحسام حسن فى صيف ٢٠١١، ولكنه لم يستمر طويلا، ورحل فى صيف ٢٠١٢ بعد المشكلة الشهيرة مع شيكابالا، وكذلك بعد الخسارة الإفريقية من الأهلى بهدف أبو تريكة، شحاتة نظريًا هو الأقرب للعلاقة الطيبة التى تجمعه برئيس نادى الزمالك مرتضى منصور، وكذلك لكونه متفرغا.

٢- حسام حسن:

المدرب الأنجح فى قيادة الزمالك خلال السنوات الماضية، تولى مهمة الأبيض فى نهاية عام ٢٠٠٩، ونجح فى تصدر الدورى فى الموسم ٢٠١٠،٢٠١١ لمدة ٢٦ أسبوعًا، ولولا قلة خبرة لاعبيه لحصد الزمالك الدورى، ليتولى شحاتة بعدها المسئولية بفرمان من جلال إبراهيم رئيس النادى وقتها.

٣- طارق يحيى

مدرب زملكاوى ناجح، له العديد من البصمات الرائعة مع الفرق التى تولى قيادتها، خلال السنوات الماضية، يمتلك فكرًا كرويًا عاليًا، ولكنه لا يمتلك الحظ والعلاقات التى تدفعه لكرسى الرجل الأول فى الزمالك، دائمًا ما تبقى حظوظه موجودة، ولكن بنسبة ضعيفة يأمل أن يبتسم له الحظ مع مرتضى منصور.

وعلى الجانب الآخر وفى سرية تامة انتهى مجلس الإدارة من إبرام ثلاث صفقات من العيار الثقيل، من القائمة التى طلبها الجهاز الفنى، لتدعيم صفوف الفريق فى الموسم الجديد.

ورفض أحمد سليمان، عضو مجلس إدارة نادى الزمالك والمسئول عن ملف الصفقات، التصريح أو التلميح بتلك الأسماء فى التوقيت الحالى، واكتفى بقوله «إن الصفقات من العيار الثقيل بالفعل، وسوف تصب فى مصلحة الزمالك»، وقال أيضًا «إن الإدارة تسعى بكل قوة لتدعيم الفريق باحتياجات الجهاز الفنى، حتى يحقق الفريق الفوز فى البطولات التى يشارك فيها فى الموسم المقبل».

وكان الزمالك قد انتهى من ضم إبراهيم صلاح، لاعب الفريق السابق، والعائد من رحلة احتراف قصيرة بنادى العروبة السعودى.

وكشف سليمان فى تصريحاته الخاصة لـ«المشهد» أن أحمد حسام «ميدو» رفض التعاقد مع عبد الحميد سامى، مدافع الإسماعيلى، بعد أن قام أحد وكلاء اللاعبين بعرض اللاعب على الزمالك، وهو يجيد فى مركز المساك ولاعب الوسط المدافع.

ويحتاج ميدو للاعب بمواصفات جسمانية أخرى فى هذا المركز، وكان النادى قد قرر إقامة مباراة الفريق مع الهلال السودانى، فى دورى المجموعات يوم ٢٤ مايو، قبل انتخابات رئاسة الجمهورية بيومين فقط، وكان النادى يرغب فى إقامتها يوم ٢٣ وهو موافق يوم الجمعة، الذى يمنع الأمن إقامة مباريات خلاله، ويسعى ميدو والجهاز الفنى للمنافسة على لقب دورى الأبطال هذا العام، والتأهل لبطولة العالم للأندية التى تأهل لها الزمالك كأول فريق مصرى، ولكن لم تقم فى ٢٠٠٢ لأسباب مالية.

أزمة «الفلوس» مستمرة

ومازالت معاناة الزمالك من أزمة حسم صفقاته الجديدة، بسبب عدم القدرة على توفير المقابل المادى المطلوب من جانب اللاعبين، الذين يتم التفاوض معهم خلال الفترة الحالية.

ويعانى الزمالك من أزمة مالية مع مهاجم طلائع الجيش بابا أركو، الذى وافق مبدئيا على العودة للفريق، حيث كان لاعبا سابقا من قبل بالزمالك، ولكن مطالبه المادية تقف حائلا أمام إتمام الصفقة، لإصراره الحصول على ٣٥٠ ألف دولار عن الموسم الواحد بما يوازى مليونين و٥٠٠ ألف جنيه، بينما عرض النادى لا يزيد على مليون و٥٠٠ ألف جنيه.

ويسعى الزمالك لضم حارس مرمى فريق تليفونات بنى سويف، لدعم مركز حراسة المرمى، خصوصا بعد متابعة اللاعب فى الفترة الأخيرة، والتأكد من امتلاكه للمهارات المطلوبة.

محمد رمضان الجبالى

المشهد

تصدر عن شركة «المشهد» للصحافة والطباعة والنشر «ش.م.م»

مساعد رئيس التحرير
محمد موسى

مديرا تحرير الموقع
أحمد ناجى
عصام عبدالعزيز

سكرتارية التحرير
على موسى
محمود عدوى
أميرة الشريف

الكاريكاتير
عصام حنفى
محمد الصباغ

الماكيت الأساسى
أحمد شهاب

الإخراج الصحفى
موسى محمد
هيثم حنورة
محمود خطاب

الإدارة والإعلانات والاشتراكات
٤٥ ش عبدالرحيم صبرى. الدقى
ت: ٣ / ٠١٠١٩٤٤٤٠٠٢ ـــ ٣٧٦٠٨١٥٤
فاكس: ٣٧٦٠٨٢١١
البريد الإلكترونى
almash_had@yahoo.com
التوزيع والاشتراكات: مؤسسة الأخبار

الحضرى

كشف عصام الحضرى، حارس مرمى فريق وادى دجلة والمنتخب الوطنى، عن امتلاكه خمسة عروض من أندية الدورى الممتاز، للتعاقد معه خلال الانتقالات الصيفية المقبلة. ورفض الحضرى فى تصريحات الإفصاح عن أسماء هذه الأندية فى الوقت الراهن، موضحًا أن هناك ثلاثة منهما يقعان بمحافظة القاهرة، والاثنين الآخرين من الأندية الساحلية.

المشهد
العدد 109 - السنة الثالثة - من 13 - 20 مايو 2014 - من 14 - 21 رجب 1435هـ

إنه مجرد .. رئيس عسكرى مصرى آخر



بقلم: وليد الشيخ

غالبا لن يكون هناك أي فارق بين ما بعد الإنتخابات الرئاسية عما قبلها ، وذلك ببساطة لأن طريقة حكم المشير السيسي للبلاد قد تستمر كما هي ، فهو الحاكم الفعلي للبلاد .

كانت هذه خلاصة تحليل صحيفة "الفاينانشيال تايمز" التي عكست خلاصة الموقف الغربي العام من الإنتخابات المحسومة، لدرجة أن عديدا من وسائل الإعلام الأوربية تغاضت عن تغطيتها وفضلت التركيز علي إنتخابات البرلمان الأوربي بين ٢٥ و ٢٦ مايو الحالي ، إلي جانب الملف الأوكراني.

الواشنطن بوست إعتبرت الأمر ليس جديدا في مصر، فسيكون مجرد رئيس عسكري جديد يحكمها ، وحتي الإهتمام بحواراته الأخيرة ، لم يحظ بالتركيز الكافي سوي من زاوية معرفة المواقف الحقيقية للرئيس القادم الذي وصف "بالرجل اللغز" .

لدرجة أن عنوان الإيكونوميست كان "أبو الهول يتحدث" ، بعد إقتصار الأمر مؤخرا علي التسجيلات المسربة والكلام المعسول والمشاعر الوطنية والورع الديني.

خفض الدعم وزيادة أسعار الطاقة لن تنجح في ظل حالة الإستقطاب الحالية

كريستسان ساينس مونيتور أشارت إلي حديثه في أمور سطحية منها ما يخص عائلته ، بينما ألمحت "نيويورك تايمز" إلي إشارته لمعارضته المحسوبية، بينما إبنيه يعملان في المخابرات العامة والرقابة الإدارية، وأضافت أن السيسي رغم أنه ليس "داعية" إلا أنه تحدث بإسهاب في الدين، بشكل يوحي وكأن وظيفة الرئيس هي الدعوة إلي الله.

إلا أن تركيز وسائل الإعلام إنصب علي قضاء المشير السيسي حديثه علي أي آمال لإنهاء حالة الإستقطاب من خلال المصالحة ، بتأكيده أنه لن يكون هناك إخوان في حالة فوزة (المحسوم) بالرئاسة ، والذي إعتبرته "نيويورك تايمز" أول إشارة إلي إستئصال (وليس حتي إقصاء) الإخوان ، وهو ما رأت "لوفيجارو" الفرنسية أنه "سيكون كارثيا علي مستقبل مصر، حيث يمكن عزل فصيل معين عن الحياة السياسية ، لكن لا يمكن عزله عن المجتمع" ، ولذلك فإن تصريحاته تشير إلي أن مصر لن تشهد إستقرارا بعد توليه الرئاسة .

"لوس أنجليس تايمز"ركزت علي أن تصريحاته كانت أول إعتراف علني من مسئول كبير بأن الأمريكيين كانوا علي علم مسبق بعزمه الإطاحة بمرسي ، بينما خلصت "الإيكونوميست" إلي أن حديثه عن الحفاظ علي السلام مع إسرائيل قد يهدئ الحكومات الغربية التي تسعي للإستقرار في مصر، لكن عنفه ضد الإخوان وتنامي العداء للأجانب يجعل مسألة تأييده الحميم أمرا صعبا لأي حكومة أجنبية.

علي المنظور الإقتصادي رأت وسائل الإعلام أن سياساته الإقتصادية مجهولة الملامح كما ذهبت "بلومبيرج" حيث لم يعط تصورا متكاملا ، بل مطالب بضرورة مشاركة القطاع الخاص في التنمية ، والحديث عن رفع الدعم علي السلع الأساسية، في إقتصاد يعاني نسبة عجز بلغت ١٤٪ في العام الأخير.

فاينانشيال تايمز بدورها شككت في قدرته علي حل المشاكل الإقتصادية في البلاد ، مما سيقوض من شعبيته ، حيث سيرث إقتصادا منهكا يعاني عجزا في الموازنة ونقص للطاقة وقلة الإستثمارات الأجنبية، وإرتفاع نسبة الفقر وزيادة الإضرابات الحكومية، وتراجع السياحة بسبب القلاقل المستمرة .

وخلصت إلي أن خفض الدعم وزيادة أسعار الطاقة لن تنجح في ظل حالة الإستقطاب الحالية، وأنه لا بديل لإدارة السيسي عن إتخاذ كافة الإجراءات اللازمة والسريعة ، لرأب الإنقسامات التي تفاقمت نتيجة الإطاحة بمرسي.



ترويض الضباع وتغير الطباع



بقلم: عبدالكريم حشيش

عندى طباع يصعب تغيرها ، عشت اكثر من خمسين عاما وانا اعززها فى نفسى ، حتى بدت جزء من كيانى ، وفى كل مرة اشعر بمرارة ، حينما يفسد طبع من هذه الطباع عمل ما أقوم به ، وبالبطع احاول او اقول فى نفسى ، لابد من تغير هذا الطبع ، لتستقيم حياتى وترتاح ، والنتيجة أنى انجح مرة وافشل مرات ، وحين قرأت حكاية تلك المرأة التى راحت تشتكى زوجها لـ حكيم المنطقة ، طالبة منه ان يعد له "عملا – حجابا " يعيده اليها ويساعده على الهداية ، ولان المرأة كانت تثق فى قدرة الحكيم على حل مشكلتها ، وضعت كل ثقتها فى شخصه النابه ، لكن الحكيم لم يكن فى حال تسمح له بالاصغاء لمشكلة حواء ، فأراد ان يصرفها بـ "لطف " ، فطلب منها المستحيل !

قال لها "الحكيم " ، ان عليها احضار "ثلاث شعرات " من رأس احد الضباع ، واشترط عليها ان تحضر الشعرات بنفسها ، حتى ينجح "حجابه " لـ زوجها ، وعبثا حاولت المرأة ، اقناع الحكيم بان ما يطلبه صعبا ان لم يكن هو المستحيل ، لكن الحكيم قال كلمته وانصرف عنها ، ولم تجد حواء البائسة سوى ان تبحث عن الضبع ، وراحت تهوى فى كل واد ، وتسأل : اين اجد الضبع ؟

لم تتخيل بعد كل هذا التعب والمعاناة ، ان يكون الجزاء هو كلمات مديح وبعض نصائح باردة من رجل يقولون انه "حكيم"

وبعد مرار وتعب ومكابدة ، دلها احدهم على مكان فيه ضبع ، قال لها : يقولون ان احد الضباع يسكن فى طرف الغابة من ناحية الشرق ، ولم تكذب خبرا ، فذهبت على عجل ، واعدت خطتها ، قالت : الضبع يحتاج لمسايسة وان نجحت فى بلوغ رأسه ، اكون قد حافظت على زوجى ، وظلت كل يوم تحمل دجاجة وتذهب الى المكان ، فى البداية كان الضبع يقف بعيدا غير عابئ بالمرأة ، ثم حين تنصرف تصل لـ انفه رائحة الدجاجة ، فيذهب ويأكلها ، وفى اليوم التالى كذلك ، الى ان ارتبطت مشهد المرأة عند الضبع بالطعام ، فبدأ يتغير ويقترب منها ، ويوما بعد يوم ، جلس تحت قدميها يأكل دجاجته فى أمان والمرأة تلعب له فى شعر رأسه ، ثم تجذب الشعرات الثلاث ، وتذهب فرحة للحكيم ، ويندهش الحكيم من قول المرأة وفعلها ، فبعد ان حكت له ما فعلت ، قال لها : انت لاتحتاجين لـ "حجاب " ، فامرأة مثلك ، نجحت فى ترويض الضبع ، يسهل عليها تغير الطبع ، وكل ماعليك هو ان تسعى لتغير طبع زوجك !

وقفت المرأة فى ذهول ، فلم تتخيل بعد كل هذا التعب والمعاناة ، ان يكون الجزاء هو كلمات مديح وبعض نصائح باردة من رجل يقولون انه "حكيم" ، ثم نظرت له بغضب وقالت : يصفونك بالحكيم ، ولم يسبق لى ان رأيت حكيما ، واعترف لك ايها الرجل الوقور انك لاتصلح سوى لـ الكلام وفقط ، وكل معارفك لاتقوى على مواجهة الواقع ، وانك مثل الشعراء ، لاتتوقفون عن القول ، فما ايسره يا سيدى ، واعلم انه ان كنت انا نجحت فى ترويض الضبع ، فان تغير الطبع ليس كما تقول ، فالطباع تغلب ، ولعلك لم تسمع قول العوام "الطبع غلاب " ، ثم تحركت المرأة قليلا نحو الرجل ، وقبضت على كتفه وقالت : قد ينجح غيرى فى ترويض الضباع او السباع ، لكنهم ابدا لن يقدروا على تغير الطباع ! هزنى قول المرأة ، خصوصا انها لم تسلم عقلها لـ حكمة الرجل او قوله النظرى ، وحاجته بما تعرف من واقع تجربتها ، ثم ان فعل المرأة اثلج صدرى ، بل ابهجنى ، لانها اخذت لى بثأرى من كل الناصحين الذين يسهل عليهم الكلام فى حين انهم لا يقدرون على فعل اى قول من قولهم وسعدت اكثر ان المرأة فى النسخة الحديثة للحكاية ، نجحت أخيرا فى ازاحة "وصمة العار " التى تلاحقها وتصفها بـ "صاحبة الكيد العظيم " ، فنجاحها فى ترويض الضبع بـ الحيلة ، جاء فى ظنى كرواية ذكورية ، لتؤكد على ان طبع المرأة خبيث وماكر ، ربما استنادا لما ورد فى قصة يوسف عليه السلام ، والمولى سبحانه وتعالى حين اورد المعنى فى سورة يوسف ، لم يورده لـ يصدر به حكما أبديا على المرأة ، وانما وهو العادل الخالق العظيم ، اورده فى سياق نقل وقائع ما جرى ، فجاء القول على لسان احد الحضور ، تماما كما اورد اقوال بنى اسرائيل لـ موسى عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ، فى شأن البقرة .. والله اعلم .

حرب باردة على مواقع التواصل بين أنصار المرشحين

«الهاشتاج» يشارك فى الدعاية للانتخابات الرئاسية

بدأ ماراثون الانتخابات الرئاسية على مواقع التواصل الاجتماعى "فيس بوك وتويتر"، بعد اشتعال الحرب الإلكترونية بين الهاشتاجات، خاصة بعد قرار المشير عبد الفتاح السيسى، المرشح المحتمل لرئاسة الجمهورية بأنه سيقوم بالرد على الأسئلة التى سيتم توجيهها إليه، وإلى حملته عبر هاشتاج #تحيا__مصر، حيث أسرعت حملة المرشح المحتمل الآخر حمدين صباحى بتدشين هاشتاج #هنكمل__حلمنا، لمنافسة حملة المشير.

وتحولت المواقع الاجتماعية إلى حرب هاشتاجات بين # تحيا __ مصر و # هنكمل حلمنا وحاول كل مرشح أن يستخدم هذه المواقع والهاشتاجات، لتكون بمثابة صندوق انتخابى لتجميع أصوات المؤيدين.

و احتل هاشتاج # تحيا __ مصر موقع الصدارة بعد أن بلغ ٢٢٣،٧٨٤ مستخدما، فى مقابل ١،٤٢٦ لهاشتاج "هنكمل حلمنا"، لصباحى حتى مساء الجمعة الماضي.

وأرجع بعض نشطاء "تويتر والفيس بوك" سبب صدارة المشير هو رغبة مؤيديه فى رد اعتبارهم والانتقام من الهاشتاج المسيئ للسيسى الذى انتشر الفترة الأخيرة على مواقع التواصل الاجتماعى، حيث قامت الحملة بتدشين حساب رسمى جديد لها على تويتر، واعتماد الحساب السابق كحساب شخصى للمشير السيسى، مع حذف كل التغريدات التى كانت عليه قبل ذلك، والإبقاء على ثلاث تغريدات فقط باللغتين الإنجليزية والعربية.

وتفاعل مؤيدو "السيسى" على مواقع التواصل الاجتماعى بشكل كبير مع الهاشتاج الذى أطلقته الحملة، سواء بالمشاركة عن طريق رفع صور "السيسى" أو كتابة عبارة "تحيا مصر".

ووجه "السيسى" وعدًا لأبناء الوطن قائلًا: "أعد بالعمل الشاق، وأطالب الجميع بتحمل المسئولية معى بناء هذا الوطن هو مسئوليتنا جميعًا".

وكان أول المغردين على هاشتاج "تحيا مصر" عمرو موسى، رئيس لجنة الخمسين لكتابة دستور ٢٠١٤، وكتب : "إن الجدية والعمل والولاء لمصر هو المفتاح".

كما شارك عدد آخر من الشخصيات العامة منهم الكاتب الصحفى ياسر رزق؛ والسياسى المستقل حازم عبد العظيم، والفنان آسر ياسين، والإعلامية هند القاضى، والإعلامية رانيا بدوى، والفنان مصطفى كامل.

كما شارك طارق الخولى، عضو لجنة الشباب بالحملة الرسمية للمرشح الرئاسى المشير عبد الفتاح السيسى، فى الفعالية التى أطلقتها الحملة عبر موقعى التواصل الاجتماعى "تويتر" و"فيس بوك" عن طريق هاشتاج "تحيا مصر".

وكتب الخولى " #؟ تحيا__مصر؟ ست الكل.. بارة بولادها.. عصية على أعدائها.. محروسة بأمر الله" وشارك الكاتب الصحفى مصطفى بكرى، عبر تغريدة له على حسابه الشخصى بموقع التواصل الاجتماعى "تويتر"، حيث كتب تغريدة قال فيها "تحيا مصر" وغرد الكاتب الصحفى والإعلامى عبد الرحيم على قائلًا: "السيسى على تويتر وتحيا مصر"، كما شارك فى الهاشتاج الفنان نبيل الحلفاوى، حيث كتب "من لم يمت بالسيف مات بغيره تعددت الأسباب والموت واحد، وتحيا مصر إلى يوم الدين" من جانبه كتب الإعلامى أحمد موسى، عبر تغريدة له على "تويتر"، " تحيا مصر ويحيا المشير عبد الفتاح السيسى الذى وقف أمام العالم فى ٣ يوليو، وهو من أحيا مصر ووقف ضد إسرائيل وأمريكا والإخوان وإرهابهم" وكتب الصحفى ياسر رزق : "كام تفجير اليوم وأمس وغدًا مصر لن نقف أيها الأوغاد مصر ستنتصر.. يارب احفظ بلدنا وتحيا مصر" الكابتن زكريا ناصف، نجم النادى الأهلى ومنتخب مصر السابق، كتب: "العمل الجماعى وإنكار الذات هما الطريق لمستقبل مصر وتحيا مصر".



أما الإعلامية منى الشاذلى فقد كتب عبر حسابها على "تويتر"، "كل سنة وإنتى طيبة يا بلدى وأشوفك فى أمان.. تفرحى بأولادك والكل فى سلام.. وأشوفك منصورة فى الورقة وفى الصورة ودائما قدام، وتحيا مصر".

وشارك الإعلامى عماد الدين أديب فى الهاشتاج قائلًا "تحيا مصر" وقامت الحملة بنشر صور للنشطاء الذين أرسلوا صورًا لهم فيها "تحيا مصر" على الصفحة الرسمية للحملة على الفيس بوك وتويتر وفى المقابل بدأت حملة صباحى الهاشتاج بأولى تغريداتها وهى "هنكمل حلمنا.. بغذاء صحى وصيانة حقوق الفلاحين وحماية وترشيد مياه النيل"، و"هنكمل حلمنا.. باستخدام الطاقة الشمسية فى حل أزمة الطاقة فى مصر"، و"هنكمل حلمنا.. باستقلال وطنى يجعل كلمة مصر مستقلة مسموعة وتضمنت تغريدات الحملة الرسمية لصباحى، "هنكمل حلمنا.. بفتح الباب أمام الشباب لتجديد دماء المصريين ومنحهم الأمل فى بناء المستقبل" و"هنكمل حلمنا.. بمحاربة البطالة والقضاء على الفقر وتنميته محافظات الصعيد"، وغيرها العشرات من التغريدات التى تعكس الملامح الرئيسية للبرنامج الانتخابى لـ"حمدين".

وسخر بعض النشطاء من فكرة الهاشتاجات، حيث علق الكاتب الساخر إبراهيم الجارحى على الهاشتاج الجديد "#تحيا__مصر بس إنتو سيبوها تحيا !"، كما تهكمت الناشطة نوارة نجم على دعوة المشير للمواطنين لعرض أسئلتهم وطلباتهم من خلال الهاشتاج، فكتبت نوارة "أنا عايزة بنطلون استرتش وساندوتش هامبورجر #تحيا__مصر .

آية أشرف ونورهان صلاح

عسكرى الدرك يعيد الأمن المفقود لشوارع المحروسة



رحب عدد من المواطنين بتصريح اللواء على الدمرداش مدير أمن القاهرة، بأن أجهزة الأمن تدرس عودة "عسكرى الدرك" مرة أخرى للشارع، موضحا أنه سيطبق خلال أيام بعد الموافقة عليه والإمداد بالقوات الكافية للانتشار بالشوارع .

عسكرى الدرك الذى اشتهر بين المصريين بعبارته الشهيرة "ها مين هناك"، والذى اختفاء عن الساحة المصرية منذ قيام ثورة ٢٣ يوليو، الإ أنه عقب اندلاع ثورة ٢٥ يناير وما أعقبها من هروب عدد كبير من المجرمين واللصوص وتجار المخدرات من السجون، وانكسار الشرطة وتراخيها في كثير من الأحيان عن أداء الدور المنوط بها في حفظ الأمن، وشيوع السرقات، خاصة سرقة البنوك وشراكات الصرافة، ومحال الذهب، والسيارات والسطو المسلح جهارًا نهارًا، وجرائم الاغتصاب، والتحرش والاختطاف، في ظاهرة لم تعهدها مصر من قبل، خرجت الدعوات لتطالب بعودة عسكري الدرك مرة أخرى إلى الشوارع لمواجهة الانفلات الأمني والحد من السرقات، طالب عدد كبير من المواطنين بعودة "عكسرى الدرك" نظرا لما شهدته المحروسة من إنفلات أمنى وإختطاف وسرقات وبعد تولى اللواء أحمد جمال الدين وزارة الداخلية فى عهد الرئيس المعزول محمد مرسى، أعلن رسميًا عن عودة عسكري الدرك، تجسيدًا للمطالب المتكررة من مواطنى الشارع، وخبراء الأمن، ولكن بشكل متطور يتواكب مع متطلبات العصر الحديث على هيئة نقاط شرطة صغيرة موزعة فى نطاق المربعات السكنية، يتم تجهيزها بأحدث أجهزة الاتصالات والانتقال، وبما يحقق الانتقال السريع إلى مكان الوقائع والبلاغات، الإ انه لم يتمكن من تفعيل القرار نظرا لإستبعاده بعد أحداث الاتحادية.

من جانبه كشف مصدر أمنى بمديرية أمن القاهرة، عن وجود عمليات تطوير واستحداث لكل وسائل التكنولوجيا، لمواكبة التطور بجميع الإدارات، ولتسهيل أعمالهم فى مجال مكافحة الجريمة وكل صور الخروج عن القانون، للوصول لأعلى مستويات المتابعة الأمنية.

أضاف المصدر فى تصريحات صحفية، أن اللواء على الدمرداش، مساعد وزير الداخلية مدير أمن القاهرة، يشرف بنفسه على أعمال تطوير جميع الإدارات والقطاعات، مشددًا على أنه تم استحداث إدارة جديدة لحرس الخيالة بالقاهرة، وتمت مخاطبة الوزارة لإمداد المديرية بالعدد الكافى من الخيول، وانتشرت أول دفعة منها فى شارع المعز لدين الله الفاطمى بمنطقة الأزهر، لتأمين الشارع ومنع مرور السيارات بداخله وأوضح المصدر، أن مدير الأمن سيكمل الخطة التى بدأها اللواء أسامة الصغير، مدير الأمن السابق، بنشر أكبر عدد من "عسكرى الدرك"، ولكن بالشكل المتطور والتسليح الحديث، فى جميع قطاعات ودوائر أقسام المديرية بأكملها، حتى يشعر المواطن أن الأمن داخل منطقته وشارعه، وذلك على مدار الـ٢٤ ساعة وعلى جانب وحدة التدخل السريع التى أنشأت أو وحدة منها وتتكون من مدرعة بداخلها ٨ رجال من قوة الأمن وسيارتى نجدة بداخل كل سيارة ٤ مجندين وجميعهم مجهزين بأحداث الأسلحة النارية، قال المصدر أنها تعد الخطوة الأول فى تلك الوحدات، ونزلت بالفعل وتباشر عملها بمنطقة وسط العاصمة لكونها الأهم فى البلاد من جانبه قال طارق عثمان المفكر السياسي، فى تصريحات صحفية، إن قوات الدرك في مصر كانت أحد أنواع كثيرة من القوى البشرية العاملة في الشرطة وكانت مؤهلة لوظائف محددة تنتهى عندها ولاتتخطاها، ولاتوجد بها درجات "ترقيات" بمعنى أن عسكري الدرك يؤدى وظيفة محددة له مدى العمر، ويستمر في رتبته حتى انتهاء خدمته، مؤكدًا أن هذا النظام أخذته مصر عن النظام الإنجليزي، مثلها في ذلك مثل وظيفة "كونستابل" المرور وخفير النظام، ومعاون الإدارة الذى كان يعمل على حل القضايا بين المتخاصمين في أقسام الشرطة قبل وصولها للمحاكم وكان من خريجي كلية الحقوق وأوضح عثمان أن ثورة يوليو، عندما جاءت قامت بإلغاء وظيفة عسكري الدرك وكونستابل المرور والخفير النظامي- وهو يختلف عن مهنة الخفير الحالي المعمول بها فى الأرياف- وقصرت الأمر على وظيفتين فقط إما عسكري وإما ضابط شرطة، وظل الوضع هكذا حتى أواخر الستينيات عندما أدرك النظام فشل التجربة فقام بإنشاء معهد أمناء الشرطة ليضيف مسمى وظيفى آخر إلى جهاز الشرطة.

أشار إلى أن تجربة أمناء الشرطة فاشلة أيضًا، لأن اختيارهم آنذاك كان يتم بعد مرحلة الثانوية العامة، فكان الأمين يكمل دراسته بعد التخرج من معهد أمناء الشرطة في كلية الحقوق ويطالب بعدها إما بالعمل كضابط، أو محام، ورحب الجوادي بعودة عسكرى الدرك، مطالبا بعودة الوظائف الأخرى التى تم إلغائها مثل كونستابل المرور، ومعاون الإدارة للعمل على حل مشاكل الأمن والمرور التى نعيشها حاليًا .

على موسى